

Российская Федерация
комитет по образованию администрации городского округа «Город Калининград»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА ДЕТСКИЙ САД № 100

Рассмотрено
на заседании педагогического
совета МАДОУ д/с 100
протокол № 1 от 31.08.2018



Адаптированная основная общеобразовательная программа
дошкольного образования
обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
города Калининграда детского сада № 100

<http://madou100kld.ru/about/education>

Срок реализации: 2 года
Возраст: 5-7 лет

Программа разработана
педагогическим коллективом МАДОУ д/с № 100

Калининград
2018

Содержание

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации АООП

1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП

1.1.3. Значимые характеристики и особенности АООП

1.2. Планируемые результаты освоения АООП

1.3. Система оценки результатов освоения АООП

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации АООП

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников с ТНР

2.5. Коррекционная работа

3. Организационный раздел

3.1. Распорядок и/или режим дня

3.2. Учебный план

3.3. Традиционные события, праздники, мероприятия

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.5. Материально-технические условия реализации АООП

4. Краткая презентация АООП ДО (дополнительный раздел)

Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Калининграда детского сада № 100 спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов их родителей. Определяет цель, задачи, планируемые результаты освоения Программы в виде целевых ориентиров, содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования. Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДООУ комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы.

Данная «Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелым нарушением речи» (АООП) является программным документом для осуществления коррекционной работы с детьми 5 до 7 лет в условиях групп компенсирующей направленности.

АООП разработана на основе «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи» - Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина; М., 2010 г.

ДООУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИИ» 2.4.3049-13);
- Устав МАДОУ д/с № 100
- Лицензия на право проведения образовательной деятельности, регистрационный № ДДО-1841 от 17.03.2015 г.
- Программа сформирована как программа педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Модернизация образования предусматривает комплексное, всестороннее обновление всех звеньев образовательной системы в соответствии с требованиями к обучению. Эти изменения касаются вопросов организации образовательной деятельности, технологий и содержания. Одной из ведущих линий модернизации образования является достижение нового современного качества дошкольного образования. Это вызывает необходимость разработки современных коррекционно-образовательных технологий, обновления содержания работы групп для детей с общим недоразвитием речи (ОНР) в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего и комбинированного видов.

На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей

модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада.

Решение данной проблемы возможно через разработку рабочих программ, интегрирующей содержание комплексной и коррекционных программ.

Теоретической и методологической основой программы являются: положение Л.С.Выготского о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребенка; учение Р.Е.Левинной о трех уровнях речевого развития детей и психолого-педагогическом подходе в системе специального обучения; исследования закономерностей развития детской речи в условиях ее нарушения, проведенные Т.Б.Филичевой и Г.В.Чиркиной.

Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей 5-7 лет с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи). Срок реализации программы – 2 года.

1.1.1. Цели и задачи реализации АООП.

Цель программы: обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

Задачи программы:

1. Продолжить работу по повышению двигательной активности, совершенствованию физических качества и способностей детей в процессе ознакомления с подвижными играми.
2. Углубить содержание деятельности по развитию интеллектуальных способностей детей посредством формирования лексико-грамматической правильной речи, развития коммуникативного и языкового творчества.
3. Развивать воображение и творческую фантазию у дошкольников в процессе обучения художественному конструированию из бумаги.

Одной из основных задач программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования. Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами. Решение обозначенных в программе целей и задач возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

От педагогической компетенции каждого воспитателя, его умения формировать и развивать универсальные действия, образцы и ценности социального поведения, навыки поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, навыки поликультурного общения и толерантность, ключевые компетенции (по международным нормам) зависит уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

Настоящая программа позволит наиболее рационально организовать работу группы для детей с ТНР, сэкономить время воспитателя и логопеда на подготовку к занятиям, обеспечить единство их требований в формировании полноценной речевой деятельности, создать предпосылки для дальнейшего обучения.

Коррекционно-развивающие задачи:

- устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
- развитие графо-моторных навыков;
- развитие грамматического строя речи;
- развитие связной речи;
- развитие коммуникативности, успешности в работе;
- развитие и уточнение сенсорных эталонов (цвет, форма, величина);
- уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ТНР.

Коррекционно-образовательные задачи:

- учить выделять названия предметов, действий, некоторых признаков, формировать понимание обобщающего значения слов;
- определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова;
- формировать навыки деления слов на слоги;
- формировать операции звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем;
- учить соотносить звук с образом буквы;
- учить ориентироваться на листе бумаги (определять части листа: верх, низ, правая и левая стороны, и расположение на нем рисунка - справа, слева, над, под);
- формировать понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий», «твердый», «мягкий»;
- учить определять количество слов в предложении, их последовательность;
- учить выкладывать из букв разрезной азбуки и читать небольшие предложения;
- формировать навык беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов.

Коррекционно-воспитательные задачи:

- воспитание умения войти в общий ритм и темп работы и удерживанию его в течение занятия; воспитание сосредоточенности, усидчивости.
- воспитание умения следовать единому замыслу работы в процессе как индивидуальных, так и совместных усилий;
- воспитание умения реализации замысла работы, доведения начатой деятельности до предполагаемого результата.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП

Программа сформирована на основе ключевых подходов дошкольной педагогики и психологии:

1. Культурно-исторический подход к развитию психики ребенка (Л.С.Выготский)
Основанополагающими факторами данного подхода являются следующие:

- соблюдение принципов активности, инициативности в развитии ребенка.
- учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития);
- среда является источником развития ребенка;
- в качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие нервной системы ребенка.

2. Личностный подход к проблеме развития психики ребенка (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец)

Основанополагающими факторами личностного подхода являются следующие:

- активность, инициативность в развитии ребенка;

- уникальность и самоценность развития ребенка в дошкольном детстве.

Соблюдение указанных принципов обеспечивает саморазвитие, самореализацию и личностное развитие ребенка – дошкольника.

3. Системный подход в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественноэстетического и физического развития дошкольников и обогащение содержания образования.

4. Деятельностный подход к проблеме развития психики ребенка (Леонтьев А.Н, Д.Б.Эльконин,) Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования. Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника. В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения и др.

Основополагающими факторами деятельностного подхода являются следующие:

- сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения;
- открытость образовательной программы для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

Программа строится на основе общеобразовательных и коррекционных принципов обучения и воспитания детей дошкольного возраста.

Общеобразовательные подходы дошкольного образования, изложенные в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы коррекционного обучения и воспитания дошкольников с ТНР

- структурно-системный принцип, согласно которому дефект рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального одновременного воздействия на всю систему, а не последовательно - изолированно на каждый ее элемент;
- принцип комплексности предполагает комплексное совместное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов;
- принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в подгруппы и их обучение;
- принцип концентризма предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам – центрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы, независимо от вида деятельности.

Соблюдение данного принципа обуславливает:

- 1) высокую мотивированность речевого общения;
 - 2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от усвоенного к новому;
- принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному и от известного к неизвестному;

- принцип коммуникативности. Согласно этому принципу, обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним.

Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации.

- принцип минимизации предполагает отбор необходимого минимума речевого материала (фонетического, лексического, грамматического), ситуаций и тем общения, соответствующих целям, задачам и этапам каждой ступени коррекционно-развивающего обучения;
- принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания;
- принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную.

В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка;

- принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр;
- принцип сознательности обеспечивается формированием чувства языка и языковых обобщений;
- принцип активности, обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности;
- принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

1.1.3. Значимые характеристики и особенности АООП

Специфические характеристики организации и комплектования ДОУ:

- в ДОУ функционируют 2 группы компенсирующей и 4 группы общеразвивающей направленности.
- группы компенсирующей направленности посещают дети старшего и дошкольного возраста, с которыми осуществляется квалифицированная коррекция тяжелых нарушений речи
- направленность деятельности группы компенсирующей направленности отвечает социальному заказу и образовательным потребностям родителей воспитанников.

Современные дети значительно отличаются от их сверстников, рожденных несколько десятилетий тому назад. Причины этого - изменения в окружающем мире, как предметном, так и социальном, в методах воспитания в семье, в установках родителей и т.д. Все эти социальные изменения привели к психологическим изменениям. Быстро увеличивается количество детей с ослабленным здоровьем, гиперактивных детей, детей с нарушениями эмоционально - волевой сферы, многие дошкольники имеют задержку речевого и психического развития.

Причинами таких изменений являются:

Повышенная занятость родителей на работе - это одна из особенностей воспитания современных детей. Наблюдения и опросы родителей показали, что большинство из них плохо представляют, чем можно и нужно заниматься со своим ребёнком, в какие игры играют их дети, о чём они думают, как воспринимают окружающие мир. При этом все родители считают, что своих детей нужно как можно раньше приобщать к достижениям технического прогресса. Лишь немногие родители знают о том, что учеными и многочисленными жизненными фактами доказано, что развитие маленького ребёнка, становление его внутреннего мира происходит только в совместной со взрослыми деятельности. Именно близкий взрослый человек вступает с малышом в диалог, именно с ним ребёнок открывает и познаёт мир, именно при поддержке и помощи взрослого малыш начинает себя пробовать в разных видах деятельности и чувствовать свои интересы и возможности. И ни одно техническое средство, ни одно СМИ не способно заменить живого человека.

Следующая проблема современного дошкольника - это рост «экранной» зависимости. Компьютер и телевизор всё чаще, а в некоторых семьях и всегда, заменяют чтение сказок,

беседы с родителями, совместные прогулки и игры. Опрос родителей показал, что их дети проводят у экрана по несколько часов в день, а это намного превосходит время их общения со взрослыми. И, что самое интересное, это устраивает многих родителей, особенно пап. Они не очень часто задумываются над тем, что это «безопасное» занятие таит в себе разные опасности не только для физического здоровья детей (нарушение зрения, дефицит движений, испорченная осанка и пр., но и для их психического развития. Телевизор и компьютерные игры формируют душу и ум современного ребёнка, его вкусы, взгляды на мир, т. е. отбирают воспитательную функцию у родителей. А ведь маленькие дети смотрят всё подряд. В результате подрастает поколение «экранных» детей.

Результатом этого является одна из главных особенностей современных детей - отставание в развитии речи. Дети разговаривают мало и плохо, их речь бедна. Учёные выяснили, что за последние два десятка лет число речевых нарушений возросло более, чем в шесть раз. Но так как речь - это не только средство общения, но и средство мышления, воображения, осознания своего поведения, своих переживаний (так называемая внутренняя речь, то отсутствие её приводит к тому, что ребёнок становится неустойчивым и зависимым от внешних воздействий, с внутренней пустотой.

Ещё одной особенностью современных детей является часто отмечающаяся неспособность их к концентрации на каком-либо занятии, отсутствие заинтересованности делом, что характеризуется гиперактивностью, повышенной рассеянностью и т. д.

Также подмечено, что многим детям сейчас становится трудно воспринимать информацию на слух, т. е. им трудно удерживать предыдущую фразу и связать отдельные предложения. В результате таким детям неинтересно слушать даже самые хорошие детские книги, потому что они не в состоянии понять текст в целом.

Ещё один немаловажный факт, отмечаемый педагогами ДОУ, это снижение любознательности и воображения у дошкольников, их фантазии и творческой активности. Такие дети не придумывают новые игры, не сочиняют сказки, им скучно рисовать, что-то конструировать. Обычно их ничего не интересует и не привлекает. Следствие этого - ограничение общения со сверстниками, ведь им неинтересно общаться друг с другом.

Наблюдения за детьми показывают у некоторых из них недостаточную сформированность мелкой моторики и графических навыков, а это в свою очередь говорит о незрелости соответствующих мозговых структур.

Практически все педагоги отмечают повышение тревожности и агрессии у современных детей. Наблюдения показывают, что чаще всего агрессия проявляется при недостатке общения. У детей агрессия часто становится защитным механизмом, что объясняется эмоциональной неустойчивостью. Агрессивный ребенок часто ощущает себя отверженным, никому не нужным. Поэтому он ищет способы привлечения внимания, которые не всегда понятны родителям и педагогам, но для данного ребенка это единственное известное средство. Агрессивные дети очень часто подозрительны и насторожены, любят перекладывать вину за затеянную ими ссору на других. Такие дети часто не могут сами оценить свою агрессивность. Они не замечают, что обижают окружающих. Им кажется, что весь мир хочет обидеть именно их. И, кроме того, дети не могут посмотреть на себя со стороны и адекватно оценить свое поведение.

Таким образом, мы видим, что в дошкольном возрасте хотя и заложены огромные резервы для развития ребёнка и становления его личности, но в последнее время они не всегда правильно используются. Реализовывать эти резервы необходимо в специфических формах деятельности ребёнка, которые в наибольшей мере соответствуют потребностям и возможностям дошкольника. Это разные виды игр, конструирование, изобразительная деятельность, общение со взрослыми и сверстниками и т. д.

Вот почему основной задачей воспитания современных дошкольников является создание условий, в которых у ребёнка есть возможность играть со сверстниками, решать с ними познавательные задачи, удовлетворять собственное любопытство, развивать воображение, творческие способности, выстраивать отношения с людьми, сопереживать, чувствовать заботу о себе и заботиться о других. Сегодня как никогда важно обеспечить каждому ребёнку внимание и заботу о его психическом и физическом здоровье и для этого совместными усилиями дошкольного учреждения и семьи необходимо формировать у современных дошкольников

чувство эмоционального благополучия и психологического комфорта, чтобы они могли полноценно прожить самый важный и ответственный период своей жизни - детство, в котором закладываются основы личности человека.

1.2. Планируемые результаты освоения АООП

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 5 до 7 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения АООП детьми с ТНР:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств.
- употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств и качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, личный опыт;

- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций.
- осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и отличия;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках);
- узнает и называет реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- действует по правилу или по инструкции в предметнопрактических и игровых ситуациях;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда);
- запоминает по просьбе взрослого шесть-семь названий предметов.
- владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи;
- обладает возросшими звукопроизводительными возможностями;
- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми. знает основные цвета и их оттенки: оранжевый, коричневый, фиолетовый, серый, голубой;
- ориентируется на плоскости листа (низ, середина, верх);
- соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета;
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками с хлопком (несколько раз);
- поочередно прикасается большим пальцем к кончикам пальцев той же руки (от мизинца к указательному и обратно).

Планируемые результаты освоения коррекционного компонента:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова;
- продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов; составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухо-производительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа,
- способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции

- фонематического синтеза; владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить; правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

1.3. Система оценки результатов освоения ООП

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) разработка индивидуального маршрута сопровождения обучающихся с ОВЗ специалистами ОО в рамках АООП в виде рекомендаций специалистов ППк воспитателям, родителям (законным представителям), специалистам МАДОУ д/с №100; непосредственное воспитательное воздействие на личность обучающегося в ходе взаимодействия с ним;

2) распознавание характера отклонений в поведении или образовательной деятельности; изучение социальной ситуации развития, положения в коллективе; выделение доминанты нравственного развития; определения потенциальных возможностей и способностей обучающихся с ОВЗ;

3) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

4) оптимизации работы с обучающимися с ОВЗ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в ДОУ в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами ДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

В коррекционной работе при проведении диагностики речевых нарушений используются методы обследования речи детей Г.В.Чиркиной. Диагностика осуществляется начальная, промежуточная и итоговая.

Методы диагностических исследований:

- индивидуальные беседы по вопросам, картинкам, моделям;
- наблюдения за ребёнком в группе, на участке детского сада во время прогулок, экскурсий;
- наблюдениями за практическими действиями ребёнка;
- дидактические игры.

Обследование проводится по следующим параметрам:

понимание речи;
фонематические функции;
предметный и глагольный словарь;
уровень развития активной речи;
импрессивная и экспрессивная речь;
состояние артикуляционного аппарата и произношения звуков.

Мониторинговые исследования позволяют выявить уровень развития ребенка, степень сформированности знаний, умений и навыков. При диагностике учитывается индивидуальный подход к детям.

Каждому ребенку предлагается последовательно с интервалом от несколько минут до несколько дней выполнить серию заданий. Индивидуализация обследования исключает возможность подражания товарищам, обеспечивает достоверность фактического материала.

Подобранные задания позволяют получать конкретные факты, судить об общей речевой культуре ребенка, о владении способами анализа и составления различных речевых форм, о готовности ребенка к письму.

По окончании обследования осуществляется количественный и качественный анализ полученного материала, данные заносятся в индивидуальную карту ребенка.

Данный мониторинг развития дошкольников 5-7 лет позволяет не только определять уровень развития ребенка, но и построить «индивидуальный маршрут» коррекции речевых и психомоторных нарушений.

2. Содержательный раздел.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от двух лет до школы

Содержание психолого-педагогической работы с детьми с ОВЗ дается по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в МАДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данной программы.

Содержание педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с ТНР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи педагогической работы по максимально возможному формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным педагогическим сопровождением

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные

ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание данного раздела охватывает следующие блоки педагогической работы с детьми:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения ребенка к себе («Я сам»);

- развитие сотрудничества ребенка с взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности («Я и другие»);

- создание предпосылок и закладка первоначальных основ нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям («Я и окружающий мир»).

Основополагающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка с взрослым и научение обучающегося способам усвоения и присвоения общественного опыта.

В основе его сотрудничества с взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

В процессе коррекционно-педагогической работы у детей складывается представление о себе, они совершают открытие своего «Я». Ребенок приходит к осознанию своего «Я» через формирование и пробуждение «личной памяти», через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

Мир человеческих отношений раскрывается перед детьми через представления о добре и зле, о своем и чужом и т. д. У ребенка с ограниченными возможностями здоровья необходимо развивать социально значимые мотивы поведения, выражающиеся в желании помочь другому человеку, помочь, уступить, проявить заботу о слабом, пожилым. В идеале нужно стремиться к развитию гибкости социального поведения в различных видах общения с детьми и взрослыми.

Весь приобретенный социальный и эмоциональный опыт закрепляется и обобщается в слове, а сама речь получает адекватную содержательную основу.

На начальных этапах работы большое внимание уделяется развитию у детей невербальных форм общения - фиксации взгляда на лице взрослого, пониманию указательного и приглашающего жестов, выполнению жестового ритуала приветствия и прощания, объятиям, поцелуям как формам эмоционального общения. В дальнейшем наряду со становлением вербального общения эти формы не утрачивают своей значимости и продолжают развиваться и совершенствоваться.

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит детей в мир социальных отношений и формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.

Основные направления и задачи коррекционно-педагогической работы

В процессе социально-коммуникативного развития ребенка-дошкольника выделяют три базовых центра, значимых для последующего развития личности ребенка в целом: «Я сам», «Я и другие», «Я и окружающий мир».

В связи с тем, что развитие ребенка носит циклический характер и на разных возрастных этапах ребенок снова и снова, но на качественно ином уровне проигрывает типологически однородные ситуации, привнося в них свой новый жизненный опыт, знания и умения, потребности и мотивы, воспитательный процесс также должен быть направлен на все более углубляющуюся проработку ситуаций социализации, дополняя и обогащая их новыми задачами, целями и способами деятельности.

При выборе стратегии коррекционно-развивающего обучения целесообразно создавать специальные педагогические условия для формирования сотрудничества ребенка с взрослым. Среди этих условий можно выделить следующие:

- эмоционально-положительный контакт взрослого с ребенком;
- правильное определение способов постановки перед ребенком образовательно-воспитательных задач, - учитывающих актуальные и потенциальные его возможности;
- подбор способов передачи общественного опыта, соответствующих уровню развития ребенка.

На начальном этапе коррекционной работы важно формировать у ребенка готовность к усвоению общественного опыта через совместные действия взрослого и ребенка, действия по образцу и речевой инструкции, поисковые способы ориентировочно-познавательной деятельности (целенаправленные пробы, практическое примеривание, зрительная ориентировка). Вышеуказанные виды работы имеют коррекционную значимость лишь при системном формировании детской деятельности педагогом-дефектологом или специально подготовленным взрослым.

В целом все содержание работы в разделе «Социально-коммуникативное развитие» нацелено на подготовку детей к обучению в школе, на формирование навыков продуктивного взаимодействия с окружающими людьми разного возраста, а в конечном итоге на адаптацию к жизни в обществе в быстро изменяющемся мире.

Решение вопросов социального воспитания дошкольников с ТНР осуществляется в процессе образовательной деятельности по социальному развитию и ознакомлению с окружающим. Воспитатель организует практическую деятельность детей, проводит целенаправленное и ситуативное наблюдение за деятельностью людей и окружающей действительностью.

Первый год обучения

Задачи обучения и воспитания

1. Воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников.
2. Формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь).
3. Закрепить у детей умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников.
4. Учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок).
5. Формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта.
6. Учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»).
7. Продолжать формировать у детей коммуникативные умения: приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу - доброжелательно взаимодействовать.
8. Учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников.
9. Формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.).

Второй год обучения

Задачи обучения и воспитания

1. Учить детей выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие).
2. Учить детей распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние.
3. Формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий.
4. Учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих.
5. Учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника.
6. Формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, бурное выражение радости).
7. Формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения.
8. Формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близким взрослым.
9. Формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций.
10. Обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности.
11. Продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; уход за растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в детском саду и дома; посадка лука и цветов в детском саду, на приусадебном участке.)

2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

В дошкольном возрасте возникают совершенно новые свойства сенсорных процессов — ощущения становятся более насыщенными и дифференцированными, восприятие начинает ориентироваться на эталонные образы, которые имеют свойство обогащаться, обобщаться и переходить в образы- представления. Повышение активности ребенка приводит к тому, что он сам становится исследователем, который сначала постепенно, а затем все более и более активно пытается преобразовывать мир, окружающий его. Интерес к сущности воспринимаемых предметов и явлений, поиск взаимосвязей и взаимозависимостей становятся неотъемлемой характеристикой его поведения и деятельности.

Основные направления и задачи коррекционно-педагогической работы.

В данном разделе программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют решению задач поэтапного формирования способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта:

- формирование мышления;
- формирование элементарных количественных представлений;
- ознакомление с окружающим (предметный мир, природа).

Формирование элементарных математических представлений

Первый год обучения

1. Формировать количественные представления с учетом ведущих видов деятельности детей старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной). На занятиях по математике использовать элементы рисования и сажено-дидактических игр с математическим содержанием.
2. Проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием «Магазин», «Автобус» и др. (тематику игр согласовывать с разделом программы «Обучение игре»).
3. Продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать,

- классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление.
4. Расширять активный словарь детей, связанный с математическими представлениями. Переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки). Формировать планирующую функцию речи.
 5. Учить детей осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование и др.) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.
 6. Формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки.

Второй год обучения

1. Формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой).
2. Создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности.
3. Продолжать развивать познавательные способности детей: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия.
4. Расширять и углублять математические представления детей. Учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий.
5. Учить самостоятельно составлять арифметические задачи.
6. Знакомить с цифрами в пределах пяти.
7. Учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.
8. Способствовать осмыслению воспитанниками последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду.
9. Учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти.
10. Продолжать формировать измерительные навыки. Знакомить детей с использованием составных мерок.

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Реализация программы Т.Б. Филочева, Г.В. Чиркина «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей».

Культурная практика «Развитие речи» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитием речи ребенка родители и педагоги занимаются на протяжении всей жизни, как в дошкольном учреждении, так и в семье. В то же время в образовательной деятельности по развитию речи планомерно и поэтапно решаются специфические задачи, направленные на обобщение, систематизацию и обогащение культуры речи ребенка и развитие его языковых способностей. Однако рамки занятий по развитию речи не ограничивают работу в этом направлении. Развитие речи ребенка осуществляется и на музыкальных занятиях, и на занятиях логопеда, в процессе игровой и продуктивной деятельности ребенка, на прогулках и экскурсиях, в свободной деятельности детей.

Известно, что развитие речи тесно связано с общим психическим развитием ребенка. Базовыми предпосылками для развития речи являются коммуникативная направленность общения, интерес ребенка к окружающему миру, слуховое внимание и восприятие, развитый

фонематический пух, согласованное взаимодействие нескольких ведущих анализаторов, готовность артикуляционного аппарата, развитие основных функций речи. Развитие этих предпосылок и определяет содержание основных задач при обучении дошкольника.

Индивидуальный уровень достижений в этой области у всех воспитанников дошкольного учреждения очень различен. Но постоянное внимание взрослых к речевой деятельности детей, акцентирование достижений каждого ребенка, отслеживание позитивной динамики придадут этой работе первоочередное значение. Успех ребенка должен быть подчеркнут радостью окружающих его людей, в том числе и сверстников по группе. Этот успех необходимо закрепить в специально созданных ситуациях, в которых ребенок еще и еще раз мог бы продемонстрировать свою состоятельность как в понимании речи, так и в воспроизведении.

Родители детей должны быть информированы об основных этапах развития речи у ребенка, о тех формах, которые нуждаются в закреплении в процессе общения с ребенком дома, о ближайших перспективах ребенка.

В программе представлены рекомендации по организации режима дня, построению предметно-пространственной развивающей среды; выстроены система коррекционной и образовательной работы в каждой из пяти образовательных областей для каждой из возрастных групп, предложена система педагогической диагностики индивидуального развития детей.

Первый год обучения.

Задачи обучения и воспитания:

1. Воспитывать у детей потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях.
2. Продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников.
3. Начать формировать у детей процессы словообразования.
4. Формировать у детей грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов за, перед, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах).
5. Учить детей образовывать множественное число имен существительных.
6. Учить детей строить фразы из трех-четырёх слов по картинке, употребляя глаголы.
7. Учить детей понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов.
8. Учить детей понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагога).
9. Учить детей понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно.
10. Учить детей разучивать наизусть стихи, считалочки, потешки, скороговорки.
11. Учить детей понимать и отгадывать загадки.
12. Учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме.
13. Поощрять речевые высказывания детей в различных видах деятельности.

Второй год обучения.

1. Развивать у детей вербальные формы общения с взрослыми и сверстниками.
2. Продолжать учить детей выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи.
3. Закрепить умение детей пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами.
4. Продолжать формировать у детей грамматический строй речи.
5. Формировать у детей понимание значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени.
6. Уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкций с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между.
7. Учить детей употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из.
8. Расширять понимание детьми значения слов (различение глаголов с разными

- приставками, употребление однокоренных существительных).
9. Учить детей выполнять действия с разными глаголами и составлять фразы по картинке.
 10. Продолжать учить детей рассказыванию по картинке и по серии сюжетных картинок.
 11. Закрепить у детей интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжать сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки.
 12. Продолжать учить детей рассказыванию об увиденном.
 13. Учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме.
 14. Продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения.
 15. Формировать у детей умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи. -
 16. Закрепить у детей в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности.
 17. Продолжать воспитывать культуру речи детей в повседневном общении и на специально организованных занятиях.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Художественно-эстетическое развитие художественно-творческого потенциала детей, гармонично сочетающее классику и современность, традиции и новаторство, универсальное и индивидуальное, свободное экспериментирование с художественными материалами и инструментами.

Музыкально-эстетическое развитие творческого самовыражения в музыкальных играх, плясках, этюдах и упражнениях, приобщение детей к музыкально-ритмической культуре. Важным средством художественно-эстетического развития детей является изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация) и музыкальная деятельность.

Изобразительная деятельность направлена на формирование интереса к продуктивным видам деятельности, развитие предпосылок становления этих видов деятельности — орудийных действий, зрительно-двигательной координации, тонкой ручной моторики, перцептивных действий. В процессе обучения дети усваивают систему сенсорных эталонов, у них формируются образные представления о предметах и явлениях окружающей действительности, укрепляются мышцы пальцев и кистей рук. Формируются общие интеллектуальные умения: понимание и принятие цели продуктивной деятельности, анализ условий задачи, выделение способа ее решения, поэтапное выполнение умственных действий. На занятиях закладываются основы таких важных личностных черт и поведения, как целеустремленность, умение подчинить свою деятельность требованиям взрослого и ситуации занятия. Взаимодействие в коллективе сверстников создает основы для становления коммуникативных навыков дошкольников. В ходе занятий создаются условия для развития всех основных речевых функций — фиксирующей, сопровождающей, регулирующей и планирующей.

Лепка является первым, основополагающим видом занятий, необходимых для ребенка с ОВЗ на начальных этапах изобразительной деятельности. Ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета — формы и величины. При ощупывании предметов у детей формируются способы обследования предметов и выделения его формы.

Аппликация позволяет ребенку увидеть контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, т.е. умения изображать предмет той или иной формы.

Рисование воспитывает эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у детей развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные

умения и навыки, образная сфера в целом. Здесь же формируются элементы учебной деятельности - умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, произвести первичную элементарную самооценку.

Конструирование:

1. Совершенствует конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.
2. Развивает конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.
3. Совершенствует навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.
4. Формирует навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.
5. Учит выполнять поделки из природного материала.

Значимость художественно-эстетического развития для становления личностных качеств ребенка с ОВЗ очень велика. Именно в процессе музыкальных занятий и занятий изобразительным искусством ребенок с ТНР может проявлять те индивидуальные возможности, которые не находят своего выражения во время другой деятельности в рамках коррекционно-развивающего обучения.

Под влиянием музыки ребенок способен включиться в многообразные контакты с окружающим миром, полнее раскрыть свои способности, проявить возможности, активизировать свои двигательные и познавательные умения. Музыкальная деятельность способна ускорять и тормозить психическую активность особого ребенка. Это ее важное свойство используется при подборе произведений для индивидуального прослушивания с учетом личностных особенностей ребенка: для гиперактивных детей используется музыка успокаивающая, расслабляющая, для заторможенных и вялых - стимулирующая, тонизирующая, бодрящая.

Умение подражать действиям взрослого формируется постепенно, на протяжении всех этапов обучения, и является одним из основных направлений коррекционной работы, проводимой на музыкальных занятиях.

Таким образом, художественно-эстетическое развитие способствует гармоничной социализации ребенка с ТНР, формированию у него способов взаимодействия и видов деятельности, принимаемых и поощряемых в конкретном социальном окружении

Лепка

Первый год обучения.

Задачи обучения и воспитания:

1. Развивать у детей умение выполнять лепные поделки с последующим созданием сюжетов.
2. Учит при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа).
3. Учит лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом.
4. Учит детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу.
5. Воспитывать оценочные представления к своим работам и работам сверстников.

Лепка

Второй год обучения.

Задачи обучения и воспитания:

1. Развивать у детей умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их.
2. Продолжать учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов.
3. Учить лепить предметы по предварительному замыслу.
4. Учить при лепке человека передавать его движения, используя приемы раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединения частей в целое.
5. Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Аппликация

Первый год обучения.

Задачи обучения и воспитания:

1. Продолжать воспитывать у детей положительное отношение к аппликации.
2. Развивать умение детей правильно располагать на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.
3. Учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений.
4. Учить детей создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец.
5. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Аппликация

Второй год обучения

Задачи обучения и воспитания:

1. Формирование умения создавать аппликации, самостоятельно вырезая некоторые детали и заготовку.
2. Учить детей в процессе аппликации ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа.
3. Учить создавать сюжетные аппликации по речевой инструкции и по представлению.
4. Создавать условия для дальнейшего формирования умений детей выполнять коллективные аппликации.
5. Учить детей создавать декоративные аппликации по образцу, замыслу и памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ.
6. Продолжать воспитывать у детей оценочное отношение к своим работам и работам сверстников, сравнивать их с образцом.

Рисование

Первый год обучения.

Задачи обучения и воспитания:

1. Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию.
2. Создавать условия для самостоятельной изобразительной деятельности.
3. Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги.
4. Учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи.
5. Учить анализировать образец рисунка.
6. Учить создавать сюжетные рисунки на основе собственных результатов наблюдений.
7. Учить детей закрашивать изображение предмета по его контуру.
8. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Рисование

Второй год обучения.

Задачи обучения и воспитания:

1. Создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и результату рисования.

2. Закреплять у детей умение передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображениями предметов и их элементов треугольной формы.
3. Учить детей использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлениях окружающей природы.
4. Продолжать учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов.
5. Учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу.
6. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги.
7. Знакомить детей с изображениями народного промысла (хохломяская роспись) по образцу.
8. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
9. Развивать у детей планирующую функцию речи.

Конструирование

Первый год обучения.

Задачи обучения и воспитания:

1. Поддержать стремление проявлять изобретательность, экспериментирование.
2. Закреплять представление о строительных деталях, их свойствах. Поупражнять в комбинировании, гармоничном сочетании деталей.
3. Развить умение самостоятельно анализировать постройки, конструкции, чертежи, рисунки, схемы.
4. Определять назначение частей предметов, их пространственное расположение.
5. Научить строить по словесной инструкции, по темам, по замыслу, по готовым чертежам, схемам (расчлененным и не расчлененным).
6. Плоскостное моделирование.
7. Научить самостоятельно создавать общие планы, схемы будущих построек. Создавать элементарные чертежи конкретных построек, изображая их в трех проекциях (вид спереди, сбоку, сверху).
8. Научить совместному конструированию. Обдумывать замысел, продумывать этапы строительства, распределять работу, принимать общие решения.
9. Научить конструировать из разнообразных конструкторов, имеющих различные способы крепления. Сформировать навыки монтажа и демонтажа.

Конструирование

Второй год обучения.

Задачи обучения и воспитания:

1. Сформировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать, развивать способности к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, рисунков, фотографий, чертежей, схем с точки зрения практического назначения объектов.
2. Поупражнять в строительстве по условиям, темам, замыслу. Научить использовать готовые чертежи и вносить в конструкции свои изменения.
3. Поупражнять в плоскостном моделировании, в создании собственных планов, схем, чертежей, в том числе чертежей построек в трех плоскостях.
4. Поупражнять в индивидуальном и совместном конструировании.
5. Научить широко использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции как по предлагаемым рисункам, так и придумывая свои.

Музыкальная деятельность.

Реализация программы по музыкальному воспитанию «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой

Первый год обучения

Задачи обучения и воспитания

1. Формировать у детей эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений.
2. Формировать у детей навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкального произведения.
3. Учить детей различать голоса сверстников и узнавать их.
4. Учить детей петь хором несложные песенки.
5. Учить выполнять движения под плясовую музыку.
6. Учить участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах: металлофоне, губной гармошке, ложках, барабанах, бубне, маракасах, бубенчиках, колокольчиках.
7. Учить детей внимательно следить за развитием сюжета кукольного спектакля, эмоционально реагировать на его события.
8. Формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности.

Музыкальная деятельность.

Реализация программы по музыкальному воспитанию «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой

Второй год обучения.

Задачи обучения и воспитания:

1. Стимулировать у детей желание слушать музыку, учить эмоционально реагировать на нее.
2. Совершенствовать умение запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии.
3. Формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие.
4. Учить называть музыкальные инструменты и подбирать тот или иной инструмент со звучанием, соответствующим характеру сказочного персонажа.
5. Поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах.
6. Формировать у детей желание играть в коллективном оркестре, где каждый ребенок способен играть на своем музыкальном инструменте, для выступлений перед родителями.
7. Закреплять интерес к театральному действию, происходящему на сцене.
8. Учить овладевать с помощью взрослого простейшими вербальными и невербальными (жестами, интонацией, имитационными движениями) способам передачи образов героев.
9. Формировать начальные представления о театре, его доступных видах - кукольном, плоскостном, вызывать у детей положительные эмоции от общения с кукольными персонажами.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие и физическое воспитание тесно взаимосвязаны между собой. И направлены на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитию и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

При организации жизни детей в семье и дошкольном учреждении, организации предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников следует учитывать необходимость физического развития.

В режиме дня ребенка должны быть предусмотрены занятия по физическому воспитанию, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Занятия по физическому воспитанию строятся так, чтобы с их помощью решались как общие, так и коррекционные задачи.

В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, метание). А также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия).

Стратегия организации физического воспитания должна разрабатываться с учетом физиологических механизмов становления движения в процессе развития растущего детского организма. Таким образом, и в ходе утренней гимнастики в семье, и на занятиях в детском саду целесообразно предлагать детям основные виды движений в такой последовательности: сначала движения на растягивание в положении лежа, далее ползание и движения в положении низкого приседа и на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазанье, бег, метание и лишь потом прыжки) и к подвижным играм.

Основные направления и задачи коррекционно-педагогической работы

1. Метание.
2. Построение.
3. Ходьба.
4. Бег.
5. Прыжки.
6. Ползание, лазание, перелезание.
7. Общеразвивающие упражнения:
 - упражнения без предметов;
 - упражнения с предметами;
 - упражнения, направленные на формирование правильной осанки;
 - упражнения для развития равновесия.
8. Подвижные игры.

Метание - один из первых видов двигательной активности ребенка, который основывается на развитии хватательных движений и действий. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируют всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение от плеча. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере детей с нарушением интеллекта.

Построение направлено на организацию деятельности детей в процессе физического воспитания. В ходе построения дети учатся слышать взрослого и подчинять свое поведение требованиям инструкции взрослого. Наряду с этим ребенок с ТНР учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях со сверстниками.

Ходьба направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо- двигательной и зрительно-двигательной координации. В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.

Бег способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка. Совместный бег в группе детей закрепляет навыки коллективных действий, способствует появлению эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности.

Прыжки направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки следует вводить очень осторожно и постепенно, поскольку они создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Прыжки подготавливают тело малыша к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для детей с ТНР. Для совершенствования навыка в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе

выполнения прыжков у детей начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности.

Ползание, лазанье, перелезание направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Данное направление работы является одним из важнейших, поскольку представляет высокую коррекционную значимость, как для физического, так и для психического развития ребенка. В связи с тем, что многие дети с ТНР в своем развитии минуют этап ползания, одна из задач физического воспитания - восполнить этот пробел.

Общеразвивающие упражнения способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических показателей и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом.

Подвижные игры закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность детей, развивают способность к сотрудничеству с взрослыми и детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у детей ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других детей. Совместные действия детей создают условия для общих радостных переживаний, активной совместной деятельности.

В процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств воспитанников, у детей формируются умения адекватно действовать в коллективе сверстников.

Главные задачи физического развития и физического воспитания по охране и совершенствованию здоровья детей на весь период пребывания детей в ДОУ:

- Формирование представлений о здоровом образе жизни.
- Внедрение здоровьесберегающих технологий.
- Совершенствование двигательных навыков дошкольников.
- Воспитание потребности в физическом самосовершенствовании.
- Воспитание потребности в движении на основе «мышечной радости».
- Формирование представления о своем теле.
- Формирование умения адекватно реагировать на изменения окружающей среды, оберегать здоровье, избегать опасности.
- Использование разнообразных средств повышения двигательной активности детей на занятиях по физической культуре и самостоятельной деятельности.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации АООП.

Социально-коммуникативное развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формы: занятия, педагогические гостиные, круглые столы, «вечера вопросов и ответов», родительские клубы по интересам, совместные праздники с детьми и родителями, Дни открытых дверей для родителей; детско-взрослые проекты (групповые спектакли), экскурсии.

Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.

Методы: наглядные (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; рассматривание сюжетных картинок, предметов), словесные (чтение и разучивание стихов, литературных произведений, потешек; вопросы, указания, объяснения, беседы), практические (игровые развивающие ситуации, инсценировки, экспериментирование и игры с разными материалами, дидактические игры, игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», использование развивающих кукол: Мойдодыр, девочка Чистюля, доктор Айболит; создание ситуаций по закреплению игровых действий «Я варю кашу», «Я кормлю дочку» и т.д.).

Средства: стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациями, пословицы, сюжетные игры и др.

Познавательное развитие.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Формы: экскурсии, целевые прогулки, непосредственная образовательная деятельность, игры- путешествия, развлечения, досуги.

Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.

Методы: наглядные (наблюдения, опытническая и поисковая деятельность, показ и рассматривание демонстрационных материалов), словесные (вопросы, указания, объяснение, беседа), практические (опытническая и поисковая деятельность, дидактические игры).

Средства: дидактические игры, картины, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями и др.

Речевое развитие.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Формы: экскурсии, целевые прогулки, непосредственная образовательная деятельность, игры-путешествия, литературные викторины, выставки рисунков по литературным произведениям.

Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.

Методы: наглядного моделирования: по картинно-графическому плану (пересказ по предметным картинкам), использование пиктограмм (пиктограмма от латинского - рисовать и греческого - запись - это знак, отображающий важнейшие узнаваемые черты объекта, предметов, явлений на которые он указывает, чаще всего, в схематическом виде), **осмотр, экскурсия и т.д.**

Средства: песенки, потешки, заклички, небылицы, сказки, литературные произведения; стихотворения, пословицы, поговорки, скороговорки, пальчиковые игры

О.С.Ушакова. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. Речевое развитие включает овладение нормами и правилами родного языка, развитие всесторонней речи, речевой деятельности, формирование образной речи.

Формы ОД; «Составление описательного рассказа», «Рассказывание по картине «Кошка с котятами» » и др.; словесные игры: «Куклы рисуют и гуляют», «У Кати день рождения»,

«Угадай по описанию» и др.; пересказ сказок, рассказов: Е. Чарушин «Курочка», Н. Калинина «Помощники» и др.; дидактические игры: «Что растет на огороде», «Бывает-не бывает», «У кого какой предмет» и др.; речевые игры: «Какое это имя», «Самолет», «Слова, рифмы, звуки» и др.; драматизация по сказкам: «Теремок», «Волк и козлята», «Маша и медведь» и др.; сюжетно-ролевые игры: «Кафетерий», «Магазин игрушек», «Ателье» и др.; слайд-шоу: «Что за овощ», «Какие профессии вы знаете?» и др., литературные викторины: «Март зиму кончает - весну начинает» и др.; экскурсии «Магазин игрушек», «Мебельный магазин» и др.; иллюстрирование художественных произведений: Е. Чарушин «Лисята», Л.Толстой «Пожарные собаки» и др.; иллюстрирование сочиненных сказок; литературные викторины: «Творчество Л.Толстого», «По страницам русских народных сказок» и др.

Способы: Исследовательская деятельность: «Что делают на музыкальных инструментах?», «Кто что делает», «Таня веселая и грустная» и др.; проектная деятельность: «Что растет на огороде?», «Что умеют делать звери?» и др.; игровая деятельность: «Петрушка, угадай мою игрушку», «Евоорим по телефону» и др.; практическая деятельность: «Оденем куклу на прогулку», «Поручение», «Идем в гости» «Чаепитие» и др.; информационная деятельность: «Урок вежливости», «Что, где, когда?» и др.

Методы:

Наглядные: показ картин «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Таня не боится мороза» и др.; наглядное моделирование: «Домашние животные», «Предметы одежды», «Времена года» и др.

Словесные: беседы: «Наши игрушки», «Игры зимой» и др.; вопросы по темам: «Составление рассказа по картине «Северные олени», «Составление рассказа по теме «Как Сережа нашел щенка»» и др.; отгадывание загадок и др.

Практические: составление сюжетных рассказов по набору игрушек: «Дело было летом», «Дикие животные», «Домашние животные», «Таня, Жучка и котенок» и др., *составление описательных рассказов* «Описание игрушек», «Описание предметов одежды» и др.; *составление совместных рассказов по схемам:* «Дело было летом», «Как-то раз» и др.; *использование мнемотаблиц* (заучивание 30 стихов, составление рассказов, описание): «Осень», «Дикие животные» и др.; *осмотр и описание внешнего вида* (одежда, игрушки, животные и т.д.): «Кукла», «Котята» и др; *игровые упражнения:* «Чего не стало», «Сдувание снежинок», «Чудесный мешочек» и др; *рассказ по сюжетным картинкам:* «Таня не боится мороза», «Мама моет посуду» и др.; *словесные упражнения:* «Скажи по-другому», «Как сказать правильно, и др.»; *работа с фразеологизмами:* «Зарубить на носу», «Повесить голову» и др.; *имитации:* «Курица с цыплятами», «Еж» и др.

Средства: картины; игрушки, предметы; картотека словесных игр, рабочие тетради, презентации, былины, сказки, легенды, предания; загадки-описания и.т.д., библиотека литературных произведений.

«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития детей» Т.Б. Филичева, В.Г. Чиркина.

Формы ОД: «Составление описательного рассказа», «Рассказывание по картине «Кошка с котятами» » и др.; словесные игры: «Куклы рисуют и гуляют», «У Кати день рождения», «Угадай по описанию» и др.; пересказ сказок, рассказов: Е. Чарушин «Курочка», Н. Калинина «Помощники» и др.; дидактические игры: «Что растет на огороде», «Бывает-не бывает», «У кого какой предмет» и др.; речевые игры: «Какое это имя», «Самолет», «Слова, рифмы, звуки» и др.; драматизация по сказкам: «Теремок», «Волк и козлята», «Маша и медведь» и др.; сюжетно-ролевые игры: «Кафетерий», «Магазин игрушек», «Ателье» и др.; слайд-шоу: «Что за овощ», «Какие профессии вы знаете?» и др., литературные викторины: «Март зиму кончает - весну начинает» и др.; экскурсии «Магазин игрушек», «Мебельный магазин» и др.; иллюстрирование художественных произведений: Е. Чарушин «Лисята», Л.Толстой «Пожарные собаки» и др.; иллюстрирование сочиненных сказок; литературные викторины: «Творчество Л.Толстого», «По страницам русских народных сказок» и др.

Способы: Исследовательская деятельность: «Что делают на музыкальных инструментах?», «Кто что делает», «Таня веселая и грустная» и др.; проектная деятельность:

«Что растет на огороде?», «Что умеют делать звери?» и др.; игровая деятельность: «Петрушка, угадай мою игрушку», «Еговорим по телефону» и др.; практическая деятельность: «Оденем куклу на прогулку», «Поручение», «Идем в гости» «Чаепитие» и др.; информационная деятельность: «Урок вежливости», «Что, где, когда?» и др.

Методы:

Наглядные: показ картин «Птичий двор», «Собака со щенятами», «Кошка с котятами», «Мы играем», «В песочнице» и др.

Словесные: беседы: «Наши игрушки», «Игры зимой» и др.; вопросы по темам: «Составление рассказа по картине», «Составление рассказа по теме и др.; отгадывание загадок и др.

Практические: составление сюжетных рассказов по набору игрушек, составление описательных рассказов, составление совместных рассказов по схемам, использование мнемотаблиц (заучивание стихов, составление рассказов, описание; игры и игровые упражнения: «Как рычат мишки?», «Хлопки», «Поручение», «Покажи и назови», «Илюшины игрушки», «Один, одна, одно», «Что делает?», «Оденем куклу», «Большой-маленький», «Четвертый лишний», «Для чего нужны?», «Внимательные ушки», «Кто где?», «У кого?», «Кто в домике живет?», «Один, два, три», «Разноцветные флажки», «Мой, моя», «Будь внимательным», «Воробышки», «Толстый и тонкий»

Средства: картины; игрушки, предметы; картотека словесных игр, рабочие тетради, презентации, былины, сказки, легенды, предания; загадки-описания и т.д.); библиотека литературных произведений.

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Формы: непосредственная образовательная деятельность, детские спектакли, развлечения, праздники

Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.

- Способы ориентировки в звуковых, зрительных ощущениях, восприятие выразительно-образных средств каждого вида искусства (приобщение детей к художественным произведениям должно базироваться на сенсорной основе);
- Способы приобщения детей к идейно-эмоциональному содержанию произведений путем соучастия и сопереживания (если ребенок научится сопереживать - будет достигнут необходимый нравственно-эстетический эффект);
- Способы целостного и аналитического подхода к художественным явлениям (дети, как правило, воспринимают произведение непосредственно и целостно; однако приобретение навыка различать выразительные средства по контрасту или сходству позволит им при последующих встречах с произведением воспринять его полнее и глубже);
- Способы ориентировки в самостоятельных действиях при восприятии, исполнении и продуктивном творчестве.

Методы: наглядные (показ, рассматривание, наблюдение), словесные (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение), практические (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации).

Средства: художественная литература, фольклор, музыкальные произведения, произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, конструирования), сказки, все виды театров, игры.

Изобразительная деятельность

Формы ОД; художественные викторины ; художественные гостиные; экспресс- выставки; экскурсия в художественную галерею; виртуальные экскурсии в художественные музеи; художественные викторины; сюжетно-ролевые игры; виртуальные экскурсии и т.д.

Способы: проектная деятельность; исследовательская деятельность; информационная деятельность и др.;

Методы:

наглядные: рассматривание портретов художников; рассматривание предметов искусства разных жанров, рассматривание иллюстраций известных художников;

словесные: объяснение приемов художественного творчества, беседы по картинам;

практические: метод пробуждения ярких эстетических эмоций; метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире; метод нетривиальных творческих ситуаций: и др.

Средства: тематические плакаты для обогащения восприятия детей, уточнения их представлений об окружающем мире; дидактические плакаты для развития чувства формы, цвета, композиции и т.д.; незавершенные композиции для выставочных коллективных работ; технологические карты по аппликации, лепке, конструирования из природного материала; музыкальные произведения: репродукции и предметы искусства по жанрам и т.д

Музыкальная деятельность

Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева

Формы: танцевальные композиции; музыкальные спектакли; музыкальные гостиные; музыкальные викторины; выставки музыкальных инструментов; посещение концертов воспитанников музыкальной школы им. Э.Т.А. Гофмана; концерты «Дети для детей»; виртуальное знакомство с композиторами; музыкально-дидактические игры и т.д.

Способы: проектная деятельность; исследовательская деятельность; информационная деятельность; игра на музыкальных инструментах: «Тише, громче в бубен бей», «Музыкальные молоточки» и др.

Методы: наглядные: показ движений, рассматривание портретов композиторов; словесные: объяснение приемов игры на музыкальных инструментах, методики выполнения танцевальных движений, беседы по тексту музыкальных произведений: ; о танцевальных жанрах, о характере музыки; практические: упражнения; импровизации: «Ежик», «Летела птичка» и др., имитации; музыкальные дидактические упражнения; исполнительство; игра на музыкальных инструментах и др.;

Средства: музыкальные произведения; песенки-ритмы; музыкальные разминки; музыкальные инструменты; музыкальная литература диски с музыкальными произведениями; демонстрационные пособия: портреты музыкантов; аудио-видео оборудование, презентации и др.

Физическое развитие.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формы: физкультурное занятие, индивидуальная работа, игровые упражнения, подвижные игры, гимнастика после дневного сна, утренняя гимнастика, корригирующие упражнения, физкультурный досуг, физкультурный праздник, День здоровья, физминутки,

прогулки.

Способы: игровая, практическая, соревновательная деятельность.

Методы: наглядные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, слуховые и зрительные ориентиры рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах); словесные (объяснения, пояснения, указания; анализ, оценка движений ребенка, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа); практические (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме).

Средства: стихи, песни, пословицы, физкультминутки, атрибуты, картины, схемы - символы, спортивное оборудование и др.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой МДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

В программе учитываются образовательные потребности, интересы и мотивы детей, проявления детской инициативы во всех видах деятельности, через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создания условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, а также специфика национальных и социокультурных условий. Детская инициатива поддерживается доброжелательными взаимоотношениями педагога с детьми.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит

- кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
- обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников с ТНР.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о

- возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
 - привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
 - поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование:

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток, выпуск газеты «Колокольчик».
- Образование родителей: организация «Семейной гостиной» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
2. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
3. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
4. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
5. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медикопсихологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.
6. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
7. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т. д.);
8. Совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
9. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на

разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

10. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

11. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

2. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

3. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т. д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т. д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

4. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

5. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т. д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

6. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

7. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

8. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

9. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

10. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

11. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

12. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

13. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

14. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

15. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

16. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

17. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

18. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

3. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей,

подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

5. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

6. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

7. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

8. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

9. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

3. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

4. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

5. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

6. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

7. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкальнолитературные вечера.

8. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

9. Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, филармонию, органнй зал и пр.

Нетрадиционные формы организации взаимодействия детского сада и родителей

- Самостоятельное оценивание здоровья своего ребенка (по критериям, заданным в

программе).

- Обязательное присутствие родителей при педагогическом, психологическом обследовании детей.
- Собеседование с педагогом, при котором воспитатель дает совет родителям для определения того или иного направления работы с детьми, которое они могли бы взять на себя.
- Ведение дневника достижений ребенка (портфолио дошкольника).
- Взаимодействие между родителями (в форме клубной работы - 1 раз в месяц).
- Работа с листком обратной связи или он-лайн общение.
- Письменная благодарность каждому родителю + книга благодарностей в каждой группе (за хорошие показатели в развитии ребенка).
- Детские концерты для родителей (способствуют формированию самооценки, эмоциональной сферы ребенка, умению выступать публично).
- Чтение перед сном (реализация технологии работы с книгой).
- Создание книг из работ ребенка.
- Родительская конференция.
- Начало работы в группе и окончание работы в семье.

2.5 Коррекционная работа.

Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей с ТНР.

Тяжелые нарушения речи у детей сказываются на формировании у них интеллектуальной, сенсорной и волевой сфер.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает наличие вторичных дефектов. Так, обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями (сравнения, классификации, анализа, синтеза), дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают мыслительными операциями.

Дошкольники с ТНР по уровню сформированности логических операций значительно отстают от своих нормально развивающихся сверстников.

Дети имеют достаточно высокий уровень сформированности невербальных и вербальных логических операций, соответствующий показателям детей с нормальным речевым развитием, познавательная активность, интерес к заданию высоки, целенаправленная деятельность детей устойчива и планомерна.

Уровень сформированности логических операций детей ниже возрастной нормы. Речевая активность у них снижена, дети испытывают трудности приема словесной инструкции, демонстрируют ограниченный объем кратковременной памяти, невозможность удержать словесный ряд.

У детей целенаправленная деятельность нарушена при выполнении как вербальных, так и невербальных заданий. Для них характерны недостаточная концентрация внимания, низкий уровень познавательной активности, низкий объем представлений об окружающем, трудности установления причинно-следственных связей. Однако дети имеют потенциальные возможности для овладения абстрактными понятиями, если со стороны логопеда им будет оказана помощь.

Для детей характерно недоразвитие логических операций. Логическая деятельность отличается крайней неустойчивостью, отсутствием планомерности, познавательная активность детей низкая, контроль над правильностью выполнения заданий отсутствует.

У детей отмечается недостаточная устойчивость и объем внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции элементы и последовательность заданий.

Запоминание словесных стимулов у детей с ТНР значительно хуже, чем у детей без речевой патологии. Дети быстро устают, при выполнении заданий, затрудняются в выборе продуктивной тактики, ошибаются на протяжении всей работы.

Дети с ТНР малоактивны, инициативы в общении они обычно не проявляют, имеются нарушения общения, проявляющиеся:

- в незрелости мотивационно - потребностной сферы;
- имеющиеся трудности связаны с комплексом речевых и когнитивных нарушений;
- преобладающая форма общения с взрослыми у детей ситуативноделовая, что не соответствует возрастной норме.

Затрудняется процесс межличностного взаимодействия детей, и создаются серьезные проблемы на пути их развития и обучения.

Наряду с общей соматической ослабленностью детям присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы: движения у них плохо координированы, скорость и четкость их выполнения снижены. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

Первый год обучения. **(сентябрь, октябрь, ноябрь)** **Развитие словаря**

1. Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
2. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (*осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад, растение, дерево, ствол, ветка, корень, куст, трава, береза, рябина, дуб, клен, ель, осина, сосна, урожай, помидор, огурец, лук, морковь, капуста, свекла, картофель, кабачок, баклажан, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, мандарин, гранат, банан, огород, сад, грядка, теплица, парник, мухомор, боровик, подосиновик, лисичка, земляника, малина, черника, клюква, лес, болото, ножка, шляпка, мяч, машинка, кубик, кукла, пирамидка, конструктор, лапа, голова, ухо, нос, глаз, колесо, кузов, кабина, клюв, крыло, туловище, перья, голова, хвост, клин, аист, журавль, грач, скворец, город, улицы, область, столица, границы, члены семьи, родственные связи*).
3. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых, обобщающих понятий (*деревья, детский сад, человек, осень, перелётные птицы, город, край, страна, семья, овощи, фрукты, сад-огород, ягоды, грибы, игрушки*).
4. Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; личных и возвратных глаголов (*наливать, выливать, поливать; одевать — одеваться, обувать — обуваться*).
5. Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами (*березовый, морковный, яблочный, вишневый, грибной, шерстяной*).
6. Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов (*большой — маленький, высокий — низкий, старый — новый*).
7. Расширение понимания значения простых предлогов (*в, на, у, под, над, за*)
8. и активизация их в речи.
9. Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями (*мой, твой, наш, ваш, его, ее*) указательными наречиями (*тут, здесь, там*), количественными и порядковыми числительными (*один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый*).
10. Закрепление в речи понятия *слово* и умения оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (*куртка — куртки, дерево — деревья, пень — пни, ведро — ведра*), глаголов настоящего времени (*убирает — убирают*), глаголов прошедшего времени (*собирал — собирала — собирали*).
2. Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами (*куклы, кукле, куклой, на кукле; мяч, по мячу, мячом, на мяче*).

3. Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*ведёрчко, носочек, деревце, свитерок*).
4. Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками (*насыпать, высыпать, посыпать*).
5. Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных (*дубовый, грушевый, клюквенный, шерстяной, кожаный*).
6. Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными (*пальто, кофе, какао*).
7. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (*красная груша, красный лист, красное яблоко, красные сливы; два мяча, пять мячей*).
8. Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении. Совершенствование навыка распространения простого нераспространенного предложения однородными членами. (*Девочка рисует цветы. Девочка рисует и раскрашивает цветы. Девочка рисует цветы и фрукты*).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.
2. Закрепление навыка мягкого голосоуправления.
3. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
4. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп.
3. Формирование правильных укладов йотированных звуков и аффрикат, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, потешках, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.
2. Обеспечение усвоения звуко-слоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом (*шишка, бидон*), двумя закрытыми слогами (*кафтан, кубшин*), трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (*рябина, желудди*) и использования их в речи.
3. Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двусложных и трехсложных слов.

Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза

1. Формирование и закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук*.
2. Совершенствование умения различать на слух гласные звуки [а], [у], [о], [и], выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.

(декабрь, январь, февраль, март)
Развитие словаря

1. Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.
2. Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
3. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (*зима, снег, снежинка, хлопья, крупа, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор, ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, голубь, крыло, хвост, клюв, туловище, кормушка, корм, помощь, медведь, лиса, волк, еж, заяц, белка, барсук, шуба, мех, жилище, корова, лошадь, коза, овца, кошка, собака, берлога, дуто, нора, хлев, коровник, конюшня, запасы, сено, пойло, корм, шуба, мех, шкаф, стол, стул, диван, кресло, кровать, тумба, полка, стенка, дверца, ножка, елка, карнавал, хоровод, маска, подарок, чайник, кастрюля, сковорода, тарелка, ложка, нож, картофелечистка, мясорубка, овощерезка, комбинезон, платье, брюки, сарафан, рукав, воротник, пуговица, карман, воротник, капюшон, сапоги, босоножки, туфли, каблук, задник, инурок, шапка, панамка, бескозырка, шаль, сыр, масло, колбаса, хлеб, молоко, слон, крокодил, леопард, бегемот, котик, морж, дельфин, кит, сазан, сом, окунь, щука, пескарь, автобус, троллейбус, трамвай, грузовик, кабина, руль, кузов, колесо, ручей, проталинка, капель, сосулька, ледоход, льдина*).
4. Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (*животное, зверь, птица, мебель, транспорт, домашние животные, дикие животные, зимующие птицы, грузовой транспорт, пассажирский транспорт, посуда, зима, экзотические животные, морские животные и рыбы, одежда, обувь, головные уборы, весна*).
5. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов (*выезжать, въезжать, подъезжать, заезжать*), возвратных и невозвратных глаголов (*чистить — чиститься*).
6. Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными (*собачий, коровий, медвежий*) и прилагательными с ласкательными суффиксами (*красенький, мягонький*).
7. Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов (*хороший — плохой, тяжелый — легкий*).
8. Расширение понимания значения простых предлогов (*в, на, у, под, над, за, с, со, из*) и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов (*на — с, в — из, над — под*) в речи.
9. Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.
10. Совершенствование умения оперировать понятием *слово*.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1. Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (*стол — столы, белка — белки*), глаголов настоящего времени (*строит — строят, учит — учат, управляет — управляют*), глаголов прошедшего времени (*красил — красила — красили*). Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и некоторыми простыми предлогами (*вороны, вороне, ворону, с вороной, о вороне*).
2. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*диванчик, кроватка*), суффиксами *-онок, -енок, -ат, -ят* (*котенок — котята, медвежонок — медвежата*), прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*новенький, легонький*), глаголов с различными приставками (*пришивать, вышивать, зашивать, нашивать*).
3. Совершенствование навыка образования и использования в речи относительных (*деревянный, кожаный*) и притяжательных (*кошачий, медвежий*) прилагательных.
4. Совершенствование умения пользоваться несклоняемыми существительными (*метро, пианино, какао*).
5. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и

числительных с существительными в роде, числе, падеже (*белая снежинка, белый снег, белое окно, белые сугробы; два кота, пять котов*).

6. Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений (*У Кати резиновый мяч. У Кати круглый красный резиновый мяч*).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорков, потешек с автоматизированными звуками.
2. Закрепление навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой деятельности.
4. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх-драматизациях.
5. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.
6. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорков и потешек с автоматизированными звуками.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков и аффрикат в игровой и свободной речевой деятельности.
2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков.
3. Формирование правильных укладов звуков [р] и [р'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Обеспечение усвоения звуко-слоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом (*котенок, снегопад*)
2. Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза

1. Дальнейшее закрепление понятий *звук, гласный звук согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.
2. Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки. Ознакомление с гласным звуком [ы] и формирование умения выделять его в ряду звуков, слогов, слов.
3. Сформировать представление о слогаобразующей роли гласных звуков.
4. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость: [м], [в], [н], [п], [к], [й], [л], [л'], [ш], [с]—[с'], [з]—И [с]—[з], [с¹]—[з¹] в ряду звуков, слогов, слов.
5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (*аш, во, ни, усы, сом*).

Развитие связной речи и речевого общения

1. Совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
2. Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге.

3. Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.

4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Теремок») и коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога.

(апрель, май) Развитие словаря

1. Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами.

2. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (*почта, почтальон, телеграмма, бандероль, марка, конверт, квитанция, космонавт, механизатор, хлеботор, тракторист, комбайнер, регулировщик, лето, отдых, жара, солнцепек, пляж, загар*),

3. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий (*время, ориентировка в пространстве, насекомые, цветы, профессии, инструменты, космос, спорт, полевые и луговые цветы*).

4. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем (*таять, капать, течь, грохотать, вить, летать, плавать, пахать, сеять, белить, сажать, растить, регулировать, охранять*), приставочных глаголов (*прилетать, выводить, поливать, перекапывать, убирать, разносить*)-

5. Закрепление навыка употребления относительных прилагательных (*ржаной, пшеничный*), притяжательных прилагательных и прилагательными с ласкательными суффиксами (*новенький, сухонький*).

6. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами (*старый — новый, широкий — узкий*) и словами-синонимами (*идет — плетется; бежит мчится; красный — алый; веселый — озорной*).

7. Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций (*гаечный ключ, скрипичный ключ, ключ от замка, ключ-родник*).

8. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.

9. Активизация освоенных ранее других частей речи.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа (*по пруду — за прудом — в пруду; на реке — над рекой — в реке; по гнезду — над гнездом — в гнезде; по лужам — над лужами — в лужах*).

2. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные (*звонкий—звонкая —звонкое — звонкие; хрупкий—хрупкого — хрупкому — хрупким — о хрупком; зеленые—зеленых — по зеленым — над зелеными — на зеленых*).

3. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм (*копает — перекопает, вскопает, закопает; летает ~ летают; плавал — плавала — плавали*).

4. Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами *-ов, -ев, -ан, -ян* (*луговой, полевой, серебряный, ржаной*), притяжательных прилагательных (*пчелиный*), прилагательных с ласкательными суффиксами (*голубенький, сухонький*).

5. Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (*жаркий день, жаркого дня, жаркому дню, жарким днем, о жарком дне; розовый клевер, розового клевера, розовому клеверу, розовым клевером, о розовом клевере; голубые незабудки, голубых незабудок, по голубым незабудкам, голубыми*

незабудками, о голубых незабудках) и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже (*один жук, два жука, пять жуков; одна муха, две мухи, пять мух*).

6. Совершенствования навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними (*к реке, к озеру; от реки, от озера; с дома, со шкафа*).

7. Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6—7 слов (*Весной на деревьях и кустах распускаются первые листочки*).

8. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.

9. Обучение составлению сложносочиненных предложений (*Налетела туча, и пошел сильный дождь*).

10. Обучение составлению предложений с противительным союзом **а** (*Сначала надо вспахать землю, а потом взрыхлить ее бороной*).

11. Обучение составлению сложноподчиненных предложений (*Мы не пошли гулять, потому что шел сильный дождь. Я увидел, что на яблоне распустились цветы*).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками.

2. Развитие навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой деятельности.

3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.

Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности

Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, звуков [р] и [р'] в игровой и свободной речевой деятельности.

2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции звуков [л] и [л'].

3. Формирование правильных укладов звуков [л] и [л'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах - в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных (*сосулька, кактусы, трактора*) и формирование навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах.

2. Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза

1. Дальнейшее закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

2. Закрепление представления о слогаобразующей роли гласных звуков.

3. Формирование умения отличать определённый звук от других гласных/согласных звуков в ряду звуков, слогов, слов.

4. Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости: [с]—[ш], [з]—[с], [с]—[ш]—[з] в ряду звуков, слогов,

слов.

5. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец).
6. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова).
7. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (*ас, зо, ми, уха, мак, кит, лось*).

Развитие связной речи и речевого общения

1. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей -вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.
3. Дальнейшее совершенствование умения составлять рас сказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Кот, Петух и Лиса») и коротких рассказов.
4. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.

Второй год обучения **(сентябрь, октябрь, ноябрь)** **Развитие словаря**

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем «Здравствуй, детский сад», «Игрушки. Цвет. Форма», «Человек. Части тела», «Фрукты. Плодовые деревья», «Овощи», «Сад-Огород», «Грибы», «Ягоды», «Осень», «Лес. Деревья. Плоды. Семена», «Перелетные птицы», «Мой город, край, страна», «Семья».
2. Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами (*огурчик, морковочка, рубашечка, туфельки, лисичка, штанишки, грибище, лапища*).
3. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (*картофелекопалка, садовод, овощевод*), неизменяемыми словами (*пальто*), словами-антонимами (*высокий — низкий, толстый — тонкий, крупный — мелкий*) и словами-синонимами (*покрывать — устилать, красный — алый — багряный, желтый — золотой*).
4. Расширение представления о переносном значении (*золотые руки, хитрая лиса, косою заяц*) и активизация в речи слов с переносным значением.
5. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*красненький, мягонький*), относительными (*яблочный, дубовый, картофельный, шерстяной, кожаный*) и притяжательными (*кошачий, медвежий, лисий*) прилагательными.
6. Дальнейшее овладение приставочными глаголами (*полетать, улетать, прилетать, перелетать*).
7. Практическое овладение всеми простыми предлогами и сложными предлогами *из-за, из-под*.
8. Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Совершенствование грамматического строя речи

1. Совершенствование умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам (*заморозок — заморозки, гриб — грибы, береза — березы, яблоко — яблоки*).
2. Закрепление умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим темам (*дрозда, дрозду, дроздом, о дрозде; у дерева, по дереву, над деревом, в дереве; дубов, дубам, дубами, о дубах; у грибов, по грибам, над грибами, о грибах*).

3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена Существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами по всем изучаемым лексическим темам (*листочек, картошечка, пальтишко; кругленький*).
4. Формирование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*человечище,ловища*) и суффиксами единичности (*горошинка, клюквинка*).
5. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным (*косой заяц, голубая стрекоза, длинноногие журавли; быстрая, проворная, стремительная ласточка*).
6. Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах (*собираться, притаиться; улетает, улетел, улетит*).
7. Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.
8. Совершенствование навыков составления и использования сложносочиненных предложений и сложноподчиненных предложений с придаточными времени (*Мы хотели пойти гулять, но на улице шел сильный дождь. Мы сидели дома и рисовали, на улице шел дождь. Мы пошли на прогулку, когда закончился дождь.*).
9. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами (со зрительной опорой и без нее).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

1. Продолжение работы по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосовой подачи и плавности речи в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. Формирование умения соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса.
2. Формирование умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шёпотом.
3. Развитие тембровой окраски голоса, совершенствован неумения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности.
4. Формирование умения говорить в спокойном темпе.
5. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Дальнейшая работа по активизации и совершенствованию движений речевого аппарата.
2. Продолжение автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков в игровой и свободном речевой деятельности.
3. Уточнение произношения звука [j] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Закрепление навыка произношения и использования в активной речи трехсложных слов со стечением согласных и одним-двумя закрытым слогами (*листопад, апельсин*).
2. Совершенствование умения правильно произносить и использовать в активной речи односложные слова со стечением согласных (*сноп, лист*).
3. Формирование умения правильно произносить и использовать в активной речи двусложные слова с двумя стечениями согласных (*грядка, брюшко*).
4. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

Развитие фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

1. Закрепление знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук.
2. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим

признакам и месту образования.

3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слов типа *мак, осы, лис*.

4. Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа *лужа, клык, бобр, липа, лист, клин*.

5. Формирование представления о звуке [j], умения отличать этот звук от звуков М, [р'].

Обучение грамоте

1. Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.

2. Ознакомление с буквами А, У, М, И, Ш, О, Н, Ы, С, З, К. Формирование умения осознанно читать слоги, слова, предложения, тексты с этими буквами.

3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурков; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.

4. Закрепление знания известным детям правил правописания.

5. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

Развитие связной речи и речевого общения

1. Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

2. Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.

3. Закрепление умения составлять описательные рассказы и загадки-описания о деревьях, овощах, фруктах, ягодах, грибах, одежде, обуви, головных уборах, диких и домашних животных по заданному плану.

4. Совершенствование навыка пересказа сказок («Василиса Прекрасная») и небольших рассказов по заданному или коллективно составленному плану. Обучение пересказу с изменением времени действия и лица рассказчика.

5. Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин, по картине, по заданному или коллективно составленному плану.

(декабрь, январь, февраль, март)

Развитие словаря

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Дом. Мебель», «Посуда», «Зима. Новый Год», «Звери и птицы зимой, забота о них», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «Продукты питания», «Домашние животные», «Дикие животные», «Зоопарк. Экзотические животные», «Морские животные и рыбы», «Пресноводные рыбы», «Домашние птицы», «Весна», «Транспорт»).

2. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (*снегопад, круговерть, снегоуборочный, трудолюбивый, многоэтажный*), многозначными словами (*метелица метет, дворник метет; корка хлеба, снежная корка*), словами в переносном значении (*золотые руки, железный характер*), однокоренным; словами (*снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный, заснеженный*).

3. Обогащение экспрессивной речи прилагательными уменьшительными суффиксами (*беленький, тепленький*), относительными (*дубовый, серебряный, хрустальный, пластмассовый*) и притяжательными прилагательными (*львиный, леопардовый, обезьяний*); прилагательными, обозначающими моральные качества людей (*умный, глупый, добрый, злой, ленивый, упорный*); прилагательными с противоположным значением (*холодный — горячий, гладкий — шершавый, мягкий — твердый*).

4. Пополнение словаря однородными определениями (*снег белый, легкий, пушистый*).

5. Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (*насыпать, посыпать, засыпать, отсыпать*).

6. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предлогами (*из-за, из-под, между, через, около, возле*).

Совершенствование грамматического строя речи

1. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами (*кружечка, тарелочка, ножичек, кастрюлька, кувшинчик; гладенький*).
2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*снежище, горища*) и суффиксами единичности (*снежинка, льдинка*).
3. Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (*выше, мягче, длиннее; самый холодный*).
4. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (*гладкий лед, гладкого льда, по гладкому льду; белые снежинки, белых снежинок, белыми снежинками; три снеговика, семь снегурей*), подбирать однородные определения к существительным (*гладкий, блестящий, холодный лед*).
5. Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (*покатаюсь, буду кататься, расчищу, буду чистить*).
6. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.
7. Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины (*Мы пошли кататься с горки, когда закончился снегопад. Девочки намочили рукавички, потому что лепили снеговика*).
8. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.
2. Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.
3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.
4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Дальнейшая активизация и совершенствование работы органов речевого аппарата.
2. Дальнейшее продолжение работы по автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков.
3. Уточнение произношения звуков [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов (*снеговика*) и использовать их в активной речи.
2. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова заданным количеством слогов.

Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза

1. Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости — мягкости, звонкости — глухости, по акустическим признакам и месту образования.
2. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.
3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с

произношением): *лужа, кран, болт, лиса, винт, крик.*

4. Ознакомление с новыми звуками [к-к*],[г-г*], [п-п*], [б-б*],[т-т*], [д-д*], [ж],[в- в*], [ф-ф*], [л-л*], [р-р*], В]. Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Обучение грамоте

1. Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.
2. Ознакомление с буквами Г, П, Б, Т, Д, Ж, В, Ф, Л, Р, Й, Е, Ё, Ю, Я. Формирование умения осознанно читать слова, предложения, тексты с этими буквами.
3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно напечатанные буквы.
4. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.
5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.
6. Ознакомление с правилами правописания, написание э/св—шис буквой И.

Развитие связной речи и речевого общения

1. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обучение использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, «троить» высказывания кратко или распространённо).
2. Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.
3. Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.
4. Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок («Царевна-лягушка») по коллективно составленному плану. Совершенствование навыка пересказа с изменением времени действия и лица рассказчика.

(апрель, май, июнь)

Развитие словаря

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Профессии», «Инструменты», «Космос», «Время. Ориентировка в пространстве», «Спорт», «Насекомые», «Цветы», «Лето»).
2. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (*ледоход, первоцвет, половодье*), многозначными словами (*солнце печет, мама печет блины; ручеек звенит, звонок звенит*), словами в переносном значении (*горячее сердце, золотые руки*), одно коренными словами (*солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное*).
3. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами синонимами (*бежать — нестись, большой — огромный*) и словами-антонимами (*восход — закат, сажать — собирать, горячий — обжигающий*).
4. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*голубенький, веселенький*), относительными (*московский, петербургский*); прилагательными с противоположным значением (*чистый — грязный, маленький — огромный, широкий — узкий*).
5. Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями, сказуемыми (*На проталинках расцветают подснежники. На проталинках расцветают прозрачные, хрупкие, нежные подснежники. На проталинках, на пригорках, на полянках расцветают подснежники. На проталинках проклевываются, подрастают, расцветают первые подснежники.*).
6. Пополнение словаря отглагольными существительными (*покупать — покупатель, продавать — продавец, учить — учитель, ученик*).
7. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предлогами (*из-за, из-под, между, через, около, возле*).
8. Закрепление понятия *слово* и умения оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи

1. Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий.
2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*гнездище, льдинища*) и суффиксами единичности (*проталинка, травинка*).
3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (*ярче, шире, красивее, самый красивый*).
4. Закрепление умения подбирать определения к существительным (*рыхлый, темный, грязный снег; чистое, голубое, высокое небо*).
5. Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (*научусь, буду учиться*).
6. Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными (*прекрасный цветок, прекрасная незабудка, прекрасное утро, прекрасные дни*) и числительных с существительными (*три бабочки, семь бабочек; трех бабочек, семи бабочек*).
7. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
8. Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами и навыка составления графических схем предложений.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее развитие и совершенствование речевого дыхания.
2. Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).
3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.
4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Продолжение работы по совершенствованию и активизации движений речевого аппарата.
2. Завершение работы по автоматизации правильного произношения звуков всех групп.

Работа над слоговой структурой слова

1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звуко-слоговой структуры (*погремушка, колокольчик, велосипедист, регулировщик*).
2. Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.
2. Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости — мягкости, звонкости — глухости, по акустическим признакам и месту образования.
3. Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): *травя, слива, маска, миска, калина*.
4. Ознакомление со звуками [э], [ч'], [щ], [х'] [ц]. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.
5. Формирование представления о том, что буквы Ъ и Ь не обозначают звуков.

Обучение грамоте

1. Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений, небольших текстов.

2. Ознакомление с новыми буквами: Ч, Щ, Х, Ц, Ъ, Ь.
3. Совершенствование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.
4. Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно Напечатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга.
5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.
6. Ознакомление с правилами правописания, написание *на—ща* с буквой А, *чу—щу* с буквой У.

Развитие связной речи и речевого общения

1. Повышение речевой коммуникативной культуры и развитие речевых коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения.
2. Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.
3. Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.
4. Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности. Формирование умения составлять рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий. Развитие умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.
5. Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.
6. Совершенствование навыка пересказа небольших рассказов и «Сказки о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина по коллективно составленному плану. Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.

3. Организационный раздел.

3.1. Распорядок и / или режим дня.

Холодный период неблагоприятная погода

№	Режимные моменты	Группа 1-го года обучения	Группа 2-го года обучения
1	Утренний приём, осмотр. Игры, общение, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.05	7.00-8.10
2	Логопедический сеанс	8.05-8.15	8.10-8.25
3	Утренняя гимнастика	8.15-8.25	8.25-8.40
4	Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45	8.40-8.55
5	Игры и свободное общение	8.45-9.00	8.55-9.05
6	Непосредственная образовательная деятельность	9.00-10.50	9.05-10.55
7	Индивидуальная коррекционная деятельность	9.00-13.00	9.00-13.00
8	Второй завтрак	10.50-11.00	10.55-11.00
9	Подготовка к прогулке, кратковременная прогулка, возвращение с прогулки	11.00-11.45	11.00-11.55

10	Игровая деятельность, индивидуальная работа в группе	11.45-12.15	11.55-12.20
11	Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45	12.20-12.45
12	Гигиенические процедуры после обеда. Подготовка ко сну.	12.45-12.55	12.45-13.00
13	Дневной сон	12.55-15.00	13.00-15.00
14	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, закаливающие мероприятия	15.00-15.15	15.00-15.15
15	Индивидуальная коррекционная деятельность	15.00-18.00	15.00-18.00
16	Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25	15.15-15.25
17	Логопедический сеанс	15.25-15.35	15.25-15.35
18	Совместная деятельность педагога с детьми, кружки, игры, самостоятельная деятельность детей	15.35-16.30	15.35-16.45
19	Подготовка к прогулке, кратковременная прогулка, возвращение с прогулки	16.30-17.00	16.45-17.15
20	Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.20	17.15-17.30
21	Игры по выбору детей, уход домой	17.20-19.00	17.30-19.00

Холодный период *благоприятная погода*

№	Режимные моменты	Группа 1-го года обучения	Группа 2-го года обучения
1	Утренний приём, осмотр. Игры, общение, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.05	7.00-8.10
2	Логопедический сеанс	8.05-8.15	8.10-8.25
3	Утренняя гимнастика	8.15-8.25	8.25-8.40
4	Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45	8.40-8.55
5	Игры и свободное общение	8.45-9.00	8.55-9.05
6	Непосредственная образовательная деятельность	9.00-10.50	9.05-10.55
7	Индивидуальная коррекционная деятельность	9.00-13.00	9.00-13.00
8	Второй завтрак	10.50-11.00	10.55-11.00
9	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00-12.15	11.00-12.20
10	Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45	12.20-12.45
11	Гигиенические процедуры после обеда. Подготовка ко сну.	12.45-12.55	12.45-13.00

12	Дневной сон	12.55-15.00	13.00-15.00
13	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, закаливающие мероприятия	15.00-15.15	15.00-15.15
14	Индивидуальная коррекционная деятельность	15.00-18.00	15.00-18.00
15	Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25	15.15-15.25
16	Логопедический сеанс	15.25-15.35	15.25-15.35
17	Совместная деятельность педагога с детьми, кружки, игры, самостоятельная деятельность детей	15.35-16.30	15.35-16.45
18	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд на участке), возвращение с прогулки	16.30-17.00	16.45-17.15
19	Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.20	17.15-17.30
20	Игры по выбору детей, уход домой	17.20-19.00	17.30-19.00

3.2. Учебный план

Обязательная часть		76%	
Наименование образовательных областей/ культурных практик	Дошкольный возраст		
	Первый год обучения (5-6 лет) группа компенсирующей направленности	Второй год обучения (6-7 лет) группа компенсирующей направленности	
1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	*	*	
Ребенок в семье и сообществе	*	*	
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	*	*	
Формирование основ безопасности	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
2. Образовательная область «Познавательное развитие»	5 раз в 2 недели	7 раз в 2 недели	
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	2 раза в неделю	
Развитие познавательно исследовательской деятельности	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	
Ознакомление с предметным окружением	*	*	
Ознакомление с социальным миром	1 раз в 2 недели	*	
Ознакомление с миром природы	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	
3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	3 раза в 2 недели	3 раза в 2 недели	
Приобщение к искусству	*	*	
Конструктивно-модельная	1 раз в 4 недели	1 раз в 4 недели	

	деятельность		
	Изобразительная деятельность:		
	- рисование	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
	- лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
	- аппликация	1 раз в 4 недели	1 раз в 4 недели
4.	Образовательная область «Речевое развитие»	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	Развитие речи		
	Художественная литература	1 раз в неделю	1 раз в неделю
5.	Образовательная область «Физическое развитие»	3 раза в неделю	3 раза в неделю
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	*	*
	Физическая культура	3 раза в неделю	3 раза в неделю
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		24%
1.	Образовательная область «Речевое развитие» 8%	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	Развитие речи <i>«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина</i>	1 раз в неделю	1 раз в неделю
2.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 16%	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	Музыкальная деятельность <i>реализация программы по музыкальному воспитанию «Ладушки», И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцево</i>	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	Итого:	12	13
	Длительность ОД	до 25 мин.	до 30 мин.

* Разделы программы, реализуемые в следующих формах:

- 1) в форме самостоятельной деятельности детей;
- 2) в режимных моментах образовательного процесса;
- 3) в интегрируемых видах деятельности;
- 4) в работе с родителями.

Календарный учебный график

Календарный год включает в себя каникулярное время и делится <u>на учебный год</u> (аудиторная образовательная деятельность – ОД) и <u>летний оздоровительный период</u> (внеаудиторная образовательная деятельность – ОД)	
Продолжительность учебного года	с 01 сентября по 31 мая учебная неделя 5 дней (с понедельника по пятницу) 36 учебных недель (аудиторная ОД)
Летний оздоровительный период	с 01 июня по 31 августа 13 недель (внеаудиторная ОД)
Новогодние развлечения (Зимние каникулы)	с 01 января по 09 января
Индивидуальная диагностика/мониторинг развития, психологическая диагностика воспитанников	с 01 сентября по 14 сентября с 13 мая по 24 мая
Выпускные в подготовительных группах	29-30 мая

Максимальное количество и продолжительность ОД в течение дня/ в неделю		Количество ОД в день в течение недели	Продолжительность ОД, мин.	Объем нагрузки в день, мин.	Объем нагрузки в неделю, мин
	1-ый год обучения	1 половина дня 3 дня – 2 ОД 2 дня – 3 ОД	до 25	3 дня – до 50 2 дня – до 75	до 300
	2-ой год обучения	1 половина дня 2 дня – 2 ОД 3 дня – 3 ОД	до 30	2 дня – до 60 3 дня – до 90	до 390
Минимальный перерыв между ОД		10 мин.			
Образовательная деятельность (ОД) проводится в соответствии с расписанием, утвержденным заведующим МАДОУ д/с № 100					
Сроки проведения установочных родительских собраний с 01 по 15 сентября ежегодно					
Выходные и праздничные дни	<ol style="list-style-type: none"> 1. День народного единства 2. Новогодние праздники и Рождество Христово 3. День защитника Отечества 4. Международный женский день 5. Праздник Весны и Труда 6. День Победы 7. День России 				

3.3. Традиционные события, праздники, мероприятия

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы. В Приложении дан примерный перечень событий, праздников и мероприятий.

Первый год обучения (от 5 до 6 лет)

Отдых.

- Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения.

- Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.
- Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники.

- Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях.
- Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.).
- Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятливыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность.

- Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.).
- Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту.

- Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество.

- Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании.
- Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Второй год обучения (от 6 до 7 лет)

Отдых.

- Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения.

- Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.
- Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.
- Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники.

- Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.
- Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.
- Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.
- Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность.

- Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.
- Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.
- Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.
- Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество.

- Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.
- Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.
- Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Оборудование помещений МАДОУ безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное, развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности, отвечает потребностям детей.

Пространство группы организовывается в виде модулей («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет выбирать интересные занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом

индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Центры развития (модули): уголок сюжетно-ролевых игр; уголок ряжения (для театрализованных игр); книжный уголок; центр настольно-печатных игр; выставка (детского рисунка, творчества и т.д.); уголок природы; экологический научный центр (ЭНЦ); спортивный уголок; уголки для разных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики и пр.) для легкого изменения игрового пространства; игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает, как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Принцип динамичности - статичности среды касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Определенная устойчивость и постоянство среды - необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно это касается мест общего пользования (библиотечка, шкаф с игрушками, ящик с полифункциональным материалом).

В группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке д/с, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов; организовывается, как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (предметы искусства).

Особенности организации предметно-пространственной среды.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка. Помещения ДОУ, предназначенные для детей, оборудованы так, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно; художественно-эстетическое оформление вызывает яркие эмоции.

Развитие самостоятельности. Среда отличается вариативностью, состоит из разных площадок (исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей (1 раз в 3 недели).

Развитие игровой деятельности. Игровая среда стимулирует детскую активность и обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей: оборудование разнообразно, легко трансформируется. Дети, родители участвуют в создании игровой среды.

Развитие познавательной деятельности. Среда насыщенная, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, сенсорные игры, наборы для экспериментирования и пр.).

Развитие проектной деятельности. Большое количество увлекательных материалов и оборудования ближайшего окружения и природы - важные элементы среды исследования.

Самовыражение средствами искусства. Среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Физическое развитие. Среда стимулирует физическую активность, присущее желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в т.ч. спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство трансформируется (меняется в зависимости от игры).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

- разнообразие (наличие всевозможного вариативного игрового и дидактического материала, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами);

- доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребёнка), а также доступность по показателям возрастного развития;
- эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищённости и эмоционального благополучия) - среда яркая, красочная, привлекающая внимание и вызывающая положительные эмоции; позволяет ребёнку проявить свои эмоции;
- гибкое модулирование пространства по направлениям деятельности (построение не пересекающихся друг с другом модулей, параллельность: играем не вместе, а рядом);
- взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов из одного модуля в другой;
- удовлетворение естественной детской активности.

Безопасность развивающего пространства обеспечивает правильное расположение мебели и оборудования; мебель (без острых углов) закреплена, радиаторы закрыты накладками. Игрушки расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую игрушку, самостоятельно убирать ее на место по завершению игры.

Организация пространства помещения группы посредством создания модулей: перегородки, ячейки, ниши - обеспечивают возможность ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении созданы модули предметно-развивающей среды: физическое развитие; сюжетно-ролевой игры; строительные игры; игры с транспортом; игры с природным материалом; творчество; музыкальные занятия; чтения и рассматривания иллюстраций; релаксации.

Способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога: коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации; уголок релаксации (уединения), где ребенок может отдохнуть (после п/игр), чтобы избежать нервного перенапряжения.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах дошкольного возраста.

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда основа для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития ребенка.

Организация педагогического процесса ДОУ предполагает свободу передвижения ребенка по зданию. Детям доступны функциональные пространства д/с (метод. кабинет, прачечная и др.); доступ ограничен, но не закрыт, т.к. труд взрослых интересен детям. Способность детей-выпускников ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3 - 5 человек. Материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. В группе создаются различные центры активности. «Центр познания» обеспечивает познавательно-исследовательскую деятельность (развивающие игры, речевые игры; опыты и эксперименты). «Центр творчества» обеспечивает активизацию творчества детей (режиссерские и театрализованные, муз. игры и импровизации, художественно-речевая, ИЗО-деятельность). «Игровой центр» обеспечивает организацию самостоятельных с/р игр. «Литературный центр» обеспечивает литературное развитие. «Спортивный центр», обеспечивает двигательную активность.

Показатели, по которым педагог оценивает качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
- Низкий уровень шума в группе («рабочий шум»), при этом голос педагога не доминирует над голосами детей, но хорошо всем слышен.

- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, экспериментов, игр-импровизаций и др. продуктов создается детьми в течение дня.
- Положительный эмоциональный настрой детей, открытость, желание посещать д/с.

Развивающая предметно - пространственная среда в соответствии с детскими видами деятельности

	Направления образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
Познавательно-исследовательская деятельность	Сенсорное развитие	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, сортеры, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков, пирамидок и др.); Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения
	Познавательное развитие	Методический кабинет, игровые комнаты	Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитом, песком, коллекции); Образно - символический материал (наборы картинок, календари природы, карты, атласы, глобусы и т.д.); Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
	Формирование элементарных математических представлений	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша); Образно- символический материал (головоломки, лабиринты); Нормативно - знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.); Развивающие игры с математическим содержанием; Домино, шашки, шахматы
	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Методический кабинет, игровые комнаты групп	Образно - символический материал; Нормативно - знаковый материал; Коллекции; Настольно - печатные игры; Электронные материалы (видео - фильмы, слайды различной тематики); Справочная литература (энциклопедии)
Коммуникативная деятельность	Развитие свободного общения со взрослыми	Методический кабинет, игровые комнаты групп	Картотека словесных игр; Настольные игры (лото, домино); Нормативно- знаковый материал; Игры на развитие мелкой моторики; Развивающие игры (вкладыши, шнуровки и др.);
	Развитие всех компонентов устной речи детей	Методический кабинет, игровые комнаты групп	Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; Художественная литература для чтения самими детьми; Картины, иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания; Игры - забавы

<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Формирование целостной картины мира Развитие литературной речи Приобщение к словесному искусству</p>	<p>Методический кабинет, все помещения групп, музыкальный зал, участок</p>	<p>Художественная литература для чтения детям и чтения самим детям; Справочная литература (энциклопедии); Ауди- и видеозаписи литературных произведений; Образно- символический материал (игры, пазлы); Различные виды театров; Ширма для кукольного театра; Детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; Игрушки - персонажи; Игрушки - предметы оперирования; -алгоритмы (схемы) для обучению рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; Картотека подвижных игр со словами; Картотека словесных игр; Картотеки потешек, загадок. Пословиц и других форм литературного творчества; Книжные уголки в таблицах; Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
<p>Игровая деятельность</p>	<p>Развитие навыков и умений игровой деятельности</p>	<p>Игровые комнаты вех групп, прогулочные участки учреждения</p>	<p>Игрушки - персонажи и ролевые атрибуты; Игрушки - предметы оперирования; Маркеры игрового пространства; Полифункциональные материалы; Игры для интеллектуального развития детей; Строительный материал; Конструкторы; Детали конструктора; Игровые модули; Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
	<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>Все пространства учреждения</p>	<p>Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; Настольные игры, соответствующие тематике; Альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; Игрушки - персонажи и ролевые атрибуты; Игрушки - предметы оперирования; Маркеры игрового пространства; Игровые модули; Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Все помещения групп	Иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания; Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; Дидактические наборы соответствующей тематики; Игровые модули; Фотоальбомы воспитанников; Коллекции; Образно - символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для ее иерархической классификации); Нормативно- знаковый материал
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	Игровые комнаты всех групп	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; Дидактические наборы соответствующей тематики; Справочная литература; Образно- символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации); Фотоальбомы воспитанников; Коллекции; Нормативно- знаковый материал
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы; Приобщение к правилам безопасного поведения	Все помещения ДОУ	Иллюстрированный материал, картины, плакаты для рассматривания; Обучающий видеоматериал; Дидактические наборы соответствующей тематики; Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; Энциклопедии; Игрушки - предметы для оперирования; Игрушки -персонажи и ролевые атрибуты; Маркеры игрового пространства
Передача детям о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Игровые комнаты всех групп, участок детского сада	Иллюстрированный материал, картины, плакаты для рассматривания; Обучающий видеоматериал; Дидактические наборы соответствующей тематики; Игрушки - предметы оперирования; Игрушки -персонажи и ролевые атрибуты; Полифункциональные материалы; Настольные игры соответствующей тематики; Строительный материал; Конструкторы; Детали конструктора; Художественная литература для чтения детям и рассматривание самими детьми по теме «Безопасность»
Формирование осторожного и осмотрительного	Все пространства	Иллюстрированный материал, картины, плакаты для рассматривания;

	отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациями	учреждения, участок учреждения	Обучающий видеоматериал; Дидактические наборы соответствующей тематики; Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; Энциклопедии; Игрушки - предметы оперирования; Игрушки - персонажи и ролевые атрибуты; Маркеры игрового пространства; Строительный материал; Конструкторы и его детали; Настольные игры соответствующей тематики; Информационно- деловое оснащение ДОУ по теме; Настольные игры по теме
Конструирование из разного материала	Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	Методический кабинет, игровые комнаты групп	Образно-символический материал (наборы картинок, схемы построек, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и тд.); Строительный материал; Напольные конструкторы и его детали; Плоскостные конструкторы; Бумага, природные и бросовые материалы; Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)	Все помещения групп, музыкальный зал, прогулочный участки учреждения	Игрушки - предметы оперирования; Маркеры игрового пространства; Атрибуты для сюжетно- ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.; Полифункциональные материалы; Материалы для аппликации, конструирования из бумаги; Природные, бросовые материалы; Материалы, учитывающие интересы девочек и мальчиков
	Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Все пространство учреждения, участок учреждения	Игрушки- предметы оперирования; Маркеры игрового пространства; Полифункциональные материалы; Образно- символический материал; Настольно- печатные игры по теме; Материалы, учитывающие интересов для мальчиков и девочек

Музыкальная деятельность	Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности; Приобщение к музыкальному искусству	Игровые комнаты, музыкальный зал	Музыкальный центр, Электронное пианино; Разнообразные музыкальные инструменты для детей; Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; Пособия, игрушки и атрибуты; Ширма для кукольного театра; Детские и взрослые костюмы; Детские стулья и стол; Шумовые коробочки; Дидактические наборы по теме.
Изобразительная деятельность	Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) Развитие детского творчества	Игровые комнаты групп, участок учреждения	Картины и репродукции картин; Слайды с репродукциями картин; Материалы и оборудование для продуктивной деятельности (лепки, аппликации, рисования); Природный и бросовый материал; Иллюстрированный материал, картины, плакаты; Настольно -печатные игры на освоение цвета, формы, величина и типа «Ассоциации» и др.); Альбомы художественных произведений; Художественная литература с произведениями; Изделия с народными промыслами; Скульптуры малых форм (глина, дерево); Игрушки, муляжи. Гербарии, коллекции семян растений.
	Приобщение к изобразительному у искусству	Игровые комнаты групп, участок учреждения	Картины и репродукции картин; Слайды с репродукциями картин; Альбомы художественных произведений; Художественная литература с иллюстрациями; Иллюстрированный материал, картины и плакаты; Изделия народных промыслов; Скульптуры малых форм (глины, дерево)
Двигательная деятельность	Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации): Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	Физкультурный зал, игровые помещения групп, прогулочные участки учреждения	Музыкальный центр; Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, ОРУ); Картотеки подвижных игр; Картотека по валеологии; Тренажеры; Атрибуты для спортивных игр; Игровые комплексы; Материалы, учитывающие интересы девочек и мальчиков

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Физкультурный зал, игровые помещения групп, прогулочные участки учреждения	Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, ОРУ); Оборудование для плавания; Настольно- печатные игры по теме; Игры на ловкость; Тренажеры (велосипед и др.); Атрибуты для спортивных игр; Игровые комплексы; Качели, карусели
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Все пространство учреждения, прогулочные участки учреждения	Развивающие игры; Художественная литература; Игры на ловкость; Дидактические игра на развитие психических процессов (мышление, внимание, память, воображение); Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, ОРУ); Картотеки подвижных игр; Тренажеры; Атрибуты для спортивных игр; Игровые комплексы.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Все помещения групп, участок учреждения	Иллюстрированный материал, картинки, плакаты; Настольные игры соответствующие тематики; Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; Игрушки- персонажи; Игрушки - предметы оперирования; Физкультурно- оздоровительное оборудование; Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, ОРУ); Картотеки подвижных игр; Картотека игр по валеологии;
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Все помещения групп участок учреждения	Алгоритмы запоминания последовательности КГН; Художественная литература; Игрушки- персонажи; Игрушки- предметы оперирования; Маркеры игрового пространства; Настольные игры соответствующей тематики;

3.5. Материально-технические условия реализации АООП

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Калининграда детский сад № 100 расположено в двухэтажном здании 1967 года постройки. Доступ в здание образовательной организации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечен условно.

Территория ДООУ по периметру ограждена забором и полосой зеленых насаждений. Зеленые насаждения используют для отделения групповых площадок друг от друга, и отделения групповых площадок от хозяйственной зоны. Групповые площадки являются индивидуальными для каждой группы. Для защиты детей от солнца и осадков имеются тентовые навесы-веранды.

На физкультурной площадке размещается спортивное оборудование, предназначенное для всех возрастных групп ДООУ. Физкультурная площадка состоит из зоны с гимнастическим оборудованием, беговой дорожки, зоны для прыжков в длину. На территории имеется организованная экологическая зона - огород, зеленые насаждения, цветники.

В здании 6 групповых помещений (групповая комната, приемная, умывальная и туалетная комнаты, отдельная спальная комната в 3 группах). Каждая группа оснащена необходимой мебелью, мягким инвентарем.

В МАДОУ д/с № 100:

- 1 - музыкальный зал,
- 1- физкультурный зал,
- 1- кабинет логопеда,
- 1- кабинет психолога,
- 1- методический кабинет,
- 1- пищеблок,
- медицинский блок, включающий в себя:
 - 1- медицинский кабинет,
 - 1- изолятор,
 - 1- процедурный кабинет,
 - 1- туалет.

<i>Вид помещения. Функциональное использование.</i>	<i>Оснащение</i>
<p><u>Групповые комнаты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● сюжетно-ролевые игры ● самообслуживание ● трудовая деятельность ● продуктивные виды творчества ● самостоятельная творческая деятельность ● ознакомление с природой, труд в природе ● ознакомление с окружающим миром, явлениями общественной жизни ● развитие речи, художественная литература ● формирование элементарных математических представлений ● познавательно-исследовательская деятельность ● чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> ● детская мебель для практической деятельности ● развивающая зона (магнитная доска, коврограф Воскобовича) ● центр коммуникации ● уголок «Здравствуй, книга!» ● детская мягкая мебель ● уголок изобразительной деятельности ● природный уголок ● календарь наблюдения за погодой ● конструкторы разных видов ● различные виды театров ● уголок опытного экспериментирования (с 5 лет) ● уголок здоровья ● уголок безопасности ● игровые модули, атрибуты для сюжетно-ролевых игр: "Семья", "Супермаркет", "Больница", "Мастерская столярно-слесарная с инструментами", "Школа", "Кухня" ● игровой материал ● мягкие модули ● головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, домино, рамки-вкладыши ● дидактические игры по математике, развитию речи, ознакомлению с окружающим, обучению грамоте, сенсорике ● детская литература ● бытовой бактерицидный облучатель

<p><u>Спальные комнаты:</u> й сон тика после сна вающие процедуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • спальная мебель • "дорожка здоровья" (ребристая дорожка, массажные коврики, следы, деревянные полусферы)
<p><u>Раздевальная комната:</u> информационно-просветительская работа с семьями</p>	<p>информационный уголок выставки детского творчества наглядно-информационный материал для родителей</p>
<p><u>Кабинет учителя-логопеда:</u> занятия по коррекции речи консультативная работа с родителями по коррекции речи детей</p>	<p>ое настенное зеркало стулья для логопеда и детей для методической литературы, пособий ук ой материал вающие игры</p>
<p><u>Кабинет педагога-психолога:</u> психолого-педагогическая диагностика коррекционная работа с детьми индивидуальные консультации</p>	<p>стулья для педагога-психолога и детей дидактический с комплектом развивающих пособий ютер, принтер ой материал вающие игры гная доска</p>
<p><u>Музыкальный зал:</u> а по музыкальному воспитанию дуальные занятия а малыми подгруппами ческие досуги нения ики а по театрализованной деятельности консультативная работа с родителями и воспитателями</p>	<p>отека методической литературы, сборники нот и для пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала но; альный центр, гор; ое настенное зеркало е музыкальные инструменты ые инструменты для кукольного театра мы карнавальные для детей мы карнавальные для взрослых льный занавес ации для театрализованной деятельности для детей для взрослых</p>
<p><u>Физкультурный зал:</u> физкультурные занятия спортивные досуги развлечения и праздники консультативная работа с родителями и воспитателями</p>	<p>ивное оборудование е модули ивный комплекс мационные стенды</p>
<p><u>Методический кабинет:</u> осуществление методической помощи педагогам организации консультаций, семинаров, Советов педагогов</p>	<p>тивные документы ическая и справочная литература отека периодических изданий ические материалы и рекомендации зки</p>

выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития	документация по содержанию работы МАДОУ д/с №100 работы педагогов художественная литература материалы наглядный материал картинки для занятий наглядно-дидактический материал
---	---

В ДОУ создана развивающая образовательная среда для обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, приемлемые условия для:

1) охрана и укрепление здоровья детей

- имеется система современной пожарной безопасности, территория и помещение круглосуточно охраняются, имеется кнопка тревожной сигнализации;
- состояние и содержание здания и помещений МАДОУ д/с № 100 соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, нормам противопожарной безопасности, требованиям охраны труда;
- помещения для питания, хранения и приготовления пищи оснащены полностью: на пищеблоке и в продуктовой кладовой имеется все необходимое оборудование, посуда для питания детей и работников соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13;
- кабинеты, музыкальный, физкультурный залы, спортивная площадка оснащены необходимым оборудованием и инвентарем;
- помещения для работы медицинского персонала (медицинский блок) оснащены полностью;
- в помещениях, где осуществляется образовательная деятельность в процессе организации различных видов деятельности, имеется здоровьесберегающее оборудование (рециркуляторы - облучатели в групповых ячейках, оборудование для проведения закаливающих мероприятий);
- укомплектованность квалифицированным составом специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с детьми (воспитатели, инструктор по физкультуре, учителя-логопеды, педагог-психолог, музыкальные руководители) составляет – 100%;
- игровое оборудование, мебель, имеющееся в здании и на территории ДОУ, имеет сертификаты качества, соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, соответствует возрасту и росту детей;
- имеется в наличии паспорт антитеррористической безопасности, планы проведения мероприятий, направленных на профилактику дорожно-транспортного травматизма;
- ежегодно, весной, на игровых площадках и спортплощадке проводится полная смена песка. Завозимый песок соответствует гигиеническим нормативам по паразитологическим, микробиологическим, санитарно-химическим, радиологическим показателям;
- в МАДОУ д/с № 100 поддерживаются в норме световой, тепловой, питьевой режимы.
- На территории детского сада для обеспечения безопасности жизнедеятельности ежегодно проводится декоративная обрезка деревьев и кустарников, вырубка сухих и низких веток. Участки для прогулок убираются ежедневно утром до прихода детей и по мере загрязнения территории. Трава на газонах своевременно скашивается. В зимний период территория детского сада регулярно очищается от снега, посыпается песчано-соляной смесью.

2) физическое развитие детей

- имеется физкультурный зал,
- физкультурная площадка для занятий с детьми на свежем воздухе;
- спортивные уголки в каждом групповом помещении;

- в наличии пособия и дидактические игры для физического развития воспитанников; спортивное оборудование, инвентарь (традиционный и нетрадиционный);
- для всех возрастных групп имеется выносной материал для формирования и развития двигательной активности детей во время прогулки;
- групповые помещения оборудованы материалом для проведения игр малой подвижности, с целью активизации двигательной активности дошкольников.

3) развитие экологической культуры

- на территории МАДОУ д/с № 100 имеется огород, цветники, зеленые насаждения;
- пособия и дидактические игры для экологического развития воспитанников;
- коллекции гербариев, муляжи овощей, фруктов, грибов, фигурки диких и домашних животных, насекомые, птицы, семена, образцы неживой и живой природы, картины о природе и ее богатствах.

4) художественно-эстетическое развитие детей

- музыкальный зал;
- уголки для изобразительной и продуктивной деятельности в каждой групповом помещении;
- наборы для изобразительной деятельности, включающие материалы для рисования, лепки, аппликации, различные виды бумаги, несколько видов карандашей, пластилин, глина, ножницы, трафареты, печати, шаблоны, краски, гуашь, восковые мелки, фломастеры, ножницы, кисти 3-х величин и разной жесткости, природно-бросовый материал для создания коллажей, наглядный материал по ознакомлению с жанрами живописи, скульптурой и т.д.;
- детские работы, работы родителей с детьми и результаты совместной проектной деятельности используются для оформления интерьера детского сада;
- технические средства (музыкальные центры, телевизоры в трёх группах, мультимедийный проектор и сопутствующее оборудование, интерактивная доска);
- методические пособия и дидактические игры для художественно-эстетического развития воспитанников;
- медиатека с аудио и видео материалами для проведения ОД;
- наглядный материал для ознакомления с декоративно-прикладным искусством, иллюстрации великих художников и художников-иллюстраторов.

5) музыкальная деятельность детей

- музыкальный зал;
- музыкальные уголки в каждой группе;
- музыкальные атрибуты;
- технические средства (музыкальные центры, телевизоры в трёх группах, мультимедийный проектор и сопутствующее оборудование, интерактивная доска);
- пособия и дидактические игры для развития музыкальных способностей воспитанников;
- наборы музыкальных инструментов, шумовые игрушки;
- фонотека для прослушивания музыкальных произведений.

б) игровая деятельность детей

- игровые зоны в каждой группе оборудованы в соответствии с возрастными особенностями, гендерной спецификой воспитанников и требованиям к игрушкам, играм и дидактическому материалу;
- созданы уголки для сюжетно-ролевых (творческих) игр;
- разнообразные дидактические игры и настольно-печатный материал, способствующие решению развивающих задач в дошкольном возрасте;
- для театрализованной деятельности детей:
- технические средства (MP3 плеер, музыкальный центр);
- костюмерная;

- различные виды театров в каждой групповом помещении (пальчиковый, настольный, плоскостной, теневой и др.);
- оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.);
- в группах имеются атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр-драматизаций, а также материал для их изготовления.

7) развитие представлений о человеке в истории и культуре

- уголки патриотического воспитания в каждой группе с дидактическим и наглядным материалом, геральдической символикой страны, области и города;
- медиатека с презентациями к государственным и муниципальным праздникам (23 февраля, 8 марта, День космонавтики, 9 Мая, «Любимый город- Калининград», «Моя родина - Россия», «День матери» и т.д.);
- стендовая информация по патриотическому воспитанию;
- пособия для ознакомления дошкольников с социальным миром, краеведением, живой и неживой природой: карта мира, глобус.

8) коррекционно-развивающая деятельность

- логопедический кабинет (диагностический материал для обследования речи, дидактические игры для развития речи, наглядный и демонстрационный материалы, дидактические материалы для ведения коррекционной работы с детьми);
- кабинет педагога-психолога (дидактический материал для работы, диагностические материалы и пособия, наглядный материал, литература по психологии, игровой материал для проведения игротерапии, материал для развития памяти, мышления, мелкой моторики, тактильного восприятия).

Технические средства обучения:

В МАДОУ д/с № 100:

- 3 телевизора
- музыкальный центр
- пианино (музыкальный зал)
- 1 интерактивная доска (музыкальный зал)
- проектор мультимедийный (музыкальный зал)

Специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья: доступно условно.

Литература.

№ п/п	Автор(ы)	Заглавие	Город, издательство, год издания, кол-во стр.	Вид издания, гриф	Кол-во экз.
1.	Т.Б. Филичева Г.В. Чиркина	«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи»	Москва «Просвещение», 2010. – 40 с.	Методическая литература	1
2.	Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	«От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования.	Москва, «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015. – 366 с.	Методическая литература	1
3	Г.В. Чиркина	Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике	Москва, АРКТИ, 2003. – 240 с.	Пособие	1

Дополнительная литература

№ п/п	Автор(ы)	Заглавие	Город, издательство, год издания, кол-во стр.	Вид издания, гриф.	Кол-во экз.
1.	Гомзяк О.С.	Говорим правильно в 5- 6 лет Говорим правильно в 6 -7 лет	Москва. ГНОМ и Д, 2010. -128 с.	Методическая литература	1
2.	Белякова Л.И.	Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи.	Москва. Книголюб, 2004, -56 с.	Методическая литература	1
3.	Жукова, Н.С. и др.	Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников	Екатеринбург, АРДЛТД, 1999.-399 с.	Методическая литература	1
4.	Коноваленко В.В.	Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия в старшей и подготовительной группе для детей с ОНР	Москва ГНОМ и Д, 2001.-64 с.	Методическая литература	1
5.	Кузнецова Е.В,	Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет: конспекты занятий	Москва. ТЦ Сфера, 2004. - 96 с.	Методическая литература	1
6.	Крупенчук О. И.	Учим буквы	СПб. Литера, 2004.-48 с.	Методическая литература	1
7.	Крупенчук О.И.	300 игр со словами	СПб Литера, 2014.-79 с.	Методическая литература	1
8.	Лопухина И.С,	Логопедия - речь, ритм, движение.	СПб. Дельта, 1997.- 256 с.	Методическая литература	1
9.	Лопухина И.С.	Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи.	Москва. Аквариум, 1995.-384 с.	Методическая литература	1
10.	Миронова С.А.	Развитие речи детей на логопедических занятиях	Москва. Институт практической психологии, 1997.	Методическая литература	1
11.	Бардышева Т.Ю. Моносова Е.Н.	Логопедические занятия в детском саду	Москва «Скрипторий» 2003 г.	Методическая литература	1
12.	Пожиленко Е. А.	Артикуляционная гимнастика: методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста	СПб. КАРО, 2004. - 92 с.	Методическая литература	1
13.	Ткаченко Т.А,	Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет	Москва. Гном и Д, 2002. -112с.	Методическая литература	1
14.	Лыкова Л.С.	Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия.	Воронеж, 2012.-175 с.	Методическая литература	1

Материально-техническое условия.

№ п/п	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)	Количество мест
1.	Логопедический кабинет	20,5 кв. метра	8
2.	Речевые уголки в группах		

4. Краткая презентация АООП ДОО

Адаптированная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Калининграда детского сада № 100 спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов их родителей. Определяет цель, задачи, планируемые результаты освоения Программы в виде целевых ориентиров, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОО комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы.

Данная «Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи» (АООП) является программным документом для осуществления коррекционной работы с детьми 5 до 7 лет в условиях групп компенсирующей направленности. АООП разработана на основе «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи» - Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина; М., 2010 г.

Содержание образовательного процесса включает совокупность образовательных областей, которое обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Планирование образовательного процесса обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

Весь образовательный процесс в МАДОУ д/с № 100 строится по принципу интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников и спецификой учреждения.

В целях эффективной реализации программы необходимо тесное взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Основные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- стенды, памятки, буклеты, папки-передвижки;
- беседы, консультации, родительские собрания, семинары-практикумы, тренинги, лекции;
- педагогические гостиные, круглые столы, «вечера вопросов и ответов», родительские клубы по интересам;
- совместные праздники с детьми и родителями, Дни открытых дверей для родителей;
- детско - взрослые проекты (групповые спектакли, походы, спортивные соревнования);
- экскурсии на предприятия и в организации по месту работы родителей, виртуальные экскурсии с использованием ЭОР для родителей;

- колонка специалистов на сайте ДОУ, публичный отчёт заведующего, горячая линия для родителей, работа с предложениями и инициативой родителей; дискуссионные площадки для родителей, родительский университет с использованием обратной связи на сайте ДОУ;
- родительский день в ДОУ (совместная деятельность для желающих родителей), приглашение родителей для оказания посильной помощи ДОУ и др.