

АННОТАЦИЯ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ

1. Рабочая программа адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ЗПР первый год обучения (возраст 5-6 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Культурная практика: «Формирование основ безопасности»

Задачи:

1. Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
2. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
3. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.
4. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
5. Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
6. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и дворов, на которых живут дети.
7. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
8. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
9. Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.
10. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).
11. Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.
12. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
13. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
14. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Культурная практика «Формирование элементарных математических представлений»

Задачи:

1. Обучение детей сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.
2. При обучении дошкольников ОВЗ необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности.
3. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумать объем программного материала с учетом реальных возможностей детей с ОВЗ, это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материал
4. Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).
5. Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.
6. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
7. Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».
8. Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет
9. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).
10. Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).
11. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.
12. Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).
13. Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).
14. Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

15. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
16. Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.
17. Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Культурная практика «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»

Задачи:

1. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.
2. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.
3. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.
4. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.
5. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
6. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).
7. Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).
8. Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
9. Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно - исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.
10. Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
11. Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).
12. Развивать наблюдательность и внимание.

Культурная практика «Ознакомление с социальным миром»

Задачи:

1. Обучать детей пониманию себя и умению «быть в мире с собой».
2. Воспитывать интерес к окружающим людям, развивать чувства понимания и потребности в общении.
3. Формировать представления о внутреннем мире человека, его месте в окружающем мире.

4. Развивать осознанное восприятие и отношение к своим эмоциям и чувствам, а также и других людей.
5. Развивать навыки общения в различных жизненных ситуациях с окружающими людьми с ориентацией на метод сопереживания.
6. Развивать адекватную оценочную деятельность, направленную на анализ собственных поступков и поступков окружающих.
7. Развивать самоконтроль в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения и формирования доверия к собеседнику.
8. Выбатывать положительные черты характера, способствующие лучшему процессу общения, коррекция нежелательных черт характера и поведения.

Культурная практика «Ознакомление с миром природы»

Задачи:

1. Знакомить с предметами и явлениями ближайшего окружения.
2. Учить относить наименования 3 – 4 конкретных предметов к обобщающим словам: деревья, кустарники, грибы, цветы, овощи, фрукты, ягоды, домашние животные, дикие животные, насекомые, птицы, мебель, посуда, игрушки, настольные игры, одежда, обувь, головные уборы.
3. Учить ориентироваться во времени: части суток, их последовательность; времена года; понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «раньше», «позже».

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Культурная практика «Конструктивно-модельная деятельность»

Задачи:

1. В процессе игры с напольным и настольным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
2. Учить сооружать элементарные постройки по образцу.
3. Способствовать пониманию пространственных отношений.
4. По окончании игры приучать убирать все на место.
5. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Вызвать чувство радости при удавшейся постройке.
6. Продолжать развивать умение работать коллективно

Культурная практика «Лепка»

1. Вызвать у детей интерес к лепке. Знакомить с различными пластическими материалами.
2. Учить отламывать комочки пластического материала от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка и др.).
3. Учить раскатывать комочек пластического материала круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенья, пряники); делать пальцами углубления в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).
4. Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.
5. Учить объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию.

Культурная практика «Аппликация»

Задачи:

1. Формировать у детей интерес к аппликации.
2. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета (составляя задуманное или заданное изображение) и наклеивать их.
3. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
4. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Культурная практика «Рисование»

Задачи:

1. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру.
2. Учить различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их, рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), уподобляя предметам: ленточкам, дорожкам, заборчику и т.п.
3. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги.
4. Учить держать карандаш и кисть правильно: карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее ворсом в краску, снимать лишнюю краску о край.

Культурная практика «Музыкальная деятельность»

Задачи:

1. Развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.
4. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
5. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Образовательная область «Речевое развитие»

Культурная практика «Развитие речи»

Задачи:

1. Формирование у детей направленности на звуковую сторону речи. Развитие вслушиваться в звучание слова, узнавать и выделять из него отдельные звуки и звуковые комплексы, различать звуки, близкие по артикуляции и акустическим признакам, что соответствует этапу овладения простыми видами звукового анализа.
2. Развитие умения детей последовательно выделять из слова звуки, устанавливая их точное место в слове, а также количество звуков в слове.

3. Выделение звуков из односложных и двусложных слов с опорой на готовую условно – графическую схему (НО, АУ, МАК, ОСЫ).
4. Формирование четкой артикуляции звука.
5. Соотношение звуков к гласным и согласным на основе их произнесения и звучания.
6. Ознакомление с печатными буквами: Аа, Оо, Уу, ы, Мм, Нн, Вв, Кк, Пп, Сс, Ии.
7. Учить говорить достаточно (в меру) громко, не торопясь, литературно правильно, интонационно выразительно, давать краткие и полные ответы.
8. Формирование у детей направленности на звуковую сторону речи. Развитие вслушиваться в звучание слова, узнавать и выделять из него отдельные звуки и звуковые комплексы, различать звуки, близкие по артикуляции и акустическим признакам, что соответствует этапу овладения простыми видами звукового анализа.
9. Развитие умения детей последовательно выделять из слова звуки, устанавливая их точное место в слове, а также количество звуков в слове.
10. Учить говорить достаточно (в меру) громко, не торопясь, литературно правильно, интонационно выразительно, давать краткие и полные ответы.

Образовательная область «Физическое развитие»

Культурная практика «Физическая культура»

Задачи:

1. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
2. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
3. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
4. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
5. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
6. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
7. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
8. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
9. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.
10. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
11. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
12. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.
13. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
14. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Планируемые результаты освоения программы.

Как уже отмечалось, главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ТНР. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. Планируемые результаты освоения данной Программы базируются на целевых ориентирах ФГОС ДО и задачах данной Программы.

1. Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.
2. Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.
3. Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.
4. Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.
5. Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
6. Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
7. Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.
8. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.
9. Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.
10. У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

2. Рабочая программа адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ЗПР второй год обучения (возраст 6-7 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Культурная практика: «Формирование основ безопасности»

Задачи:

1. Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
2. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
3. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.
4. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

5. Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
6. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.
7. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
8. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
9. Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.
10. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).
11. Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.
12. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
13. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
14. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон

Образовательная область «Познавательное развитие»

Культурная практика «Формирование элементарных математических представлений»

Задачи:

1. Развивать количественные представления, навыки счёта.
2. Формировать пространственные и временные отношения.
3. Развивать познавательные процессы (внимание, память, мышление, речь, воображение).
4. Формировать личностные качества, необходимые для обучения в школе (самоконтроль, самооценка, инициативность, самостоятельность).
5. Воспитывать культуру общения друг с другом
6. Дети должны знать: - состав чисел в пределах 10.
7. Дети должны уметь:
 - читать и записывать числа до 10;
 - уметь присчитывать и отсчитывать по единице в пределах 10;
 - решать простые арифметические задачи нахождение суммы и остатка с помощью сложения и вычитания;
 - распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал;
 - пользоваться знаками и обозначениями: +, -, =, см., 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9

Культурная практика «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»

Задачи:

1. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

2. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательной-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.
3. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.
4. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.
5. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
6. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).
7. Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).
8. Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
9. Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно - исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.
10. Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
11. Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание

Культурная практика «Ознакомление с миром природы»

Задачи:

1. Развитие познавательных интересов детей с ЗПР, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие.
2. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать.
3. Ознакомление с окружающим и социальным миром, расширение кругозора детей.
4. Ознакомление с природой и природными явлениями.
5. Установление причинно – следственных связей между природными явлениями.
6. Ознакомление детей с ближайшим окружением и природными явлениями.
7. Формирование навыков группировать конкретные предметы (их изображения), используя обобщающие слова: деревья, кустарники, грибы, цветы, овощи, фрукты, грибы, ягоды, домашние животные, дикие животные, насекомые, птицы, рыбы, мебель, посуда, бытовая техника, игрушки, настольные игры, спортивные принадлежности, одежда, обувь, транспорт, времена года.
8. Формирование умений ориентироваться во времени: последовательность месяцев года, дней недели, частей суток, времен года. пользоваться понятиями «вчера», «сегодня», «завтра»

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Культурная практика «Конструктивно-модельная деятельность»

Задачи:

1. В процессе игры с напольным и настольным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
2. Учить сооружать элементарные постройки по образцу. Способствовать пониманию пространственных отношений.
3. По окончании игры приучать убирать все на место.
4. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Вызвать чувство радости при удавшейся постройке.
5. Продолжать развивать умение работать коллективно.

Культурная практика «Лепка»

Задачи:

1. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
2. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
3. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
4. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
5. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.
6. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.
7. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).
8. Закреплять навыки аккуратной лепки.
9. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Культурная практика «Аппликация»

Задачи:

1. Формировать у детей интерес к аппликации.
2. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета (составляя задуманное или заданное изображение) и наклеивать их.
3. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
4. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Культурная практика «Рисование»
«Изобразительная деятельность – рисование»

Задачи:

1. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру.
2. Учить различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их, рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), уподобляя предметам: ленточкам, дорожкам, заборчику и т.п.
3. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги.
4. Учить держать карандаш и кисть правильно: карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее ворсом в краску, снимать лишнюю краску о край.

Культурная практика «Музыкальная деятельность»

Задачи:

1. Развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.
4. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
5. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Образовательная область «Речевое развитие»

Культурная практика «Развитие речи»

«Развитие речи»

Задачи:

1. Развитие познавательных интересов детей с ЗПР, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие.
2. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать.
3. Ознакомление с окружающим и социальным миром, расширение кругозора детей.
4. Ознакомление с природой и природными явлениями.
5. Установление причинно – следственных связей между природными явлениями.
6. Продолжить знакомить с графическим изображением слова - прямоугольником (моделирование).
7. Способствовать развитию графических навыков.
8. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.
9. Формировать навык самоконтроля и самооценки

Образовательная область «Физическое развитие»

Культурная практика «Физическая культура»

Задачи:

1. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

2. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
3. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
4. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
5. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
6. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
7. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
8. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
9. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.
10. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
11. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
12. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.
13. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Планируемые результаты освоения программы.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении;
- развитие способности к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению

Образовательная область «Познавательное развитие»

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие наглядно – действенного, наглядно – образного и предпосылок логического мышления;
- развитие внимания, памяти.

Образовательная область «Речевое развитие»

- оставлять предложения из двух и более слов по действиям с игрушками и сюжетными картинками;
- определять количество слов в предложении и место слов в предложении;
- делить слова на слоги
- определять первый звук в словах и слогах;
- соотносить эти звуки с буквой.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»:

- сенсорных способностей;

— чувства ритма, цвета, композиции;

— умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Образовательная область «Физическое развитие»

– совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно – пространственной координации.

В результате освоения этой образовательной области планируется максимально возможное формирование двигательных умений и навыков.