

Комитет по образованию администрации городского округа  
«Город Калининград»  
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Калининграда детский сад № 100  
тел. 95-61-04, madouds100@eduklgd.ru

**Информационный, творческий, социально-ориентированный проект для  
детей дошкольного возраста  
«Книга-мой лучший друг»**

Сроки реализации:

2017-2018 учебный год – частично реализованный

2018-2019 учебный год – перспективный план

Авторы проекта:

Басинская Анна Богумиловна – учитель-логопед

Бухарина Ольга Валериевна – педагог-психолог

Авдеева Елена Николаевна - воспитатель

Руководитель проектного коллектива:

Дундина Мария Владимировна – заместитель заведующего по ВМР

Калининград

2018

У каждого ребенка в глубине души  
спрятаны колокольчики. Надо только отыскать  
их, затронуть, чтобы они зазвенели добром и  
веселым звоном.

В.А. Сухомлинский

На современном этапе проблема взаимодействия образовательного учреждения и семьи актуальна на всех этапах развития ребенка. Первое серьезное участие в творческой жизни ребенка начинается в дошкольном детстве.

Целью взаимодействия является развитие партнерских отношений образовательного учреждения с родительской общественностью и вовлечение их в воспитательно-образовательный процесс.

В 2017 году коллективом педагогов МАДОУ д/с №100 был составлен и частично реализован в 2017-2018 учебном году информационный, творческий, социально-ориентированный проект для детей дошкольного возраста «Книга-мой лучший друг» .

В современных условиях понятие «книга» почти лишилось прежнего авторитета, а телевидение и компьютер активно выступают ее конкурентами. Но книга остается тем видом искусства, который оперирует словом. И именно она дает большие возможности проникновения в духовный мир человека, мир его мыслей, чувств. Литература создает определенные незаменимые ценности, от которых зависит прогресс в духовной жизни общества.

Воспитание чуткого, вдумчивого читателя – процесс длительный и сложный, состоящий из этапов, каждому из которых соответствуют свои задачи. Исключить из этого процесса период дошкольного детства невозможно, поскольку он прочно связан с последующими ступенями литературного образования и во многом определяет их. Именно в детском саду начинает закладываться начитанность: ребенок приходит в школу с обширным и во многих отношениях уникальным литературным багажом. В дошкольном возрасте дети знакомятся с русским и мировым фольклором во всем многообразии его жанров – от колыбельных песен,

потешек, считалок, загадок, пословиц до сказок и былин, с русской и зарубежной классикой, произведениями. Дошкольник не только постоянно осваивает новые, более сложные произведения, но и уже формируется как читатель; приобретает способность открывать и черпать новое, скрытое для него ранее содержание знакомых книг.

Для определения содержания работы по приобщению детей к художественной литературе, а именно к творчеству А. С Пушкина и К. И. Чуковского, необходимо, с одной стороны, рассмотреть психологические особенности ребенка и его возможности в области эстетического восприятия, а с другой – изучить своеобразие литературных произведений, вошедших в круг детского чтения, определить их соответствие уровню восприятия дошкольника на разных этапах его детства.

Для наилучшего достижения поставленной цели, педагогический коллектив использовал форму работы тесного взаимодействия с родительским сообществом. Родители, как участники образовательного процесса, помогают детям раскрыть свои творческие способности, воспитать и сохранить бережное отношение к историческому и культурному наследию России.

Благодаря искренней заинтересованности во всем, что происходит в жизни детей, активному участию в организации и проведении совместных мероприятий в стенах дошкольного учреждения укрепляются отношения родителя с собственным ребёнком. Родители учатся наблюдать и понимать изменения, которые происходят в душе и сознании растущего человека, черпают вдохновение и счастье, общаясь с миром детства.

Проект «Книга — мой лучший друг» рассчитан для детей пяти - семи лет и состоит из двух основных блоков:

1. «Наш Пушкин» - реализован в 2017-2018 учебном году.
2. «Добрый мир сказок К.И.Чуковского» - планируется реализовать в 2018-2019 учебном году.

*Тип проекта:*

По направленности деятельности участников – информационный,

творческий социально-ориентированный;

По продолжительности – долгосрочный;

По составу участников – групповой.

Длительность проекта - два учебных года.

*Значимость проекта для всех участников:*

У детей формируются навыки самостоятельности, активности по взаимоотношению с книгой. Расширяются нравственные представления о содержании произведений русских классиков.

Педагоги продолжают осваивать метод проектирования – метод организации насыщенной детской деятельности, который даёт возможность расширить образовательное пространство, придать ему новые формы, эффективно развивать творческое и познавательное мышление дошкольника.

Родители расширяют возможности сотрудничества со своими детьми, прислушиваются к их мнению. Обогащают детско-родительские отношения опытом совместной творческой деятельности.

*Ожидаемый результат:*

- 1) развитие интереса к творчеству выдающихся писателей, к русской литературе
- 2) развитие у детей познавательной активности, творческих способностей, коммуникативных навыков
- 3) совершенствование звукопроизношения, выразительности и связной речи детей
- 4) самостоятельная музыкально-художественная, театральная, изобразительная и познавательная творческая деятельность детей
- 5) гармонизация отношений между взрослыми и детьми

*Этапы работы над проектом:*

- 1) определение темы проекта
- 2) выбор цели и задач
- 3) составление плана проекта
- 4) реализация проекта
- 5) подведение итогов проекта

### *Взаимодействие педагогического коллектива с родителями:*

1. Постановка и проведение литературно – музыкальной гостиной по произведениям А. С. Пушкина - заключительный этап первого блока проектной деятельности.

2. Постановка и проведение литературно – музыкальной гостиной по произведениям К. И. Чуковского - заключительный этап второго блока проектной деятельности.

### *Творческие задания:*

- 1) участие родителей в литературной гостиной
- 2) привлечение к изготовлению костюмов, атрибутов, декораций, рисование афиш, пригласительных билетов
- 3) домашнее чтение произведений А. С. Пушкина и К.И. Чуковского детям
- 4) просмотр мультфильмов по сказкам А. С. Пушкина и К.И. Чуковского
- 5) оформление выставки «Персонажи сказок А. С. Пушкина» глазами детей
- 6) изготовление «театра на фланелеграфе» по сказкам К. И. Чуковского

### **Результат реализации I блока «Наш Пушкин» информационного, творческого, социально-ориентированного проекта для детей дошкольного возраста «Книга- мой лучший друг» :**

Эффективное внедрение метода проектной деятельности, организация педагогически грамотного руководства ею, позволили добиться высокой результативности проекта, что наиболее полно проявляется в следующих аспектах:

#### **1. В работе с детьми:**

- 1) наблюдается значительное повышение уровня устойчивого познавательного интереса детей к произведениям великого русского поэта А.С.Пушкина
- 2) в ходе проектной деятельности у дошкольников сформировался комплекс проектных умений:

#### **Речевые умения:**

- наличие достаточного словарного запаса по теме проекта (поэт, сказочник, персонаж, а также слова, обозначающие поступки, личностные характеристики

героев и др.);

- овладение средствами выразительности устной речи (интонация, темп, скорость, громкость).

Коммуникативные умения:

- умение выстраивать отношения, работая в паре (во время представления).

- умение высказывать своё мнение о происходящем (в конце тематического вечера ребята поделились своими впечатлениями).

Творческие умения:

- готовность к творческой деятельности, желание включаться в новые интересные дела, требующие создания чего-то нового, интересного, необычного.

Презентационные:

- умение уверенно держать себя во время выступления, владение элементарными артистическими умениями, умение представлять свои творческие результаты в ходе презентации.

**2. В работе с родителями:**

1) одним из положительных достижений проектной деятельности является возникновение у большинства родителей желания помочь своему ребёнку реализоваться в проектной деятельности

2) отмечена высокая степень участия родителей в работе над проектом (92%). В начале проектной деятельности участвовали 50% родителей (только мамы воспитанников), затем активную позицию заняли и папы. К завершению проекта уже 92% родителей принимали активное участие

3) наблюдения в ходе проекта показали позитивные изменения в отношении самих родителей к воспитанию детей дошкольного возраста не только в ДООУ, но и в семье.

**Ожидаемый результат реализации II блока «Добрый мир сказок К.И.Чуковского» информационного, творческого, социально-ориентированного проекта для детей дошкольного возраста «Книга- мой**

## лучший друг» :

### 1. В работе с детьми:

- 1) в результате совместной деятельности воспитанников и педагогов дошкольного учреждения планируется приобщение детей к высокохудожественной литературе и театральной деятельности, расширение кругозора о детских книгах, их авторах, а именно о К.И. Чуковском; сформируется запас литературных впечатлений
- 2) увлекательное общение с творчеством К. И. Чуковского будет способствовать развитию интереса к книге, его произведениям, иллюстрациям к произведениям
- 3) научиться сами иллюстрировать литературные произведения. Будет оформлена выставка детского творчества
- 4) оформление альбома «Мир сказок» и создание сюжетов по мотивам любимых сказок
- 5) рисование эпизодов по мотивам сказок К.И. Чуковского
- 6) научатся инсценировать литературные произведения.
- 7) партнёрская деятельность: «Педагог, родители, дети». Литературно - музыкальная гостиная, посвящённая творчеству К.И. Чуковского
- 8) знакомство с иллюстрациями к произведениям К.И. Чуковского художника В. Чижикова

### 2. В работе с родителями:

- 1) родители получают информацию о том, как привлечь детей к чтению
- 2) формировать у взрослых устойчивый интерес к чтению художественных произведений К. И. Чуковского в семье
- 3) проектный метод будет развивать познавательный интерес к различным областям знаний у детей, сформирует навыки сотрудничества (родители и дети)
- 4) активизировать влияние семейного воспитания на развитие дошкольников, приобщение родителей к проблемам детского чтения
- 5) анкетирование «Место книги в вашей семье»

б) консультации для родителей:

- памятка для родителей «Детское чтение»
- «Семейное чтение как формирование интереса к книге»
- «Рекомендации родителям для семейного чтения»
- «Несколько советов как привлечь ребёнка к чтению»
- «Рекомендации по развитию читательского интереса», «Что читать детям».

*Выполнение творческих заданий:*

- 1) изготовить пальчиковый театр на ладошке по мотивам русских народных сказок
- 2) изготовить костюмы в уголок театральной деятельности, маски для инсценировок
- 3) изготовить костюмы и атрибуты к музыкально-литературной гостиной посвящённой творчеству К.И. Чуковского

### **І блок: «Наш Пушкин»**

**Актуальность:**

творческое наследие А. С. Пушкина является живым достоянием нашей современности, оно раскрывается в наши дни во всем своем величии и многообразии. Трудно переоценить значение пушкинских творений для формирующейся личности: они открывают маленькому читателю огромный мир человеческих мыслей, чувств, переживаний, приобщают его к культурным общечеловеческим ценностям и богатству родного языка.

Актуальность проекта обусловлена необходимостью расширения знаний старших дошкольников о жизни, творчестве А.С. Пушкина. С этой целью для организации литературного воспитания в нашей группе составлен проект: «Наш Пушкин».

**Цель:** развитие у детей интереса к творчеству А. С. Пушкина, к русской литературе.

**Задачи:**

1. Обогащать знания старших дошкольников о жизни великого русского поэта А.С. Пушкина.



2. Познакомить детей с творчеством А.С. Пушкина (стихи, сказки для детей).
3. Совершенствовать речевую культуру и умение грамматически правильно, выразительно и связно пересказывать произведения.
4. Осуществить подбор оптимальных форм организации совместной деятельности взрослого и ребенка с целью улучшения качества речи дошкольников.
5. Способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада.
6. Обогащать детско-родительские отношения опытом совместной творческой деятельности.

## **II блок: «Добрый мир сказок К.И. Чуковского»**

### Актуальность:

необходимость приобщения ребёнка к сказкам, начиная с раннего детства, бесспорна. Совершенствуя ум малыша, сказка способствует всестороннему развитию личности, помогает не только овладеть речью и развить творческие способности, но и познать окружающий мир. С целью развития устойчивого интереса к сказке как к произведению искусства был разработан проект, который поможет раскрыть ценность совместного творчества всех участников педагогического процесса.

Цель : приобщение детей к чтению художественной литературы в процессе знакомства с жизнью и творчеством Корнея Ивановича Чуковского.

Познакомить детей с жизнью и творчеством К. И. Чуковского.

### Задачи:

1. Учить детей понимать занимательность сюжета сказок К. И. Чуковского, особенность его языка.
2. Формировать у детей и взрослых устойчивый интерес к чтению художественных произведений, вырабатывать навыки грамотного читателя через совместные мероприятия.
3. Способствовать развитию творческих способностей, памяти, речи, внимания.

4. Воспитывать любовь к творчеству автора.
5. Активизировать влияния семейного воспитания на развитие дошкольников, приобщение родителей к проблемам детского чтения.
6. Создать условия в группе для поддержания интереса детей к творчеству К. И. Чуковского (оборудование книжного уголка, театральной зоны с костюмами героев сказок К.И. Чуковского).

#### Литература:

1. Алёшина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М.: ЦГЛ, 2004.
2. Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий в детском саду. Познавательное развитие. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. ТЦ «Учитель», Воронеж, 2004.

3. Гризик Т.И. Речевое развитие детей 5-7 лет: метод. Пособие для воспитателей / Т.И.Гризик . - М.: Просвещение, 2015. - 152с.
4. Книга для чтения в детском саду и дома: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. - М.: Издательство Оникс, 2006. - 272 с.
5. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. Авт.-сост. С.Д.Томилова — Москва: АСТ, 2015. - 702.
6. Ушакова О. С., Гавриш Н. В. Знакомим с литературой детей 5 – 7 лет. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010.