

Российская Федерация
комитет по образованию администрации городского округа «Город Калининград»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА ДЕТСКИЙ САД № 100

Рассмотрено
на заседании педагогического
совета МАДОУ д/с 100
протокол № 1 от 30.08.2017



«Утверждено»:
заведующий МАДОУ д/с № 100
Л.Г.Клочко
Приказ № 90 от « 01 » сентября 2017 года

Рабочая общеобразовательная программа
дошкольного образования
по реализации основной общеобразовательной программы
в средней группе для детей от 4-х до 5-х лет
на 2017-2018 учебный год

Калининград

2017

Содержание

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения РП

II. Организационный раздел

3. Распорядок (режим дня)
4. Учебный план
5. Календарный учебный график
6. Расписание образовательной деятельности

III. Содержательный раздел

1. Социально-коммуникативное развитие

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Содержание психолого-педагогической работы
- 1.3. Календарно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей

2. Познавательное развитие

- 2.1. Пояснительная записка
- 2.2. Содержание психолого-педагогической работы
- 2.3. Календарно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей

3. Речевое развитие

- 3.1. Пояснительная записка
- 3.2. Содержание психолого-педагогической работы
- 3.3. Календарно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей

4. Художественно-эстетическое развитие

- 4.1. Пояснительная записка
- 4.2. Содержание психолого-педагогической работы
- 4.3. Календарно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей

5. Физическое развитие

- 5.1. Пояснительная записка
- 5.2. Содержание психолого-педагогической работы
- 5.3. Календарно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей

IV. Учебно-методическое обеспечение

V. Материально-техническое обеспечение

VI. Список литературы

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка¹.

¹ От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. Л. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2010. С. 4-5.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Рабочая программа представлена в виде календарно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.
- физическое развитие;

2. Планируемые результаты освоения РП

- ребёнок проявляет **инициативность** и **самостоятельность** в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен **выбирать** себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

- **ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим**, обладает **чувством собственного достоинства**. Активно **взаимодействует со сверстниками и взрослыми**, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым **воображением**, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к **фантазии, воображению, творчеству** интенсивно развивается и проявляется в **игре**. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет **подчиняться разным правилам и социальным нормам**, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

- **творческие способности** ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выразить свои мысли и желания;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.

Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет **любопытность**, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен **наблюдать, экспериментировать**. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок **способен к принятию собственных решений**, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

II. Организационный раздел

3. Распорядок/режим дня

- Режим дня детей средней группы (дошкольный возраст от 4 до 5 лет) на холодный период (неблагоприятная погода).

Время	Режимные моменты
7.00-8.15	Утренний прием, осмотр. Игры, общение, совместная деятельность педагога с детьми.
8.15-8.25	Утренняя гимнастика
8.25-8.45	Подготовка к завтраку, завтрак
8.45-9.00	Игры и свободное общение
9.00-10.20	Непосредственная образовательная деятельность
10.20-10.30	Второй завтрак
10.30-11.30	Подготовка к прогулке, кратковременная прогулка, возвращение с прогулки
11.30-12.00	Игровая деятельность, индивидуальная работа в группе
12.00-12.45	Подготовка к обеду, обед
12.45-12.55	Гигиенические процедуры после обеда. Подготовка ко сну.
12.55-15.00	Дневной сон
15.00-15.15	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, закаливающие мероприятия
15.15-15.30	Подготовка к полднику, полдник
15.30-16.00	Совместная деятельность педагога с детьми, кружки, игры, самостоятельная деятельность детей
16.00-16.45	Подготовка к прогулке, кратковременная прогулка, возвращение с прогулки

16.45-17.00	Игровая деятельность
17.00-17.25	Подготовка к ужину, ужин
17.25-19.00	Игры по выбору детей, уход домой

- Режим дня детей средней группы(дошкольный возраст от 4 до 5 лет) на холодный период (благоприятная погода)

Время	Режимные моменты
7.00-8.15	Утренний прием, осмотр. Игры, общение, совместная деятельность педагога с детьми.
8.15-8.25	Утренняя гимнастика
8.25-8.45	Подготовка к завтраку, завтрак
8.45-9.00	Игры и свободное общение
9.00-10.20	Непосредственная образовательная деятельность
10.20-10.30	Второй завтрак
10.30-12.00	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
12.00-12.45	Подготовка к обеду, обед
12.45-12.55	Гигиенические процедуры после обеда. Подготовка ко сну.
12.55-15.00	Дневной сон
15.00-15.15	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, закаливающие мероприятия
15.15-15.30	Подготовка к полднику, полдник
15.30-16.00	Совместная деятельность педагога с детьми, кружки, игры, самостоятельная деятельность детей
16.00-17.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд на участке), возвращение с прогулки
17.00-17.25	Подготовка к ужину, ужин
17.25-19.00	Игры по выбору детей, уход домой

4. Учебный план организованной образовательной деятельности

Обязательная часть (72,7%)		
№	Наименование образовательных областей/учебных практик	Третий год обучения (4-5 лет)
1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	1 раз в неделю
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	*
	Ребенок в семье и сообществе	1 раз в 2 недели

	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	*
	Формирование основ безопасности	1 раз в 2 недели
2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	1 раз в неделю
	Формирование элементарных математических представлений	
	Развитие познавательно исследовательской деятельности	1 раз в 2 недели
	Ознакомление с предметным окружением	*
	Ознакомление с социальным миром	*
	Ознакомление с миром природы	1 раз в 2 недели
3.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	2 раза в неделю
	Приобщение к искусству	*
	Конструктивно-модельная деятельность	*
	Изобразительная деятельность:	2 раз в неделю
	- рисование	1 раз в неделю
	- лепка	1 раз в 2 недели
	- аппликация	1 раз в 2 недели
4.	Образовательная область «Речевое развитие»	1 раз в неделю
	Развитие речи	1 раз в неделю
	Художественная литература	*
5.	Образовательная область «Физическое развитие»	3 раза в неделю
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	*
	Физическая культура	3 раза в неделю
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (27,3%)		
1.	Образовательная область «Познавательное развитие» 9,1%	1 раз в неделю
	Формирование элементарных математических представлений Реализация программы «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова 9,1%	1 раз в неделю

3.	Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие» 18,2 %	2 раза в неделю
	Музыкальная деятельность реализация программы по музыкальному воспитанию «Ладушки», И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой 18,2 %	2 раза в неделю
	Итого:	11
	Длительность ОД	до 20 мин.

* Разделы программы, реализуемые в следующих формах:

- 1) в форме самостоятельной деятельности детей;
- 2) в режимных моментах образовательного процесса;
- 3) в интегрируемых видах деятельности;
- 4) в работе с родителями.

5.Календарный учебный график МАДОУ д/с № 100

Продолжительность учебного года	с 01 сентября по 31 мая учебная неделя 5 дней - 37 учебных недель в год			
Летний оздоровительный период	с 01 июня по 31 августа			
Новогодние развлечения (Зимние каникулы)	с 01 января по 09 января			
Индивидуальная диагностика развития, психологическая диагностика воспитанников	с 01 сентября по 13 сентября с 14 мая по 25 мая			
Выпускные в подготовительных группах	30 мая			
Максимальное количество и продолжительность ООД в течение дня/ в неделю		Количество ООД в день в течении недели	Продолжительность ООД, мин.	Объем нагрузки в день, мин.
	Средняя группа	1 половина дня 4 дня - 2 ООД 1 день – 3 ООД	20	4 дня – 40 1 день – 60
Минимальный перерыв между ООД	10 мин.			
Занятия по дополнительному образованию	Для детей 4-5 лет	II половина дня 3 раза в неделю по 20 мин.		

6. Расписание образовательной деятельности

<i>Понедельник</i>	<p>9.00-9.20 Физическая культура 9.30-9.50 Ребёнок в семье и обществе / Формирование основ безопасности</p>	
<i>Вторник</i>	<p><u>I подгруппа</u> 9.00-9.20 Музыкальная деятельность 9.25-9.45 Развитие познавательно- исследовательской деятельности / Ознакомление с миром природы</p>	<p><u>II подгруппа</u> 9.00-9.20 Развитие познавательно- исследовательской деятельности / Ознакомление с миром природы 9.25-9.45 Музыкальная деятельность</p>
<i>Среда</i>	<p><u>I подгруппа</u> 9.00-9.20 Развитие речи 9.25-9.45 Физическая культура</p>	<p><u>II подгруппа</u> 9.00-9.20 Физическая культура 9.25-9.45 Развитие речи</p>
<i>Четверг</i>	<p><u>I подгруппа</u> 9.00-9.20 Формирование элементарных математических представлений 9.25-9.45 Физическая культура</p>	<p><u>II подгруппа</u> 9.00-9.20 Физическая культура 9.25-9.45 Формирование элементарных математических представлений</p>
	<p>15.30-15.50 Изобразительная деятельность (рисование)</p>	
<i>Пятница</i>	<p><u>I подгруппа</u> 9.00-9.20 Музыкальная деятельность 9.25-9.45 Изобразительная деятельность (аппликация/лепка)</p>	<p><u>II подгруппа</u> 9.00-9.20 Изобразительная деятельность (аппликация/лепка) 9.25-9.45 Музыкальная деятельность</p>

III. Содержательный раздел

1. Социально-коммуникативное развитие

1.1. Пояснительная записка

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»².

Основные цели и задачи

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
- Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

² См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

1.2. Содержание психолого-педагогической работы

Раздел 1. «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»

- Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).
- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.
- Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.
- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.
- Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Раздел 2. «Ребенок в семье и сообществе»

- Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.
- Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

– Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

– Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

– Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

– Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Раздел 3. «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

– Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

– Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

– Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

– Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

– Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать, аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

– Приучать, самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

– Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

– Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать, воспитателю подклеивать книги, коробки.
- Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).
- Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).
- В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.
- Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).
- Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Раздел 4. «Формирование основ безопасности»

- Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
- Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
- Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».
- Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.
- Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
- Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.
- Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
- Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
- Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

- Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
- Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
- Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.
- Знакомить с правилами езды на велосипеде.
- Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.
- Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

1.3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
Раздел 1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
сентябрь	Дидактические игры	«Собери бусы»	«Воздушные шары»	«Геометрическое лото»	«Кто лишний?»
	Словесные игры	«Пузырь»	«Строим дом»	«Что за предмет?»	«Угадай игрушку»
	Подвижные игры	«Птички и птенчики»	«Мыши в кладовой»	«Лиса в курятнике»	«Кто бросит дальше мешочек»
	Настольно-печатные игры	«Домино»	«Мозайка»	«Собери картинку»	«Какой формы»
	Театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры	Плоск. театр «Теремок» С. р «Семья»	Драм. Сказки «Курочка ряба» С. р «Шофер»	Драм. Сказки «Колобок» С. р «Семья»	Плоск. театр «Волк и семеро козлят» С. р «Доктор»
Октябрь	Дидактические игры	«Хорошо – плохо»	«Чье гнездо?»	«Чей хвост?»	«Кто, где живет?»
	Словесные игры	«Квасим капусту»	«Тесто»	«Ворон»	«Строим дом»
	Подвижные игры	«Найди свой цвет»	«Кролики»	«Воробышки и кот»	«Возьми, что хочешь, и поиграй с кем хочешь»
	Настольно-печатные игры	«Кто, где живет?»	«Чудесный мешочек»	«Чьи детки?»	«Узнай зверя» (по силуэту)
	Театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры	С. р «Семья»	Драм. Сказки «Гуси-лебеди» С. р «Магазин»	С. р «Семья» Драм. Сказки «Под грибом»	С. р «Семья» Драм. Сказки «Танино яблоко»
Ноябрь	Дидактические игры	«Найди пару»	«Чей хвост?»	«Третий лишний»	«Найди дерево по описанию»
	Словесные игры	«Кто больше увидит и назовет»	«Сорока»	«Волшебный кубик»	«Ветерок»
	Подвижные игры	«Цветные автомобили»	«Попали мешочком в круг»	«Два мяча»	«Найди, где спрятано?»
	Настольно-печатные игры	«Мозайка»	«С какого цветка упал лепесток»	«Угости животных»	«Дополни каждый ряд»
	Театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры	Плоск. театр «Заюшкина избушка» С. р «Магазин»	С. р «Парикмахер»	Варежковый театр «Курочка ряба» С. р «Больница»	С. р «Парикмахер»

Декабрь	Дидактические игры	«Разложи картинки по порядку»	«Найди пару»	«Угадай кто прыгает, летает, плавает»	«Найди листок какой покажу»
	Словесные игры	«Прятки»	«Строим дом»	«Расскажи по картинке»	«Чего не стало?»
	Подвижные игры	«Трамвай»	«Котята и щенята»	«Накинь кольцо»	«Свободное место»
	Настольно-печатные игры	«У кого такая одежда?»	«Кто чей детеныш?»	«С какой ветки детки?»	«Узнай зверя» (по силуэту)
	Театрализованные игры, сюжетно-ролевая игра	С. Р «Доктор»	Инсценировка сказки «Колобок» С. р «Доктор»	«Волк и семеро козлят» С. р «Парикмахер»	Кукольный театр «Пых» С. р «Строители»
Январь	Дидактические игры	«Найди и назови»	«Две корзины»	«Кто, где живет?»	«Чудесный мешочек»
	Словесные игры	«Эхо»	«Кому что нужно»	«Доскажи словечко»	«Расскажи по картинке»
	Подвижные игры	«Найди себе пару»	«Поймай комара»	«Кот и мыши»	«Раз, два, три – к дереву беги»
	Настольно-печатные игры	«Цветовое лото»	«Собери лепесточки»	Лото «Животные»	Лото «Животные»
	Театрализованные игры, сюжетно-ролевая игра	«Лиса и волк» С. р «Магазин»	С. р «Магазин»	Инсценировка сказки «Репка» С. р «Строители»	Пальчиковая игра «Строим стенку» С. р «Доктор»
Февраль	Дидактические игры	Лото «Животные»	«Найди пару»	«Какого растения не стало»	«Кто чем питается»
	Словесные игры	«Что сначала, что потом»	«Да – нет»	«Угадай растение по описанию»	«Опиши, я отгадаю»
	Подвижные игры	«У медведя во бору»	«Перепрыгнем через ручеек»	«На прогулку»	«Бабочки»
	Настольно-печатные игры	«Найди опасные предметы»	«Подбери пару»	«Полезная и вредная еда»	«Одень куклу по погоде»
	Театрализованные игры, сюжетно-ролевая игра	Пальч. игра «Дружба» С. р «Семья»	Пальч. игра «Улитка» С. р «Парикмахер»	Инсценировка сказки «Колобок» С. р «Доктор»	Пальч. игра «Строим дом» С. р «Шофер»
Март	Дидактические игры	«Чье гнездо?»	«Кто в домике живет?»	«Съедобное и несъедобное»	«Шарфики и шапочки»
	Словесные игры	«О чем говорит светфор?»	«Кому что нужно»	«Пальчиковые игры»	«Что изменилось»

	Подвижные игры	«Пробеги тихо»	«Огуречик, огуречик»	«Подарки»	«Самолеты»
	Настольно-печатные игры	«Назови одним словом»	«Разрезные картинки»	«Что где растет?»	«Геометрическое лото»
	Театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры	«Два жадных медвежонка» С. р «Доктор»	Плоск. театр «Гуси-лебеди» С. р «Шофер»	Пальч. игра «Кто приехал?» С. р «Семья»	Наст. Театр «Теремок» С. р «Семья»
Апрель	Дидактические игры	«Угадай на вкус»	«С чем нельзя в лес ходить?»	«Что где растет?»	«Что сначала, что потом?»
	Словесные игры	«Назови правильно»	«Карусель»	«Загадки – отгадки»	«Разбуди кота»
	Подвижные игры	«Воробушки и автомобиль»	«Что спрятано?»	«Охотники и зайцы»	«Лошадки»
	Настольно-печатные игры	Лото «Фрукты и ягоды»	«Узнай предмет по контуру»	«Собери бусы»	«Угадай цветы по силуэтам»
Май	Театрализованные игры, сюжетно-ролевая игра	Пальч. игра «Строим дом» С. р «Шофер»	Наст. Театр «Три поросенка» С. р «Строители»	Инсценировка сказки «Кот, лиса и петух» С. р «Парикмахер»	Кукольн. Театр «Курица Ряба» С. р «Магазин»
	Дидактические игры	«Найди чашку»	«Найди свой домик»	«Что лишнее?»	«Найди и назови»
	Словесные игры	«Когда это бывает?»	«Угадай растение»	«Прятки»	«Ветерок»
	Подвижные игры	«Принеси мяч»	«Зайцы и волк»	«Где позвонили?»	«Поезд»
	Настольно-печатные игры	«Собери бусы»	«Цветовое лото»	«Геометрическое лото»	«Чудесный мешочек»
	Театрализованные игры, сюжетно-ролевая игра	Пальч. игра «Квасим капусту» С.р «Почта»	Инсценир. Сказки «Теремок» С.р «Доктор»	Пальч. игра «Тесто» С. р «Магазин»	Плоск. театр «Лиса и журавль» С. р «Парикмахер»

Раздел 2. «Ребенок в семье и сообществе»

ме- сяц	раздел	тема	Вид деятельности	Задачи
сентябрь	Тайна моего «я»	<i>«Это я»</i>	<p>Эксперимент «Моё тело – это я»</p> <p>Игра «Что я слышу?»</p> <p>Общение «Мой любимый цвет»</p> <p>Игра «На вкус и цвет»</p> <p>Беседа «Мои мечты»</p> <p>Д/и «Что моя вещь расскажет обо мне?»</p> <p>Игра «Мимика»</p> <p>Упражнение «Радость-грусть»</p> <p>Общение «Как вести себя с игрушками»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Помочь узнать себя и свои возможности, научить прислушиваться к себе, собственным ощущениям. - Дать представления о функции органов зрения в организме, помогающего человеку в познании окружающего мира. - Помочь понять, что тело человека чувствительный организм и может испытывать разнообразные (приятные, не приятные) ощущения. - Совершенствовать представления об организме, функции органов слуха, помогающих человеку в познании окружающего мира. - Помочь детям обнаружить их цветовые предпочтения, сравнивать с предпочтениями своих товарищей. - Выяснить вкусовые и цветовые предпочтения детей, найти сходство и различия в выборе. - Учить делиться своими мечтами и фантазиями, воспитывать уважение к своим товарищам и их мечтам. - Способствовать самораскрытию и самопознанию детей, повышению внутри группового доверия. - Знакомить детей с внешним выражением разнообразных эмоциональных состояний. - Формировать представления о признаках состояния радости, помочь понять, что такое грусть, плохое настроение. <p>Формировать бережное отношение к игрушкам, учить правильному использованию их в игре.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Помочь понять, что такое доброта, злость; упражнять в показе этих эмоций. - Учить давать моральную оценку поступкам героев, воспитывать желание быть добрыми и гуманными.

октябрь		<p>«Мои поступки, чувства, настроения»</p>	<p>Упражнение «Добрый - злой» Ситуация «Петрушка оторвал кукле руку...» Упражнение «Удивление-страх» Ситуация «Федя разбил тарелку и сказал, что это кошка...» Общение: «Мои добрые поступки» Беседа «Мы все разные, но очень похожие» Игра «Лужа» Общение: «Какие мы красивые»</p> <p>Д/и «Защитники девочек» Мануальная игра «Угадай, кто это?» Игра «А ну-ка, девочки» Игра – забава «Угадай по голосу»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Учить давать моральную оценку поступкам героев, воспитывать желание быть добрыми и гуманными. - Формировать представления о признаках состояния страха, удивления, упражнять в показе этих эмоций. - Формировать представления о нравственном понятии «правдивость», учить давать моральную оценку поступка героя, помочь понять, что ложь не украшает человека. - Уточнить понимание детьми правил взаимоотношений, связи правил с конкретными поступками детей. - Помочь понять, что между детьми при их непохожести, очень много общего, воспитывать уважение к индивидуальности каждого. - Воспитывать желание у мальчиков помочь девочкам, а девочек – благодарить за помощь. - Закладывать основы доверительного отношения друг к другу; расширять представления о самом себе. - Формировать представления о сходстве и различиях между мальчиками и девочками; воспитывать желание у мальчиков защищать девочек и помогать им. - Помочь детям лучше узнать друг друга; укреплять дружеские отношения в коллективе; развивать тактильные ощущения, образную память. - Найти сходство и отличия во внешнем виде, характере и поведении девочек. - Воспитывать дружеские отношения в коллективе, помочь детям раскрепоститься, чувствовать себя свободно и непринуждённо. - Найти сходство и отличия во внешнем виде, характере и поведении мальчиков. - Выяснить, как дети понимают значение слов «друг», «дружба», какие качества больше всего ценят дети в своих друзьях.
---------	--	--	--	--

ноябрь	Я и мои друзья	<i>«Мы разные»</i>	<p>Беседа «Мы все разные, но очень похожие» Игра «Лужа» Общение: «Какие мы красивые» Д/и «Защитники девочек» Мануальная игра «Угадай, кто это?» Игра «А ну-ка, девочки» Игра – забава «Угадай по голосу» Игра «А ну-ка, мальчики»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Помочь понять, что между детьми при их непохожести, очень много общего, воспитывать уважение к индивидуальности каждого. - Воспитывать желание у мальчиков помочь девочкам, а девочек – благодарить за помощь. - Закладывать основы доверительного отношения друг к другу; расширять представления о самом себе. - Формировать представления о сходстве и различиях между мальчиками и девочками; воспитывать желание у мальчиков защищать девочек и помогать им. - Помочь детям лучше узнать друг друга; укреплять дружеские отношения в коллективе; развивать тактильные ощущения, образную память. - Найти сходство и отличия во внешнем виде, характере и поведении девочек. - Воспитывать дружеские отношения в коллективе, помочь детям раскрепоститься, чувствовать себя свободно и непринуждённо. - Найти сходство и отличия во внешнем виде, характере и поведении мальчиков.
декабрь		<i>«Дружба»</i>	<p>Общение: «Каким должен быть друг?» Ситуация «Твой друг поскользнулся и не может идти...» Беседа «С кем бы ты хотел дружить?» Ситуация «Саша ударил своего товарища...» Игра «Услышь меня» Этюд «Встреча друзей» Игра «Скажи другу комплимент» Игра «Пирамида любви»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Выяснить, как дети понимают значение слов «друг», «дружба», какие качества больше всего ценят дети в своих друзьях. - Учить детей отзывчивости, чуткости, воспитывать стремление оказать сильную помощь пострадавшему, активность, уверенность, самостоятельность. - Формировать представления о положительных чертах характера и нравственных поступках, углублять представления о дружбе. - Воспитывать уважение, терпение и дружелюбие по отношению к своим товарищам, учить исправлять свои ошибки, просить прощения в конфликтных ситуациях. - Формировать дружеские взаимоотношения в коллективе детей, создать атмосферу взаимного доверия. - Учить понимать эмоциональное состояние другого человека, изображать эмоцию радости с помощью выразительных средств. - Дать представление о том, что такое комплимент, учить выражать своё отношение к друзьям, используя добрые слова. - Создать атмосферу дружелюбия, эмоционального благополучия, помочь детям сблизиться друг с другом.

январь	Ребёнок и взрослые	<i>«Добрые дела»</i>	<p>Общение «Какого человека можно назвать добрым?»</p> <p>Чтение рассказа «Добрый поступок Вани» (Азб. общ. с.289)</p> <p>Беседа «Какие поступки можно назвать добрыми?»</p> <p>Составление книги «В стране добрых сказок». Ди «Добрые слова»</p> <p>Ситуация «Незнакомый вам человек поскользнулся и выронил пакет с продуктами...»</p> <p>Ситуация «В автобус вошла старенькая бабушка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Помочь понять, что добрым можно назвать того человека, который всегда помогает окружающим, не остаётся равнодушным в трудных для других людей ситуациях. - На примере рассказа показать, что дети тоже могут совершать добрые поступки по отношению к окружающим людям. - Учить отличать добрые поступки, вызвать желание совершать добрые поступки по отношению к окружающим людям. - Вызвать у детей желание принять вместе с родителями активное участие в составлении доброй сказки для книги «В стране добрых сказок». Вызвать желание использовать в своей речи добрые и вежливые слова и обращения. - Учить детей оказывать посильную помощь людям, воспитывать в детях отзывчивость, доброжелательность. - Учить детей с уважением относиться к пожилым людям, оказывать им посильную помощь и внимание.
февраль		<i>«Я и моя семья»</i>	<p>Чтение рассказа «Как Катюша помогала бабушке»</p> <p>Чтение рассказа «Ссора с бабушкой»</p> <p>Беседа «Хочу быть как папа (мама)».</p> <p>Рассуждение по рассказу «Голубка»</p> <p>Чтение рассказа «Как Вова помогал маме»</p> <p>Беседа по сказке «Кукушка»</p> <p>Общение «Как можно порадовать родителей?»</p> <p>Рассуждение «Как я забочусь о своих близких?»</p> <p>Беседа «Кто и зачем придумал правила поведения и общения?»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Вызвать у детей радость и гордость за то, что у них есть семья; формировать понимание того, что в семье все заботятся друг о друге. - Формировать представления о взаимопомощи, взаимовыручке, учить проявлять заботу о близких людях. - Учить детей проявлять сдержанность и уважение к пожилым людям. - Воспитывать у детей стремление быть похожими на своих родителей, брать с них положительный пример. - Воспитывать уважение к родным и близким людям, закреплять правила этикета в семье. - Воспитывать желание помогать маме, учить доводить начатое дело до конца. - Помочь понять, что мама как любой другой человек, может нуждаться в помощи, вызвать желание заботиться о своих родных. - Помочь понять, что любовь, уважение, послушание и помощь – главные подарки для родителей.

Март	Культура поведения и общения дома и в общественных местах. Этикет		<p>Игра «О чём спросить при встрече»</p> <p>С/р игра «Чаепитие в кругу друзей»</p> <p>Ситуация «Петрушка и Шарик»</p> <p>Общение «Деревьям тоже больно»</p> <p>Д/и «Ждём гостей»</p> <p>Игра «Прощай»</p> <p>Беседа «Правила поведения за столом»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Подвести к пониманию того, что все члены семьи нуждаются в заботе, любви и помощи. Воспитывать внимание и уважение к своим родным. - Формировать представления о правилах поведения, как общепринятых во всем мире нормах правил. Познакомить с понятием «этикет». - учить детей вступать в контакт - Формировать знания о правилах поведения и общения за столом. - Продолжить знакомство с нормами и правилами поведения, учить давать моральную оценку поведению героев. - Помочь понять, что дерево – это живое растение, воспитывать культуру поведения в природе. - Формировать умение встречать и принимать гостей, учить позитивным формам общения. - Учить детей выходить из контакта, используя доброжелательные слова и интонации. - Помочь детям освоить основные правила этикета, дать понятие о хороших манерах (поза, движения, мимика)
Апрель			<p>Чтение сказки «Как подружилась вилка и нож»</p> <p>Обыгрывание: «Мы на улице»</p> <p>Общение: «Культура еды»</p> <p>Чтение рассказа «Острое поросычье заболевание» (Пришли мне чтения... с.57)</p> <p>Беседа «Порядок в твоём доме»</p> <p>Общение «Что надеть в гости?» С/р игра «На приеме у зубного врача»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Помочь детям освоить основные правила этикета, дать понятие о хороших манерах (поза, движения, мимика) - Уточнить знания правил поведения в магазине, способов обращения к продавцу, другим покупателям; углублять знания об этических нормах. - Формировать знания этикета за столом, выяснить, для чего нужно пользоваться ножом, способствовать повышению культуры поведения у детей. Закреплять правила поведения на улице. - Закреплять правила столового этикета: поведение за столом, культуру еды. - Показать детям, что такое хорошо и что такое плохо, учить аккуратности за столом, самостоятельности.

<p>Май</p>			<p>Общение: «Как вести себя при встрече» Чтение советов «Ниточкина и Верхтормашкина» Беседа «Мы ходили в магазин» Обыгрывание «Прощание с другом, знакомыми» Чтение «Сказки о невоспитанном мышонке» С.Прокофьева. Тест на знание правил этикета</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Приучать детей содержать в порядке жильё, проявлять особую заботу о красоте, чистоте при приёме гостей. - Учить следить за своим внешним видом, помочь понять, что воспитанный человек всегда выглядит опрятно. - Познакомить с правилами речевого поведения в поликлинике, в кабинете у зубного врача. - Формировать у детей основные правила этикета при встрече. <p>Помочь понять, как правильно вести себя в общественном транспорте. Вызвать желание поделиться опытом о том, как дети ходили в магазин, воспитывать вежливость, культуру поведения в общественных местах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать усвоению правил этикета при прощании. - Совершенствовать знания детей о культуре поведения, вызвать желание быть воспитанными. - Уточнить знания детей о правилах этикета; вызвать желание удостоиться звания «Самый культурный».
------------	--	--	--	--

Раздел 3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Содержание организованной образовательной деятельности	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)	Планируемые результаты образовательной деятельности
1	2	3
Сентябрь		
<p>1. Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытье игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности).</p> <p>3. Поощрять самостоятельный полив растений в группе и на участке.</p> <p>4. Побуждать детей к ручному труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок)</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> читать произведения о значении профессий; рассматривать иллюстрации о профессии шофера; наблюдать за работой шофера, привозящего продукты в столовую, делиться впечатлениями от увиденного, обсуждать с детьми</p>	<p>Владеет умением договариваться при распределении обязанностей и согласовывать свои действия со сверстниками во время выполнения задания; проявляет инициативу в оказании помощи своим товарищам</p>
Октябрь		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>3. Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протираание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец).</p> <p>4. Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды).</p> <p>5. Сюжетно-ролевая игра «Шофер»</p>	<p><i>Физическое развитие:</i> побуждать к стремлению всегда быть аккуратным, опрятным; учить соблюдать правила гигиены.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навыки безопасного использования и хранения инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности</p>	<p>Умеет выполнять необходимые гигиенические процедуры: мыть руки перед началом сервировки стола, после работы на участке; соблюдает правила безопасного поведения во время работы с садовым инвентарем</p>

1	2	3
Ноябрь		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек; уход за игрушками, их мытье; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.).</p> <p>3. Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> читать произведения и рассматривать иллюстрации о профессии повара; учить составлять рассказ о работе на кухне после наблюдения за работой повара и кухонных работников, и беседы с ними.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навык ответственного отношения к порученному заданию</p>	<p>Умеет планировать свою деятельность во время поддержания порядка на участке и проявлять инициативу в оказании помощи как детям, так и взрослым</p>
Декабрь		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы – расчистка снега на дорожках, устройство катка).</p> <p>3. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> побуждать к выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формировать умение распределять работу с помощью воспитателя.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> читать произведения художественной литературы о значении труда взрослых; приводить примеры того, как важно</p>	<p>Умеет проявлять интерес к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате; умеет в речи использовать слова, обозначающие профессиональную принадлежность</p>

1	2	3
	ценить и уважать труд людей; обсуждать с детьми значение труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи	
Январь		
<p>1. Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах.</p> <p>2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать).</p> <p>3. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытьё игрушек, стирка кукольной одежды)</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать желание доводить начатое дело до конца, стремление выполнить его хорошо.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> провести беседу о работе врача с показом иллюстраций, побуждать детей к обсуждению темы</p>	<p>Знает о пользе здорового образа жизни и выполнении гигиенических процедур по окончании работы в группе или на участке; умеет составить рассказ о значении работы врача в сохранении здоровья детей и взрослых</p>
Февраль		
<p>1. Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в групповой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко).</p> <p>2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя.</p> <p>3. Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы.</p> <p>4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел»</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навык безопасного поведения во время расчистки снега.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> знать названия растений и цветов, которые высаживают в уголке природы</p>	<p>Владеет навыками безопасного поведения во время поддержания порядка в групповой комнате и на участке; умеет подчиняться правилам дидактической игры «Если зайчик заболел» и предлагать новые правила игры</p>

1	2	3
Март		
<p>1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>3. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> провести беседу о труде людей по уходу за домашними животными, поощрять высказывания детей</p>	<p>Владеет умением планировать последовательность действий во время дежурства в столовой. Умеет проявлять инициативу и самостоятельность при подготовке материалов к занятию</p>
Апрель		
<p>1. Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно.</p> <p>2. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности).</p> <p>3. Закреплять навыки работы на огороде и на участке</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> читать стихотворение С. Михалкова «Почта», выучить отрывок; рассказывать детям о профессии почтальона, делиться впечатлениями</p>	<p>Владеет умением пересказать небольшое сообщение о профессии почтальона; может запомнить и рассказать отрывок стихотворения</p>
Май		
<p>1. Закреплять навыки самообслуживания.</p> <p>2. Приобщать детей к уходу за высаженными растениями.</p> <p>3. Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер).</p> <p>4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница»</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> наблюдать за ростом растений, обмениваться впечатлениями.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> закреплять умение ролевого поведения в игре</p>	<p>Умеет объединяться со сверстниками и распределять роли; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница»</p>

Раздел 4. «Формирование основ безопасности»

Ме- сяц	Не- деля	Содержание организованной образовательной деятельности	Обеспечение интегра- ции образования (образовательные обла- сти)	Планируемые результа- ты образовательной деятельности
1	2	3	4	5
Сентябрь	I	Тема: «Наш друг светофор». <i>Игра</i> «Приключения светофорика» (введение в проект)	<i>Художественно-эсте- тическое развитие:</i> вы- полнить рисунок или аппликацию «Разно- цветный светофорик». <i>Речевое развитие:</i> про- читать и выучить стихо- творение А. Усачева «Домик у перехода»; рассуждать и обмени- ваться мнениями на темы «Один дома», «Один на улице», учить анализировать конкрет- ные ситуации и состав- лять небольшой рассказ по картинке. <i>Физическое развитие:</i> учить соблюдать прави- ла дорожного движения во время подвиж-	Владеет умениями изображать предметы путем штриховки и ак- куратного закрашивать; умеет запоминать сти- хотворение или отрывок из него; умеет соста- вить небольшой рассказ на заданную тему и использовать в речи слова-синонимы; прояв- ляет интерес к участию в подвижных играх на транспортной площадке
		З а к р е п и т ь знания о светофоре и назначении его цветов. П р о д о л ж и т ь работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. З а к р е п л я т ь знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть. Р а з в и в а т ь наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора		
	II	Тема: «Источники опасности дома»		
		П о з н а к о м и т ь детей с предметами домашнего обихода, которые мо- гут представлять для них опасность. З а к р е п л я т ь знания о безопасном поведении в быту		
	III	Тема: «Открытое окно»		
		Р а с с к а з а т ь о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситу- аций. П р о д о л ж а т ь работу по расширению представлений о различных ви- дах транспорта		

1	2	3	4	5
Сентябрь	IV	Тема: «Обманчивая внешность»	ной игры «Цветные автомобили» на транспортной площадке	
		Объяснить опасность контактов с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого. Познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03		
Октябрь	I	Тема: «Знакомство с улицей города»	<i>Познавательное развитие:</i> организовать экскурсию по улице микрорайона; проводить игру-имитацию «Как правильно перейти проезжую часть». <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить противостоять трудностям и взаимодействовать с детьми во время игры «Правильно – неправильно». <i>Речевое развитие:</i> учить детей убеждать и объяснять свою позицию в спорных вопросах и конфликтных ситуациях со сверстниками и взрослыми; читать стихи про транспорт В. И. Мирясовой.	Умеет правильно определять назначение строений и предметов, которые находятся на улице, знает их названия; владеет способом ролевого поведения в сюжетных и режиссерских играх; знает и умеет обогащать сюжет; умеет согласовывать тему игры со сверстниками и договариваться о совместных действиях. Умеет запоминать и выразительно рассказывать стихотворения о транспорте; проявляет интерес к участию в игре-имитации; запоминает информацию, полученную в процессе общения; самостоятель-
		Расширять представления об улицах города. Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазины, школа, почта и т. д.		
	II	Тема: «Неожиданная встреча»		
		Объяснить правила взаимодействия с незнакомыми детьми и подростками. Закрепить знания пользования телефоном 01, 02, 03		
	III	Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Подбери по цвету». <i>Игры-имитации</i> «Я шофер», «Я машина»		
		Закреплять знания о назначении дорожного знака. Формировать понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проезжая часть улицы (дорога) при двустороннем движении может разделяться линией. Дать представление о таком знаке, как «Подземный переход»		
	IV	Тема: «Если хочешь быть здоров...»		
		Знакомить с понятием «здоровье». Объяснить, что значит быть здоровым, как беречь здоровье		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5
Октябрь			<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить рисунок «Машины на дорогах».</p> <p><i>Физическое развитие:</i> рассказывать о пользе утренней гимнастики, закаливания, занятий спортом, вводить понятие «здоровый образ жизни»; учить обращаться за помощью к взрослым в случае получения травмы</p>	<p>но и с педагогом выполняет упражнения утренней гимнастики и гимнастики после сна</p>
Ноябрь	I	<p>Тема: «Три цвета светофора».</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Пешеходы и транспорт»</p> <p>З а к р е п л я т ь знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов.</p> <p>П р о д о л ж а т ь работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> учить составлять рассказ на тему «Как правильно себя вести на дороге»; поощрять высказывания детей; прочитывать и выучить стихотворение С. Маршака «Светофор».</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить распознавать звуки транспорта во время музыкально-дидакти-</p>	<p>Владеет умением различать по высоте музыкальные звуки и выполнять движения в соответствии с характером музыки; умеет составлять небольшое высказывание на заданную тему и четко произносить слова; умеет подбирать атрибуты для сюжетно-ролевой игры и объяснять сверстникам ее правила; знает</p>
II	<p>Тема: «Путешествие по городу».</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Знай и выполняй правила движения»</p> <p>З н а к о м и т ь с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро.</p> <p>З а к р е п л я т ь знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси</p>			

1	2	3	4	5
Ноябрь	III	<p>Тема: «Поведение в транспорте». <i>Режиссерская игра</i> «Мы едем, едем, едем...»</p> <p>Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге. Формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте</p>	<p>ческой игры «Слушаем улицу»; формировать умение использовать строительные детали во время конструирования «Гараж для моей машины».</p>	<p>и умеет использовать конструктивные свойства строительных деталей во время конструирования гаража; знает и называет части тела и внутренние органы человека</p>
	IV	<p>Тема: «Строение человека»</p> <p>Дать представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение)</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить правилам поведения в транспорте во время игры-имитации «Мы в автобусе».</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о строении человека; давать представление о сходствах и различиях между строением туловища животного и тела человека</p>	
Декабрь	I	<p>Тема: «Уроки Айболита»</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> учить составлять небольшой рассказ и обмениваться мнениями на тему «К нам едет „скорая“»; прочитать сказку</p>	<p>Владеет умением правильно держать ножницы и правильно ими пользоваться во время выполнения аппликации; умеет самостоятельно</p>
		<p>Ввести понятия: «вирусы, микробы».</p> <p>Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел.</p> <p>Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания</p>		

1	2	3	4	5	
Декабрь	II	Тема: «Помощники на дороге»	К. Чуковского «Айболит», выучить отрывки; прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Дорожная песня». <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> аппликация «Автобус на нашей улице»; учить выполнять движения, соответствующие характеру музыки в музыкальной игре-имитации «Я машина»	выполнять под музыку движения с предметами; умеет самостоятельно или с помощью педагога инсценировать небольшое стихотворение	
		Расширять представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети». Закреплять знания о работе светофора			
	III	Тема: «Правила поведения» (<i>дидактическая игра</i>)			
		Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте. Знакомить с понятием «островок безопасности» и его функциями			
IV	Тема: «Пешеходы и водители». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Я шофер»				
	Формировать знания о труде водителей. Продолжить работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях их передвижения				
Январь	I	Тема: «Осторожно: зимняя дорога». <i>Рассматривание</i> картин, изображающих дорожное движение в зимний период	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить рисунок «По дороге с мамой» и аппликацию «Отгадай, вырежи и наклей грузовик».	Владеет умением передавать в рисунке несложный сюжет путем создания отчетливых форм; умеет аккуратно наклеивать части предмета; владеет навыком образования новых слов с помощью приставки, суффикса; умеет называть признаки и количество предметов	
		Знакомить детей с правилами передвижения пешеходов во время гололеда. Дать представления об особенностях передвижения машин по зимней дороге			
	II	Тема: «На реке зимой»			<i>Речевое развитие:</i> рассуждать и обмениваться мнением на тему «Как правильно себя вести зимой на озере, реке»; проводить игры
		Рассказать об особенностях состояния водоемов зимой. Знакомить с правилами безопасного поведения у водоема зимой. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций			

Продолжение табл.

Январь	III	<p>Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Расположи правильно дорожные знаки»</p> <p>Р а с ш и р я т ь знания о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Подземный переход» и «Осторожно: дети!»</p> <p>З а к р е п и т ь представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности».</p> <p>З а к р е п и т ь понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним</p>	<p>по словообразованию (словарик ПДД); прочитывать стихотворение А. Дороховой «Зеленый, желтый, красный».</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навык ролевого соподчинения и умение вести диалоги в спектакле пальчикового театра «Светофор», «В гостях у Светофорика».</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> организовать наблюдение за движением машин по зимней дороге; учить посыпать дорожки песком во время гололеда</p>	<p>во время наблюдения за движением машин; проявляет интерес к участию спектакле и умеет предлагать новые роли, обогащать сюжет</p>
	IV	<p>Тема: «Осторожно, гололед!»</p> <p>Ф о р м и р о в а т ь навык безопасного поведения на дороге во время гололеда.</p> <p>У ч и т ь оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал</p>		
Февраль	I	<p>Тема: «Я грамотный пешеход». <i>Игра</i> «Мы переходим улицу»</p> <p>П р о д о л ж а т ь работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге.</p> <p>П р о д о л ж а т ь работу по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге.</p> <p>З а к р е п л я т ь знания о работе светофора</p>	<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить аппликацию «Колеса для машины».</p> <p><i>Речевое развитие:</i> побудить детей к высказываниям на тему «Если я</p>	<p>Умеет планировать и согласовывать с окружающими свои действия во время подготовки и проведения подвижных и сюжетно-ролевых игр; умеет ориент-</p>

1	2	3	4	5
Февраль	II	Тема: «Домик у дороги»	потерялся» и всем вместе придумать небольшой сюжет для игры; прочитать и выучить стихотворение Т. Александровой «Светофорчик». <i>Физическое развитие:</i> провести игры на тему «Что такое перекресток»	тироваться в пространстве и проявлять интерес к участию в играх и к выполнению физических упражнений
		Закрепить знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Расширить представления о назначении дорожных знаков		
	III	Тема: «Водители и пешеходы». Сюжетно-ролевая игра «Шофер»		
		Развивать навык ориентировки в окружающем пространстве. Закреплять умение наблюдать за движением машин по зимней дороге. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике		
IV	Тема: «Если ты потерялся на улице»			
	Объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города			
Март	I	Тема: «Осторожно: перекресток». Игра «Кто самый грамотный пешеход» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре. Дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком. Знакомить с перекрестком. Знакомить с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить рисунок «Дорога и тротуар» или аппликацию «Мой любимый вид транспорта». <i>Речевое развитие:</i> прочитать и пересказать стихотворение В. Головки «Правила	Умеет с помощью ножниц вырезать круг из квадрата и овал из прямоугольника; владеет навыком составления развернутых предложений при ответе на вопрос; умеет интонационно выделять речь персонажей в театрализован-

1	2	3	4	5
Март	II	Тема: «Виды транспорта». <i>Игра</i> «Выставка машин»	движения»; обсуждать тему «Как машины людям помогают?» и учить давать полный ответ на поставленный вопрос. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> режиссерская игра «Приключения Светофорика на перекрестке»	ной игре и выступать в роли ведущего
		Развивать умение наблюдать за движением транспорта по проезжей части улицы. Закрепить знание о том, что движение на дороге может быть односторонним и двухсторонним		
	III	Тема: «Кто самый лучший пешеход?» (<i>игра</i>)		
		Расширять знания о назначении дорожных знаков		
IV	Тема: «Мой микрорайон»			
	Учить ориентироваться на макете микрорайона и «островка безопасности». Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике			
Апрель	I	Тема: «Бездомные животные»	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> провести сюжетно-ролевые игры на тему «Пешеходы и водители» на транспортной площадке.	Владеет умением самостоятельно организовывать театрализованные игры со сверстниками и обустроить для игры место, используя реквизит; умеет учить и запоминать тексты песен и узнавать песни только по мелодии; владеет навыком самостоятельного составления рассказа по картинке
		Рассказать детям о бездомных животных. Объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними. Побуждать детей к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций. Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду		
	II	Тема: «Наши помощники». <i>Дидактическая игра</i> «Говорящие дорожные знаки»	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> подготовить и провести развлечения «На лесном перекрестке», «Дети в лесу»; конструирование	
		Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду. Закреплять представления о назначении дорожных знаков		

1	2	3	4	5
Апрель	III	Тема: «Как вести себя в лесу»	на тему «Моя родная улица». <i>Речевое развитие:</i> обсуждать и обмениваться мнениями на тему «Как правильно кататься на велосипеде»; прочитать стихотворение В. Кожевникова «Светофор». <i>Физическое развитие:</i> рассказать о ядовитых грибах и ягодах и о том, какой они наносят вред для здоровья человека	
		Формировать навыки безопасного поведения в лесу. Объяснить причины возникновения лесного пожара		
IV	Тема: «Опасные растения»			
	Ввести понятие «опасные растения». Знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу			
Май	I	Тема: «Пешеход на дороге». <i>Дидактическая игра «Собери светофор»</i>	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить рисунок «Как я иду в детский сад»; организовать выставку «Светофор своими руками».	Знает и умеет применять на практике правила безопасного поведения на улице во время экскурсии; умеет определять цвет, размер и назначение зданий и предметов на улице; умеет двигаться в нужном направлении по сигналу; умеет самостоятельно
		Закреплять знание правил безопасного поведения на улицах города. Закреплять умение ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения в различных практических ситуациях. Закреплять правила катания на велосипеде. Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов		
II	Тема: «Дорога домой. Препятствия и опасности». <i>Дидактическая игра «Прогулка по улицам микрорайона»</i>	<i>Познавательное развитие:</i> организовать экскурсию по улице микрорайона. <i>Физическое развитие:</i> организовать подвижные		
	Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города.			

Окончание табл.

1	2	3	4	5
Май		Продолжать работу по ориентировке на макете микрорайона	игры на транспортной площадке. <i>Речевое развитие:</i> обсудить тему «Мы на улице», поощрять высказывания детей; прочитать и пересказать стихотворение А. Усачева «Футбольный мяч». <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> организовать сюжетные и дидактические игры с макетами микрорайона	пользоваться физкультурным оборудованием
	III	Тема: «Как я знаю правила дорожного движения»		
		Совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях		
	IV	Тема: «Мое поведение на улице». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Водители и пешеходы»		
		Закреплять знания о правилах дорожного движения в игровых ситуациях на транспортной площадке		

2. Познавательное развитие

2.1. Пояснительная записка

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»³.

Основные цели и задачи

– Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

– Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

– Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

– Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

– Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

– Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной кар-

³ См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

тины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

– Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

2.2. Содержание психолого-педагогической работы

Раздел.1. Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже

3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Раздел 2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектноисследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Раздел 3. Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Раздел 4. Ознакомление с социальным миром

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Раздел 5. Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Средняя группа (дошкольный возраст: от 4 до 5 лет)

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

2.3. Календарно-тематическое планирование

Раздел.1. Формирование элементарных математических представлений

Время проведения	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)	Планируемые результаты образовательной деятельности
1	2	3	4	5	6	7	8
Сентябрь	Тема	Адаптационный период	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	<i>Познавательное развитие:</i> формировать умение ориентироваться в пространстве и во времени; учить сравнивать предметы и группы предметов по величине, по цвету. <i>Речевое развитие:</i> учить правильно употреблять в речи сравнительные прилагательные	Умеет правильно употреблять слова, обозначающие результаты сравнения: <i>поровну, столько же, больше, меньше</i> и составлять с ними словосочетания. Умеет определять и правильно называть части суток; владеет умением определять положение предметов по отношению к себе
	Цели	Подготовить детей к организованным занятиям по формированию элементарных математических представлений (способы измерения величин, количественные представления, ориентировка в пространстве и во времени и т. п.)	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа	Учить: – сравнивать две группы предметов, разных по цвету; – обозначать результат сравнения словами: больше – меньше, поровну, столько – сколько. Уточнить представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов. Закрепить умение различать и называть части суток (утро, вечер, день, ночь)	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче, широкий – узкий, шире – уже		

1	2	3	4	5	6	7	8
Октябрь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Речевое развитие:</i> закреплять представление о составе числа 3 во время чтения сказки «Три медведя». <i>Познавательное развитие:</i> учить определять пространственные направления, используя систему отсчета. <i>Физическое развитие:</i> в двигательном режиме закреплять понятия «вверху – внизу», «слева – справа»	Эмоционально воспринимает сюжет сказки «Три медведя» и умеет интонационно выделять речь персонажей; владеет навыком правильного согласования числительных в роде и падеже; проявляет интерес к экспериментированию при определении пространственных направлений; умеет выполнять упражнения, ориентируясь в пространстве, и находить левую и правую стороны
	Цели	Продолжать учить: сравнивать две группы предметов, разных по форме; называть отдельные части своего тела, в том числе симметричные (правая или левая рука, нога и т. д.); использовать систему отсчета пространственных направлений «на себя» в разных жизненных ситуациях при выполнении заданий на ориентировку в пространстве. Закрепить умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая словами: высокий – низкий, выше – ниже. Помочь детям овладеть ориентировкой в окружающем «на себя»	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осознательно-двигательным путем. Закрепить умение различать левую и правую руку, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево – направо, слева – справа	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку; согласовывать их в роде, числе и падеже. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте). Расширять представления о частях суток и их последовательности	Учить: – соотносить числительные с элементами множеств в пределах 3; – самостоятельно обозначать итоговое число; – осваивать собственное тело как точку отсчета пространственных направлений («на себя»). Развивать умение определять пространственные направления в окружающем от себя, от другого человека, от других предметов, использовать это как систему отсчета («от себя», «от другого человека», «от любых предметов»): вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8
Ноябрь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Речевое развитие:</i> формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос; учить правильно употреблять в речи	Владеет умением составлять короткие предложения с использованием порядковых числительных; умеет в игре со сверстни-
	Цели	Закреплять умение считать в пределах 3. Познакомить с порядковым значением числа. Учить отвечать на вопрос: «Который по счету?».	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4. Учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямо-	Закреплять умение считать в пределах 4. Познакомить с порядковым значением числа. Учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».	Познакомить с образованием числа 5. Учить считать в пределах 5. Закреплять представление о последовательности частей суток.		
Ноябрь		Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом	угольнике на основе сравнения его с треугольником	«На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий: быстро, медленно	Развивать воображение, наблюдательность	числительные и составлять словосочетания с ними. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> на примере музыкальных произведений закреплять понятия «быстро-медленно»	ками использовать в речи считалочки; умеет петь и выполнять движения в соответствии с музыкальным темпом произведения (медленно, быстро)
	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Речевое разви-</i>	Умеет использо-

Декабрь	Цели	<p>Продолжать учить считать в пределах 5.</p> <p>Познакомить с порядковым значением числа 5.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине); 	<p>Закреплять умение счетной деятельности в пределах 5.</p> <p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – представления о равенстве и неравенстве двух групп на основе счета; – понятие числа. 	<p>Формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5).</p> <p>Познакомить с цилиндром.</p> <p>Учить различать шар и цилиндр.</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме,</p>	<p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.</p> <p>Продолжать уточнять представления о цилиндре.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – представление о последовательности частей суток; 	<p><i>тип:</i> учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием понятий «вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади».</p>	<p>вать в речи прилагательные и составлять словосочетания с ними для обозначения результатов сравнения предметов (длиннее,</p>
---------	------	---	---	---	---	---	--

1	2	3	4	5	6	7	8
Декабрь		– обозначать результаты сравнения словами: длиннее, шире, короче, уже. С о в е р ш е н с т в о - в а т ь умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади	У п р а ж н я т ь : – в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг); – сравнении предметов, фигур по размерам, формам, цветам, разному количеству. С п о с о б с т в о в а т ь формированию представлений о количественных отношениях	величине, четко выделять признак, по которому проводится сравнение. П о б у ж д а т ь детей повторять за воспитателем сказанное о свойствах, качествах предметов	– умение действовать с предметами, сравнивая их и выражая словами отношения совокупностей	<i>Физическое развитие:</i> закреплять представления о порядковых числительных при построениях и перестроениях, в подвижной игре	шире, короче); умеет договариваться и согласовывать действия со сверстниками во время проведения подвижных игр
Январь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Речевое развитие:</i> формировать умение сравнивать предметы по форме и величине во время чтения сказки «Три медведя», учить составлять	Владеет навыком самостоятельного обследования предметов (сенсорно-моторные действия). Умеет самостоятельно придумать
	Цели	П о з н а к о м и т ь с пространственными отношениями, выражениями, словами: далеко – близко. Р а з в и в а т ь внимание, память, мышление.	У п р а ж н я т ь в счете на слух в пределах 5. У т о ч н я т ь представления о пространственных отношениях: далеко – близко. У ч и т ь : – сравнивать три предмета по величине;	З а к р е п л я т ь полученные навыки при выполнении игровых упражнений и заданий. Р а з в и в а т ь математические и логические способности, смекалку детей.	У п р а ж н я т ь в счете на ошупь в пределах 5. О б ь я с н и т ь значение слов: <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Р а з в и в а т ь умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине		

1	2	3	4	5	6	7	8
Январь		Помочь детям усвоить необходимую информацию о предметно-пространственном окружении, о способах пространственной ориентации, научиться пользоваться ими в различных жизненных ситуациях	– раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; – обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, самый короткий	Воспитывать интерес и увлеченность занятиями математикой	и пространственному расположению	небольшой рассказ или сказку с употреблением слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> ; правильно употреблять в речи прилагательные в превосходной степени	дать условие игры, используя понятия «далеко – близко»; проявляет инициативу в организации игры с группой сверстников
Февраль	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> : учить составлять из частей или на частях целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток». <i>Физическое развитие</i> : формировать	Умеет составлять небольшой рассказ на тему «Моя семья» с использованием слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> ; умеет в рисунке и аппликации передавать несложный
		Закреплять представление о значении слов: вчера, сегодня, завтра. Учить: – сравнивать 3 предмета по ширине; – раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности;	Учить считать различные движения в пределах 3. Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в возрастающей последовательности	Учить: – воспроизводить указанное количество движений в пределах 5; – двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета на отдельных частях	Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Упражнять в умении называть и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8
Февраль		– обозначать результаты сравнения словами: самый широкий, уже, самый узкий			и их последовательности	умение двигаться в заданном направлении или со сменой направления; разучивание комплекса ритмической гимнастики из 5 упражнений	сюжет, объ-единя 3–4 предмета; выполняет команды «вперед, назад, кругом, налево, направо» во время выполнения двигательных упражнений
Март	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Речевое развитие:</i> закреплять умение сравнивать предметы по величине во время чтения сказки «Три поросенка». <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> изготовление игрушек цилиндрической формы	Умеет использовать в речи слова, обозначающие превосходную степень сравнения, слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами
	Цели	Объяснить, что результат счета не зависит от величины предмета. Учить сравнивать предметы по размеру, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький	Учить сравнивать 3 предмета по высоте, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий. Развивать память, мышление	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Закреплять полученные умения в образовании, сравнении чисел, в определении общего количества чего-либо	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами. Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8
	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Социально-ком-</i>	Владеет умени-

Апрель	Цели	У п р а ж н я т ь в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5). П р о д о л ж а т ь зна-комить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом	З а к р е п л я т ь навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. У п р а ж н я т ь в умении устанавливать последовательность частей суток	У ч и т ь соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Р а з в и в а т ь умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине	З а к р е п л я т ь представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. С о в е р ш е н с т в о - в а т ь умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами	<i>муникативное развитие:</i> формировать навык ролевого поведения в дидактической игре «Магазин». <i>Физическое развитие:</i> проводить спортивные и подвижные игры с обучением ориентирования в пространстве	ем согласовывать действия с детьми и распределять роли для участия в игре «Магазин»; умеет выполнять определенное количество упражнений; делать остановку на счет «четыре»
--------	------	---	---	--	---	--	--

Окончание табл.

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

Май		а также в счете движений	3–5 предметов в ряд в порядке возрастания (убывания) их длины (ширины, высоты или величины в целом), ориентируясь на образец	ром, квадратом и кубом. Узнавать и обозначать словом форму знакомых предметов, то есть называть, какие предметы похожи на круг (тарелка, блюдце), прямоугольник (крышка стола, дверь, окно), шар (мяч, арбуз), цилиндр (стакан, башня), треугольник	тании «далеко – близко». Формировать: – обобщенное представление о сутках; – опыт восприятия размеров предметов и оценку их величины; – навык дифференциации предметов	<i>Физическое развитие:</i> организовать спортивную игру на участке детского сада с использованием ориентиров; учить выполнять прыжки в длину, в высоту под счет	в лепке и аппликации; умеет соблюдать правила игры и планировать последовательность действий для достижения результата
-----	--	--------------------------	--	--	--	--	--

Раздел 2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Ме- сяц	Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализация образовательных областей
1	2	3	4	5	6
Сен- тябрь	<p>Планируемые результаты образовательной деятельности : проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности</p>				
	Тема	<p>Листопад. <i>Подвижная игра</i> «Листопад»</p>	<p>У цветочной клумбы. <i>Подвижная игра</i> «Вейся, венок»</p>	<p>Большая лейка. <i>Подвижная игра</i> «По узенькой дорожке»</p>	<p>Где что растет? <i>Подвижная игра</i> «Беги к тому, что назову»</p>
Цели	<p>Показать многообразие красок золотой осени. Раскрыть новое понятие «листопад»</p>	<p>Познакомить с названиями нескольких цветов (флоксы, ноготки). Закрепить понятие «цвет»</p>	<p>Наблюдать за работой дворника. Познакомить с названием «поливочная машина»</p>	<p>Дать понятие о фруктах и ягодах. Напомнить строение растений</p>	<p><i>Физическое развитие:</i> поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать активность детей в двигательной деятельности, закреплять навыки организованного поведения в детском саду, на улице; формировать положительное отношение к труду взрослых</p>

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Ок-тябрь	<p>Планируемые результаты образовательной деятельности : умеет посредством речи налаживать контакты в быту, самостоятельных играх, взаимодействовать со сверстниками, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями</p>				
	<p>Тема</p>	<p>Мы поможем. <i>Подвижная игра «Лохматый пес»</i></p>	<p>Что нам Осень подарила? <i>Подвижная игра «У медведя во бору»</i></p>	<p>Ласковый щенок Тишка. <i>Подвижная игра «Раздувайся, мой шар!»</i></p>	<p>Поход в лес (парк). <i>Подвижная игра «Поедем в лес»</i></p>
Но-ябрь	<p>Планируемые результаты образовательной деятельности : участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями.</p>				

1	2		3	4	5	6
Ноябрь	Тема	<p>Почему улицы нарядны?</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Передай флажок, будь ловким, дружок»</p>	<p>Осеннее платье.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Поможем белочке сделать запасы на зиму»</p>	<p>Хмурая осень.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Птички и дождик»</p>	<p>Легковой автомобиль.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Вышли дети в садик»</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> уточнять названия и назначение предметов одежды, видов транспорта; дать первые представления о родной стране, городе, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни</p>
	Цели	<p>Дать представление о праздничном событии (4 ноября).</p> <p>Объяснить, почему улицы украшены флажками, иллюминациями и т. п.</p>	<p>Помочь детям заметить и назвать изменения в природе погоде поздней осенней поры.</p> <p>Дать представления о том, как птицы, животные готовятся переживать в холодные и голодные дни</p>	<p>Познакомить с наиболее типичными особенностями поздней осени.</p> <p>Уточнить названия и назначение предметов одежды</p>	<p>Уточнить представления о легковом автомобиле, его основных частях</p>	
Декабрь	<p>Планируемые результаты образовательной деятельности : отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, кормит птиц (с помощью воспитателя), пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности</p>					
	Тема	<p>Зима холодная.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Дед Мороз»</p>	<p>Снегопад.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Снег кружится»</p>	<p>Птицы зимой.</p> <p><i>Подвижная игра</i></p>	<p>Морозный солнечный денек.</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространст-</p>

1	2		3	4	5	6
Де-кабрь				«Собачка и воробей»	<i>Подвижная игра</i> «На елку»	венной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. <i>Физическое развитие:</i> развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> поощрять игры, развивающие ловкость движений, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений
	Цели	Формировать первые связные представления о зимнем времени года	Познакомить с основным сезонным явлением – снегопадом	Формировать желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть их части тела	Рассказывать о том, как живут звери зимой. Стимулировать добрые чувства по отношению к животным	
Январь	Планируемые результаты образовательной деятельности : умеет в играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в лепке, пытается изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, понимает смысл обозначений «вверху – внизу», «вперед – сзади», «слева – справа»					
	Тема	Встречаем Новый год. <i>Подвижная игра</i> «Слепим дружно мы дружка из холодного снежка»	Деревья в белом уборе. <i>Подвижная игра</i> «Кто больше снега под деревья нагребет»	Помощники. <i>Подвижная игра</i> «Ворона и собачки»	В гостях у Снегурочки. <i>Подвижная игра</i> «Коза рогатая»	<i>Познавательное развитие:</i> дать представления о свойствах снега, расширять представления о характерных особенностях зимней природы, учить замечать красоту зимней природы (деревья в снежном уборе, пушистый снег); побуждать участвовать в лепке поделок из снега. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> вовлекать детей в разговор во время наблюдений за живыми объектами; воспитывать интерес к жизни и труду взрослых
	Цели	Побуждать к рассказам о личных впечатлениях	Помочь детям увидеть красивый белый на-	Воспитывать уважение к труду взрослых.	Познакомить с березкой, елью, с их отличитель-	

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
Январь		чатлениях встречи новогоднего праздника в семейном кругу	ряд у деревьев, охапки снега (пушистые шапки) на ветвях. У ч и т ь рассказывать о своих наблюдениях	Формировать желание помогать окружающим	ными внешними признаками. У п р а ж н я т ь в пространственной ориентации	
Февраль	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : проявляет бережное отношение к природе, сооружает постройки из снега по собственному замыслу, способен самостоятельно преодолевать небольшие трудности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности					
	Тема	Кролик серенький, заяц беленький. <i>Подвижная игра «Зайка, выйди в сад»</i>	Экскурсия по улице. <i>Подвижная игра «Паровозик»</i>	Зимние забавы. <i>Подвижная игра «Ладушки-оладушки»</i>	Где спит медведь? <i>Подвижная игра «Мыши водят хоровод»</i>	
Цели	З а к р е п и т ь з н а н и я о строении тела животных. У т о ч н и т ь название частей тела кролика (зайца).	З а к р е п и т ь з н а н и я о транспортных средствах. П о з н а к о м и т ь с новыми видами транспорта и их назначением.	З а к р е п л я т ь з н а н и я о назначении снежных построек. У т о ч н и т ь знания о названии птиц, частей их тела, голосовых реакций	У ч и т ь : выполнять необходимые действия, получая результат; заботиться об окружающих живых существах, не тревожить их напрасно	<p><i>Познавательное развитие:</i> знакомить с правилами поведения в природе (не трогать животных и др.), побуждать участвовать в лепке снежных построек, вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p><i>Физическое развитие:</i> организовывать подвижные игры с правилами.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> уточнять названия и назначение видов</p>	

1	2		3	4	5	6
Февраль		Формировать бережное отношение к животным, желание заботиться о них	Побуждать произносить названия транспортных средств			транспорта, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него
Март	Планируемые результаты образовательной деятельности: проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения					
	Тема	Солнышко пригревает. <i>Подвижная игра</i> «Птички – раз, птички – два»	Где чей дом? <i>Подвижная игра</i> «Непослушный козел»	Кругом вода! <i>Подвижная игра</i> «Два гуся»	Веселые воробьи. <i>Подвижная игра</i> «Веселый воробей»	
	Цели	Дать первые представления о ранней весне	Закреплять представления о весне, показать почки и первые весенние листья. Уточнить названия различных домов	Показать разнообразные действия с талым снегом	Расширить представления о весне. Обогатить знания новыми словами и понятиями	<i>Познавательное развитие:</i> поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты, продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, забот-

1	2	3	4	5	6	
Март					ливого отношения к окружающим; формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями	
Ап- рель	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными					
	Тема	Солнышко на траве. <i>Подвижная игра</i> «Солнечный зайчик»	Желтые, пушистые. <i>Подвижная игра</i> по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята»	Где моя мама? <i>Подвижная игра</i> «Мы – веселые ребята»	Мячики. <i>Подвижная игра</i> «Ой, что за народ?»	<i>Познавательное развитие:</i> поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, расширять знания о растениях и животных. <i>Физическое развитие:</i> способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.
	Цели	Познакомить с первым весенним цветком, его строением	Познакомить с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела	Повторить, как зовут мам звериных детенышей, как они созывают своих детей	Показать детям, что весна зеленая. Выучить стихотворение А. Барто «Мячик»	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать уважительное отношение к окружающим; на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, развивать умение называть домашних животных и их детенышей

1	2	3	4	5	6	
	<p>Планируемые результаты образовательной деятельности : слушая сказки, следит за развитием действия, сопереживает персонажам, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, убирать на место строительный материал</p>					
	Тема	<p>Дождик песенку поет. <i>Подвижная игра</i> «Кто так кричит?»</p>	<p>Сказка «Колобок». <i>Инсценировка</i> сказки</p>	<p>Горка. Горка с лесенкой и длинным скатом</p>	<p>Самостоя- тельное конст- руирование</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> совершенствовать конструктивные умения, навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам (величине, форме), подводить детей к простейшему анализу созданных построек.</p>
Май	Цели	<p>Создать радостное весеннее настроение. Упражнять в звукопроизношении</p>	<p>Закрепить умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку</p>	<p>Упражнять в умении строить горку, лесенку. Учить проводить анализ образца. Познакомить с приемом построения ската</p>	<p>Повторить строительные элементы, детали конструкторов, их признаки и конструктивные свойства: большой, маленький кубики, красный кирпич, легкий кубик (пластмассовый), длинная и короткая дощечки; кубик стоит</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать умения имитировать характерные действия сказочных персонажей, передавать эмоциональное состояние человека; совершенствовать умение детей внятно произносить гласные и некоторые согласные звуки в словах; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них</p>

1	2	3	4	5	6
Июнь	<p>Планируемые результаты образовательной деятельности : участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; умеет в играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками</p>				
	<p>Тема</p>	<p>Лето красное пришло. <i>Подвижная игра</i> «Цыплята и собачка»</p>	<p>Музыкальные ребята. <i>Подвижная игра</i> по стихотворению П. Золотова «Лягушата»</p>	<p>Тонут – плавают. <i>Подвижная игра</i> «Козлята и волк»</p>	<p>Ждем гостей. <i>Подвижная игра</i> «Зайка серый»</p>
Июль	<p>Планируемые результаты образовательной деятельности : проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого</p>				

1	2		3	4	5	6
Июль	Тема	Наши дочки. <i>Подвижная игра</i> «Гуси»	Сыплем, лепим. <i>Подвижная игра</i> «Кошка и мышки»	Красная девица в темнице. <i>Подвижная игра</i> «Мой козлик»	У цветочной клумбы. <i>Подвижная игра</i> «Каравай»	<p><i>Познавательное развитие:</i> расширять представления о летних изменениях в природе, дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях, представления о свойствах воды, песка.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей; организовывать игры со всеми детьми.</p> <p><i>Физическое развитие:</i> способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности</p>
	Цели	Учить аккуратно обращаться с водой. Уточнить порядок действий при раздевании кукол	Пополнить знания о свойствах песка (сухой сыплется, из мокрого можно лепить). Учить пользоваться лейкой	Дать представление о растениях на огороде (морковь). Учить заботиться о растениях	Познакомить с цветами (тюльпан, ромашка, колокольчик). Закрепить представление о строении цветка	
Август	Планируемые результаты образовательной деятельности: проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил, умеет занимать себя игрой, самостоятельной деятельностью					
	Тема	Зоопарк. <i>Подвижная игра</i> «Бусинки»	Что нам лето подарило? <i>Подвижная игра</i> «Слышим – делаем»	Какие семена у растений? <i>Подвижная игра</i> «Погрибы»	Прощай, лето! <i>Подвижная игра-соревнование</i> «Блинки» (броски плоских камешков по поверхности воды, чтобы они ударились о воду и	<p><i>Познавательное развитие:</i> закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды, формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; воспитывать желание прини-</p>

1	2		3	4	5	6
Август					отскочили от нее, образуя круги-«блин-ки»)	<p>мать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.</p> <p><i>Физическое развитие:</i> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх</p>
	Цели	<p>З а к р е п и т ь п р е д с т а в л е н и я о ж и в о т н о м и р а с т и т е л ь н о м м и р е .</p> <p>У т о ч н и т ь з н а н и я о т о м , ч е м п и т а ю т с я ж и в ы е с у щ е с т в а , ч т о н у ж н о р а с т е н и я м д л я р о с т а и р а з в и т и я</p>	З а к р е п и т ь п р е д с т а в л е н и я о р а с т и т е л ь н о м м и р е	У ч и т ь р а з л и ч а т ь с е м е н а р а з н ы х р а с т е н и й , б е р е ж н о о т н о с и т ь с я к с б о р у с е м я н и и х с о р т и р о в к е (д л я з и м н е й п о д к о р м к и п т и ц , д л я з а г о т o в к и к б у д у щ и м п о с а д к а м , д л я п о д е л о к)	Д а т ь в о з м о ж н о с т ь п о р а д о в а т ь с я п о с л е д н и м т е п л ы м л е т н и м д н я м , у в и д е т ь я р к и е к р а с к и л е т а , и х м н о г о ц в е т ь е и р а з н о о б р а з и е	

Раздел 3. Ознакомление с предметным окружением

месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь	Рассказы о любимых предметах	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы рукотворного мира в окружающей обстановке
	Моя семья	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат(сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям- членам семьи
Октябрь	Петрушка идёт трудиться	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым
	Мои друзья	Формировать понятие «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.
Ноябрь	Петрушка идёт рисовать	Продолжить учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность
	Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдёшь	Уточнить знания детей о детском саду. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня. Детский сад напоминает большую дружную семью, где все заботятся друг о друге).
Декабрь	Петрушка физкультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность
	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находился детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснять, как важно знать свой адрес
Январь	Узнай всё о себе, воздушный шарик	Познакомить с резиной, её качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалами и способом его использования
	Замечательный врач	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качеств. Развивать эмоциональное отношение к ним
Февраль	Наша армия	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятия «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники)
	Наш любимый дворник	Познакомить детей с трудом дворника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии
Март	В мире стекла	Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность
	Путешествие в прошлое одежды	Дать понятие о том, что человек создаёт предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы(учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды)
Апрель	В мире пластмассы	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.

	В гостях у музыкального руководителя	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное отношение, доброжелательное отношение к нему
Май	Путешествие в прошлое кресла	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)
	Мой город	Продолжить закреплять название города (посёлка), знакомить его с достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (посёлок)

Раздел 4. Ознакомление с социальным миром

месяц	Тема	Программное содержание	Содержание работы (виды деятельности детей с учетом их возрастных особенностей)	Условия для индивидуальных потребностей детей
сентябрь	«Предметы-помощники»	ОЗ: Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет. РЗ: Развивать речь, внимание. ВЗ: Воспитывать уважение к профессиям.	Сюрпризный момент. Д/и «Предметы-помощники» Физминутка. Рассказ о предметах по плану. Загадки о предметах-помощниках.	В.у.: сочинение пословиц о труде. С.у.: рассматривание энциклопедии «Всё обо всём» Н.у.: Д/и «Что на что похоже»
	«Дружная семья»	ОЗ: Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким. Закреплять знания имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек. РЗ: Развивать речь. ВЗ: Воспитывать чувство гордости за свою семью, желание заботиться о близких.	Беседа по пословице «Вместе тесно, а врозь скучно». Составление рассказов детьми. Музыкальная пауза. Знакомство с терминами родства: <i>прабабушка и прадедушка</i> . Пальч.игра «Семья». Анализ пословиц о семье.	В.у.: Д/и «Мой дом» С.у.: С/р игра «Семья» Н.у.: Пазл «Собери предмет»
октябрь	«Удивительные предметы»	ОЗ: Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам). РЗ: Развивать интерес к познанию окружающего мира. ВЗ: Воспитывать аккуратность, уважение к труду людей	Игровое упражнение «Разделим картинки на две группы». Загадки о предметах природного и рукотворного мира. Физминутка. Д/и «Я начну, а ты продолжишь». Д/и «Сходства и различия»	В.у.: Д/и «Прошлое и настоящее» С.у.: Игр.упр-е «Расскажи о материале» Н.у.: Обведение и раскрашивание по трафаретам «Инструменты»

	«Как хорошо у нас в саду»	<p>ОЗ: Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудников, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад.</p> <p>РЗ: Развивать речь.</p> <p>ВЗ: Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.</p>	<p>Беседа о детском садике. Рассмотрение фотографий. Физминутка. Разгадывание загадок о профессиях. Д/и «Угадай профессию». Д/и «Что лишнее?»</p>	<p>В.у.: Д/и «Если бы»</p> <p>С.у.: Игр.упр-е «Для чего нужны...»</p> <p>Н.у.: Составление связного рассказа о работниках детского сада.</p>
ноябрь	«Путешествие в прошлое книги»	<p>ОЗ: Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творческой деятельности человека.</p> <p>РЗ: Развивать речь, любознательность.</p> <p>ВЗ: Воспитывать бережное отношение к книгам.</p>	<p>Загадка про книгу. Беседа «Для чего нужны книги?» Д/и «Прошлое и настоящее» Физминутка. Игр.упр-е «Что было, что будет». Игр.упр-е «Как обращаться с книгой» Чтение стих-я «Книга- самый лучший друг»</p>	<p>В.у.: Игр.упр-е «Волшебные слова»</p> <p>С.у.: Д/и «Расскажи о...»</p> <p>Н.у.: Пазл «Собери предмет»</p>
	«Школа. Учитель»	<p>ОЗ: Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя. Формировать интерес к школе.</p> <p>РЗ: Развивать речь.</p> <p>ВЗ: Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, формировать интерес к школе.</p>	<p>Прослушивание песни «Учат в школе». Д/и «Наоборот». Беседа по пословице «Учиться- всегда пригодиться». Физминутка. Загадки о школьных принадлежностях. Чтение стих-я «Мы кому букет подарим?»</p>	<p>В.у.: Рисование «Школа»</p> <p>С.у.: Составление рассказа по картинке «Школа»</p> <p>Н.у.: Игр.упр-е «Найди лишний предмет»</p>
декабрь	«На выставке кожаных изделий»	<p>ОЗ: Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность. Вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.</p> <p>РЗ: Развивать интерес к познанию окружающего мира.</p> <p>ВЗ: Воспитывать уважение к труду людей.</p>	<p>Беседа по картинкам «Кожаные изделия». Д/и «Третий лишний» Физминутка. Опытническая деятельность «Свойства кожи».</p>	<p>В.у.: Игр.упр-е «Для чего нужны...»</p> <p>С.у.: Д/и «Цепочка слов»</p> <p>Н.у.: рассматривание энциклопедии «Всё обо всём»</p>
	«Путешествие в типографию»	<p>ОЗ: Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания и оформления книги. Показать значимость каждого компонента в получении результата.</p> <p>РЗ: Развивать речь.</p> <p>ВЗ: Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.</p>	<p>Д/и «Путешествие в типографию». Беседа о типографии. Физминутка. Д/и «Подбери рифму». Д/и «Звук заблудился»</p>	<p>В.у.: Сочинение загадок о профессиях</p> <p>С.у.: рассматривание энциклопедии «Всё обо всём»</p> <p>Н.у.: Игр.упр-е «Будь внимателен!»</p>

январь	«Две вазы»	<p>ОЗ: Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, причинно- следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.</p> <p>РЗ: Развивать интерес к познанию окружающего мира.</p> <p>ВЗ: Воспитывать умение работать сообща.</p>	<p>Сюрпризный момент. Опыты со стеклом и керамикой. Д/и «Что из чего?» Физминутка. Д/и «Найди лишний предмет». Продуктивная деятельность «Ваза».</p>	<p>В.у.: «Что на что похоже»</p> <p>С.у.: Игр.упр-е «Для чего нужны...»</p> <p>Н.у.: Д/и «Цепочка слов».</p>
	«Библиотека»	<p>ОЗ: Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку.</p> <p>РЗ: Развивать речь, любознательность.</p> <p>ВЗ: Воспитывать бережное отношение к книгам.</p>	<p>Сюрпризный момент. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Для чего нужны библиотеки». Физминутка. Игр.упр-е «Правила поведения в библиотеке». Игр.упр-е «Правила обращения с книгой» Д/и «Можно- нельзя» Чтение стих-я «Книга- самый лучший друг»</p>	<p>В.у.: Составление связного рассказа «Библиотека».</p> <p>С.у.: С/р игра «Библиотека»</p> <p>С.у.: С/р игра «Библиотека»</p>
февраль	«В мире материалов» (викторина)	<p>ОЗ: Закреплять знания детей о различных материалах.</p> <p>РЗ: Развивать интерес к познанию окружающего мира.</p> <p>ВЗ: Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарища.</p>	<p>Беседа по картинкам. Д/и «Чудесный мешочек». Динамическая пауза. Д/и «Бывает- не бывает». Игр.упр-е «Зачем людям нужны...».</p>	<p>В.у.: Д/и «Что из чего»</p> <p>С.у.: Игр.упр-е «Расскажи о материале»</p> <p>Н.у.: Д/и «Что из чего»</p>
	«Защитники Родины»	<p>ОЗ: Расширять знания детей о Российской армии; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев.</p> <p>РЗ: Развивать речь.</p> <p>ВЗ: Воспитывать уважение защитникам Отечества, к памяти бойцов.</p>	<p>Просмотр фрагмента фильма о службе в армии. Беседа по картинкам «День защитников Отечества». Физминутка. Чтение стих-я О.Высотской «Слава Армии». Игр.упр-е «У кого какая форма». Продуктивная деятельность «Открытка к празднику».</p>	<p>В.у.: Составление связного рассказа о защитниках Отечества.</p> <p>С.у.: Игр.упр-е «Для чего нужны...»</p> <p>Н.у.: Д/и «Если бы»</p>
март	«Знатоки»	<p>ОЗ: Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека.</p> <p>РЗ: Развивать интерес к познанию окружающего мира.</p> <p>ВЗ: Воспитывать уважение к мнению других членов кол-</p>	<p>Путешествие по клубам: 1.Музыкальный клуб. 2.Художественный клуб. 3.Клуб мастеров народно-прикладного искусства 4.Клуб увлечений</p>	<p>В.у.: Сочинение загадок о предметах</p> <p>С.у.: рассматривание энциклопедии «Всё обо всём»</p> <p>Н.у.: Игр.упр-е «Будь внимателен!»</p>

		лектива.	5.Клуб украшений. Разгадывание загадок.	
	«Моё отечество- Россия»	ОЗ: Формировать у детей интерес к получению знаний о России. Учить рассказывать об истории и культуре своего народа. РЗ: Развивать речь. ВЗ: Воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов.	Чтение стих-я М.Пляцковского «Родина». Беседа по стих-ю. Рассматривание картинок «Национальные костюмы».Физминутка. Беседа по пословицам о Родине. Прослушивание песни «Россия».	В.у.: Д/и «Расскажи о...» С.у.: рассматривание энциклопедии «Всё обо всём» Н.у.: Игр.упр-е «Будь внимателен!»
апрель	«Путешествие в прошлое счётных устройств»	ОЗ: Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. Активизировать познавательную деятельность. РЗ: Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира ВЗ: Воспитывать уважение к труду людей.	Сюрпризный момент. Беседа об истории счетных устройств. Физминутка. Рассматривание картинок. Игр.упр-е «Что было- что будет». Д/и «Если бы»	В.у.: составление доклада «Чудесные вещи рукотворного мира» С.у.: игры со счетами. Н.у.: игры со счетами.
	«Космос»	ОЗ: Расширять представления детей о космосе, подводить к пониманию того, что освоение космоса- ключ к решению многих проблем на Земле. Рассказать о Ю.Гагарине и других героях космоса. РЗ: Развивать интерес к познанию окружающего мира. ВЗ: Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	Рассматривание иллюстраций по теме «Космос». Беседа о космосе и космонавтах. Игр.упр-е «Нерешенные задачи». Продуктивная деятельность: рисование «Космос».	В.у.: изготовление макета ракеты. С.у.: рассматривание энциклопедии «Всё обо всём». Н.у.: рисование «Планеты»
май	«Путешествие в прошлое светофора»	ОЗ: Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Активизировать познавательную деятельность. РЗ: Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. ВЗ: Воспитывать уважение к труду людей.	Сюрпризный момент. П/и «Ищу друзей». Д/и «Опасная дорога». Игр.упр-е «Хорошая дорога».	В.у.: Игры с макетом улицы. С.у.: Игры с макетом улицы. Н.у.: Игр.упр-е «Будь внимателен!»
	«К дедушке на ферму»	ОЗ: Познакомить детей с новой профессией- фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. РЗ: Развивать понимание целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях.	Д/и «Звуки деревни». Составление детьми рассказов о домашних животных по заранее составленному плану. П/и «Стадо и пастушок». Чтение стих-й «Пастух» и «Доярка». Беседа по посло-	В.у.: Сочинение загадок о профессиях С.у.: рассматривание энциклопедии «Всё обо всём» Н.у.: Игр.упр-е «Будь внимателен!»

		ВЗ: Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	вицам о труде.	
--	--	--	----------------	--

Раздел 5. Ознакомление с миром природы

месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь	Что нам осень принесла?	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов.
	У медведя во бору грибы, ягоды беру...	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.
Октябрь	Прохождение экологической тропы	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.
	Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки)	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать детям особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.
Ноябрь	Осенние посиделки Беседа о домашних животных	Закреплять знания детей о сезонных и изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.
	Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.
Декабрь	Дежурство в уголке природы	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.
	Почему растаяла Снегурочка?	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода

		замерзает и превращается в лед.
	Стайка снегирей на ветках рябины	Расширить представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.
Январь	В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой)	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.
Февраль	Рассматривание кролика	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.
	Посадка лука	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки.
Март	Мир комнатных растений	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.
	В гости к хозяйке луга	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.
Апрель	Поможем Незнайке вылепить посуду (лепка из глины)	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.
	Экологическая тропа весной	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.
МАЙ	Диагностическое задание 1-2	Выяснить представление об овощах и фруктах. Выяснить представление о растениях

3. Речевое развитие

3.1. Пояснительная записка

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»⁴.

Основные цели и задачи

- Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Планируемые результаты освоения РП

Владеет умением определять и называть форму, цвет, размер и действия каждой игрушки. Умеет различать музыкальные звуки по высоте и воспроизводить их на музыкальных инструментах с помощью педагога и самостоятельно.

Знает значение терминов «слово» и «звук», умеет их дифференцировать

Владеет навыком разделять игровые и реальные взаимодействия со сверстниками или взрослыми. Умеет вежливо выражать свою просьбу и благодарить за оказанную

Знает названия предметов, которые окружают в помещении детского сада, и умеет определять их положение в пространстве по отношению к себе. Умеет тактично доказывать и объяснять свою позицию при оценивании пересказа сверстников; проявляет инициативу в оказании помощи товарищам.

Владеет техникой упражнений артикуляционной и дыхательной гимнастик.

Умеет правильно употреблять в речи предлоги.

Умеет четко и ясно произносить фразы в различном темпе и с разной громкостью

⁴ См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

3.2. Содержание психолого-педагогической работы

Раздел 1. Развитие речи

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); пра-

вильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Раздел 2. Восприятие художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

3.3. Календарно-тематическое планирование

Раздел 1. Развитие речи

Ме- сяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели	Обеспечение интеграции образования (образова- тельные обла- сти)	Планируемые результаты об- разовательной деятельности
1	2	3	4	5	6	7	8
Сентябрь	Тема	Рассказывание об игрушках	Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	Описание игрушек	Рассказывание об игрушках	<i>Речевое раз- витие:</i> фор- мировать умение нахо- дить в тексте предлоги и правильно определять их место в предложении. <i>Познаватель- ное разви- тие:</i> учить названия до- машних жи- вотных и их детенышей.	Владеет уме- нием опреде- лять и назы- вать форму, цвет, размер и действия каждой игруш- ки. Умеет разли- чать музы- кальные звуки по высоте и воспроизво- дить их на му- зыкальных инструментах с помощью пе- дагога и само-
	Цели	У ч и т ь : – составлять рассказ об иг- рушках с описанием их внеш- него вида; – правильно произносить в словах звуки [с], [с’], выде- лять в речи слова с этими зву- ками; – вслушиваться в звучание слов. У к р е п л я т ь артикуляци- онный аппарат специальными упражнениями. З а к р е п л я т ь : – произношение пройденных звуков: [у], [а], [г], [к], [в];	У ч и т ь : – составлять рассказ по картине вместе с воспита- телем и самостоятельно; короткий рассказ на тему из личного опыта; – соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей	У ч и т ь : – называть признаки, дей- ствия описываемой игруш- ки, связывать между собой предложе- ния; – произносить звук [с] дли- тельно, на одном выдохе, от- четливо и внятно проговари- вать слова. У к р е п л я т ь артикуляци- онный аппарат специальны- ми упражнениями. З а к р е п л я т ь умение со- относить названия	У ч и т ь : – составлять описание иг- рушки; – называть характерные признаки и действия; – составлять короткий рассказ на тему личного опыта (при поддержке вос- питателя и самостоятель- но). О б о г а щ а т ь словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушки), их свойств, действий, которые можно		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8
Сентябрь		– представления о значении терминов «слово», «звук»		животных с названиями их детенышей. Ф о р м и р о - в а т ь представления о предлогах «за», «под», «на», «в», навыки их применения в речи. О т р а б а т ы в а т ь навыки правильного произношения звуков [с], [с']	с ними совершать	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить чет-ко и внятно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слов	стоятельно. Знает значение терминов «слово» и «звук», умеет их дифференцировать
Октябрь	Тема	Рассказывание по набору игрушек	Рассматривание иллюстраций к сказке (по выбору воспитателя)	Рассказывание о действиях и качествах предмета в диалоге	Рассказывание об игрушках. <i>Дидактическая игра</i> «Петрушка, угадай мою игрушку»	<i>Речевое развитие:</i> учить эмоционально откликаться на переживания персонажей сказок и употреблять в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние.	Владеет навыком разделять игровые и реальные взаимодействия со сверстниками или взрослыми. Умеет вежливо выражать свою просьбу и благодарить за оказанную
	Цели	З а к р е п л я т ь правильное произношение изолированного звука [з]. У ч и т ь различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания	У ч и т ь : – пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; – пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных	Р а з в и в а т ь навыки диалогической речи, общения в парах друг с другом (со сверстниками), со взрослым. У ч и т ь : – самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них;	У ч и т ь : – описывать предмет, не называя его; – задавать вопросы и отвечать на них. Р а з в и в а т ь навыки диалогической речи		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8
Октябрь				<ul style="list-style-type: none"> – понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса; – вслушиваться в звучание слов; – выделять в словах заданный звук 		<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить понимать и слышать интонацию речи, вслушиваться в интонацию слов.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить вежливо общаться со взрослыми, называть их по имени-отчеству</p>	<p>услугу. Умеет самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему</p>
Ноябрь	Тема	<p>Рассказывание на тему из личного опыта.</p> <p><i>Дидактическая игра «Устроим кукле комнату»</i></p>	<p>Рассказывание по картинке «Собака со щенятами»</p>	Описание игрушки	Описание и сравнение кукол	<p><i>Познавательное развитие:</i> учить</p>	<p>Владеет навыком самостоятельных сенсор-</p>

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8
Ноябрь	Цели	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – высказываться на тему личного опыта, предложенную воспитателем; – правильно называть предметы мебели, рассказывать об их назначении. <p>П р о д о л ж и т ь работу по углублению знаний о понятии «мебель»</p>	<p>П о б у ж д а т ь к составлению небольшого связного рассказа по картине.</p> <p>У ч и т ь составлять короткий рассказ на тему из личного опыта</p>	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять короткий описательный рассказ об игрушке; – слышать и правильно произносить звук [ш], изолированный, в словах и фразах; – правильно регулировать тембр голоса; – вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию 	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – описывать и сравнивать кукол; – правильно называть наиболее характерные описательные признаки; – строить законченные предложения. <p>З а к р е п л я т ь представления о понятии «мебель».</p> <p>Р а з в и в а т ь навыки выразительной речи</p>	<p>правильно называть предметы мебели и рассказывать об их назначении.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> формировать навык регулирования тембра голоса, учить подбирать сходные по звучанию слова</p>	<p>но-мотор-ных действий во время обследования предметов быта; умеет узнавать песни по мелодии</p>
Декабрь	Тема	Описание одежды	Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»	Рассказывание по набору игрушек	Рассказывание по картине «Таня не боится мороза»	<i>Речевое развитие:</i> формировать навык выразительного чтения и пересказа прочитанного,	Владеет навыком ролевого поведения и перевоплощения в персонажей произведения.
	Цели	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – описывать зимнюю одежду; 	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на 	<p>П о б у ж д а т ь составлять короткие рассказы по набору игрушек.</p>	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять небольшой рассказ, отражающий содержание кар- 		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8
Декабрь		<p>– правильно называть предметы зимней одежды;</p> <p>– выделять на слух и правильно произносить звук [ж], изолированный, в словах и фразах;</p> <p>– подбирать слова на заданный звук.</p> <p>Формировать представление о назначении зимней одежды.</p> <p>Закреплять понятие «одежда»</p>	<p>занятии, выразительно передавая прямую речь персонажей;</p> <p>– самостоятельно подбирать слова со звуком [с]</p>	<p>Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями.</p> <p>Закреплять навыки правильного произношения звука [ж] в словах и фразах.</p> <p>Учить:</p> <p>– выделять звук [ж] в словах;</p> <p>– произносить четко и ясно слова и фразы с этим звуком;</p> <p>– правильно пользоваться интонацией, говорить достаточно громко</p>	<p>тины, по плану, предложенному воспитателем;</p> <p>– выделять звуки в слове;</p> <p>– подбирать слова на заданный звук</p>	<p>учить инсценировать отрывки рассказа.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> объяснять понятие «одежда», рассказывать о ее назначении.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> объяснять понятие «интонация» в речи и в музыке, сходство и различие</p>	<p>Умеет выделять звуки в слове и подбирать мелодии на заданный звук.</p> <p>Владеет техникой выполнения упражнений артикуляционной гимнастики</p>
Январь	Тема	<p>Рассказывание по набору игрушек.</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Похвалялись звери»</p>	Описание внешнего вида друг друга	Рассказывание по набору предметов	Сравнение предметных картинок	<i>Речевое развитие:</i> учить правильно	Умеет самостоятельно придумывать загад-

1	2	3	4	5	6	7	8
Январь	Цели	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять короткий рассказ по набору игрушек вместе с воспитателем; – понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; – выделять четко и правильно звук [ч'] в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук. <p>У к р е п л я т ь артикуляционный аппарат специальными упражнениями</p>	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять описания внешнего вида и предметов одежды друга друга. <p>Д а т ь представление о том, что звуки в словах располагаются в определенной последовательности</p>	<p>У п р а ж н я т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами; – в образовании названий посуды. <p>У к р е п л я т ь артикуляционный аппарат специальными упражнениями.</p> <p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – правильно произносить звук [ч']; – отчетливо проговаривать слова с этим звуком 	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; – подбирать слова, сходные и различные по звучанию 	<p>понимать смысл загадок, самостоятельно составлять загадки.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> учить сравнивать предметы по величине, цвету.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать умение планировать последовательность своих действий в игровой деятельности</p>	<p>ки на заданную тему. Знает названия предметов одежды, дифференцирует их с названиями предметов посуды.</p> <p>Владеет умением запоминать и вовремя выполнять поручения</p>

1	2	3	4	5	6	7	8
Февраль	Тема	Описание картинок	Рассказывание по картине «Мама моет посуду»	Описание предметных картинок	Описание овощей. Определение овощей на ощупь, по словесной характеристике. <i>Дидактическая игра</i> «Чудесный мешочек»	<i>Физическое развитие:</i> мелкую моторику при определении названий овощей на ощупь; учить правильно выполнять упражнения дыхательной и артикуляционной гимнастик для формирования воздушного потока	Владеет навыком протяжного пропевания звуков. Умеет определять цвет, размер и место расположения предмета на картинке. Умеет правильно классифицировать овощи и выделять их свойства и назначение; знает о пользе дыхательной гимнастики и гимнастики после сна
	Цели	Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: – составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; – четкому и правильному произношению звука [щ']; – выделять звук [щ'] в словах	Учить: – составлять рассказ по картине «Мама моет посуду». Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять: – произношение звука [щ']; – представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности	Учить: – составлять описание картины; – называть рассматриваемый (описываемый) объект, его свойства, признаки, действия; – давать оценку описываемому объекту (предмету). Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять: – навык произношения звука [щ']; – умение различать твердые и мягкие согласные звуки. Учить выделять звук в словах	Закреплять умение правильно называть овощи, описывать цвет, форму и другие качества. Расширять представления об овощах. Учить: – выделять в овощах определенные свойства; – правильно классифицировать овощи		

1	2	3	4	5	6	7	8
Март	Тема	Описание предметов и игрушек	Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»	Описание предметов и игрушек. Отгадывание загадок	Рассказывание по картине «Куры»	<i>Речевое развитие:</i> учить запоминать текст прочитанного рассказа и эмоционально пересказывать прочитанное. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить тактично делать замечания и отмечать несоответствия при слушании рассказа товарищей.	Знает названия предметов, которые окружают в помещении детского сада, и умеет определять их положение в пространстве по отношению к себе. Умеет тактично доказывать и объяснять свою позицию при оценивании пересказа сверстников; проявляет инициативу в оказании помощи товарищам
	Цели	Продолжить учить составлять описания предметов, игрушек. Укрепить артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: – правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения; – четко и правильно произношению звуков [л], [л']; – выделять на слух звуки [л], [л'] в словах; – подбирать слова со звуком [л] или [л']. Закрепить умение: – подчеркнуто произносить звук в слове; – различать на слух твердые и мягкие согласные звуки;	Учить: – пересказывать близко к содержанию текст рассказа Н. Калининой «Помощники»; – замечать несоответствия в передаче содержания текста при слушании рассказа товарищей. Закрепить: – умение образовывать слова-названия предметов посуды по аналогии и обращать внимание на несхожесть некоторых названий; – представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков. Учить самостоятельно подбирать слова	Продолжать учить: – описывать предметы; – определять и называть первый звук в слове. Упражнять: – в образовании форм глагола «хотеть» (<i>хочу – хочет, хотим – хотят</i>); – в умении выполнять артикуляционную гимнастику. Закрепить: – навык правильного произношения звуков [л], [л'] в изолированном виде, в словах и фразах; – умения интонационно выделять заданный звук в слове; – подбирать слова на заданный звук.	Учить: – составлять короткий рассказ по картинке «Куры»; – сравнивать петуха, курицу и цыплят. Закрепить: – умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; – представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8
Март		– определять первый звук в слове	со звуками [с], [ш] в начале, середине, конце слов	Учить : – выделять звуки [л], [л'] в речи; – правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; – выделять голосом определенные слова		<i>Познавательное развитие:</i> учить правильно определять положение предметов в пространстве. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> формировать умение различать звуки по высоте и голосом выделять определенные слова	
Апрель	Тема	Закрепление обобщающих понятий. Подбор слов на заданный звук	Рассказывание об игрушках. <i>Дидактические игры</i> «Узнай по описанию», «Чего не стало?»	Рассказывание о предметах. <i>Дидактическая игра</i> «Чудесный мешочек»	Описание игрушек. <i>Дидактическая игра</i> «Что изменилось?»	<i>Познавательное развитие:</i> развитие сенсорных	Владеет умением формировать обобщающие понятия: «ово-

1	2	3	4	5	6	7	8
Апрель	Цели	<p>Продолжать формирование навыков связной речи.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подбирать нужные по смыслу слова; – четко и правильно произносить звуки [р], [р']; – подбирать слова с этими звуками; – внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией. <p>Закреплять усвоение обобщающих понятий: одежда, овощи, мебель.</p> <p>Укреплять артикуляционный аппарат детей специальными упражнениями.</p> <p>Развивать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять и называть первый звук в слове; – подбирать слова на заданный звук 	<p>Учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки.</p> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> – представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, звуки в слове разные; – умение самостоятельно заканчивать слово, названное воспитателем 	<p>Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – слышать звуки [р], [р'] в словах; – подбирать слова с этими звуками; – четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные звуками [р], [р']; – произносить чистоговорку отчетливо в разных громкости и темпе. <p>Закреплять умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в произношении звуков [р], [р']; – составлении описания предмета; – рассказывании о внешнем виде, качествах и свойствах предмета 	<p>Продолжать обучение описанию внешнего вида предметов, их характерных признаков.</p> <p>Учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных.</p> <p>Обратить внимание на то, что все названия детенышей звучат похоже на названия взрослых животных того же вида.</p> <p>Закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности.</p> <p>Развивать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова</p>	<p>эталонов при определении предметов на ощупь.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать навык самостоятельного определения сходных и различных по высоте звуков; четко произносить фразы в различном темпе.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> учить определять цвет,</p>	<p>щи», «одежда», «мебель».</p> <p>Умеет различать, из каких частей составлена группа предметов, и знает их назначение.</p> <p>Проявляет инициативу в оказании помощи взрослым, умеет считаться с интересами товарищей</p>
Апрель						размер и назначение группы предметов	
Май	Тема	Рассматривание и описание картинок, иллюстраций	Беседа о домашних животных. <i>Дидактическая игра «Назови правильно»</i>	Беседа о транспорте	Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	<i>Речевое развитие:</i> учить эмоциональ-	Владеет техникой упражнений

	Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; – четко и правильно произносить сочетание звуков [из]; – уместно употреблять в описательной речи предлоги <i>из</i> 	<p>Формировать представления о домашних животных. Сообщить новые сведения о животных.</p> <p>Учить правильно произнесению названий детенышей домашних животных</p>	<p>Обогатить и уточнить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – представления о транспорте; – понимание общественной значимости труда шофера, водителя 	<p>Познакомить с содержанием русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».</p> <p>Учить находить и выделять в сказке особенности композиции (присказка, зачин).</p> <p>Воспитывать любовь к русской народной сказке</p>	<p>норму прочтению сказки, интонационно выделять речь персонажей; учить определять основные части сказки и пересказывать их.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить слушать музыкальные сказки и эмоционально на них откликаться</p>	<p>артикуляционной и дыхательной гимнастик.</p> <p>Умеет правильно употреблять в речи предлоги.</p> <p>Умеет четко и ясно произносить фразы в различном темпе и с разной громкостью</p>
--	------	---	--	--	--	--	---

Раздел 2. Восприятие художественной литературе

Месяц	Тема, цели занятий 1–2 недель		Тема, цели занятий 3–4 недель	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)	Планируемые результаты образовательной деятельности
1	2	3	4	5	6
	Тема	К. Ушинский «Бодливая корова» (чтение). Потешка «Дед хотел уху сварить» (заучивание)	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк» (рассказывание). С. Маршак «Вот какой рассеянный» (слушание)	<i>Речевое развитие:</i> учить запоминать прослушанный	Владеет навыком четкого произношения чистогово-

Сентябрь	Цели	<p>У ч и т ь понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – эмоционально-образное содержание произведения; – нравственный смысл произведения; – произносить чистоговорки, скороговорки. <p>У г л у б л я т ь представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию.</p> <p>З н а к о м и т ь с малыми формами фольклора.</p> <p>П о в т о р и т ь знакомые считалки</p>	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать образное содержание и идею сказки; – передавать структуру сказки с помощью моделирования; – замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. <p>Р а з в и в а т ь творческое воображение</p>	<p>текст произведения.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения</p>	<p>рок, скороговорок. Умеет понимать образное содержание и нравственный смысл произведения</p>
Октябрь	Тема	<p>В. Вересаев «Братишка» (чтение).</p> <p>Потешка «Ножки, ножки, где вы были?» (заучивание)</p>	<p>Русская народная сказка «Зимовье зверей» (рассказывание). С. Михалков «Дядя Степа» (чтение)</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> формировать умение пересказа наиболее выразительного отрывка сказки.</p>	<p>Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на переживания</p>

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Октябрь	Цели	<p>У ч и т ь понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – эмоционально-образное содержание произведения; – нравственный смысл произведения; – произносить чистоговорки, скороговорки. <p>У г л у б л я т ь представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию.</p> <p>З н а к о м и т ь с малыми формами фольклора.</p> <p>П о в т о р и т ь знакомые считалки</p>	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать и оценивать характеры героев; – передавать интонацией голоса и характер персонажей. <p>В о с п и т ы в а т ь эмоциональное восприятие содержания сказки</p>	<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> познакомиться с интонацией в музыкальном и литературном произведении</p>	<p>ния героев сказки. В играх со сверстниками стремится к справедливости и дружеским отношениям</p>
Ноябрь	Тема	<p>В. Бианки «Первая охота» (чтение).</p> <p>А. С. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (заучивание)</p>	<p>Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (рассказывание).</p> <p>Б. Заходер «Никто» (чтение)</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i> учить в рисунке передавать сюжет произведения</p>	<p>Умеет использовать в речи сравнения, образные выражения и слова-синонимы; слова, обозначающие этические качества (злой, добрый, хитрый, жадный)</p>
	Цели	<p>У ч и т ь понимать содержание рассказа.</p> <p>У п р а ж н я т ь в использовании сравнений.</p> <p>В о с п и т ы в а т ь любовь к миру природы</p>	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспринимать и осознавать образное содержание сказки; – замечать образные слова и выражения в тексте; – понимать содержание поговорок; – придумывать новые эпизоды к сказке. <p>У п р а ж н я т ь в подборе синонимов</p>		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Декабрь	Тема	В. Осеева «Волшебная палочка» (чтение). З. Александрова «Елочка» (заучивание)	Э. Успенский «Разгром» (чтение). Русская народная сказка «Жихарка» (рассказывание)	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> объяснять моральные нормы поведения на примерах поступков героев прочитанных произведений	Умеет высказывать личное отношение к неблагоприятным поступкам героев, оценивать их характеры, используя в речи пословицы и поговорки
	Цели	С п о с о б с т в о в а т ь эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Р а з в и в а т ь творческое воображение, выразительность речи	У ч и т ь эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста. Р а з в и в а т ь образность и выразительность речи		
Январь	Тема	Г. Цыферов «В медвежий час» (чтение). Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» (в обработке О. Капицы) (рассказывание)	М. Горький «Воробышко» (чтение). А. Барто «Я знаю, что надо придумать» (за-учивание)	<i>Речевое развитие:</i> формировать навык образной и связной речи, используя пословицы, поговорки, сравнительные обороты. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе	Умеет четко формулировать идею и содержание произведения, определять связь с названием или придумывать свое название; умеет ответственно и качественно выполнять порученные задания
	Цели	У ч и т ь : – понимать тему, образное содержание и идею сказки, значение пословицы и ее связь с сюжетом сказки; – видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; – формулировать тему, основную мысль сказки. С т и м у л и р о в а т ь желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке	У ч и т ь : – эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста; – понимать средства выразительности. Р а з в и в а т ь образность речи		

1	2	3	4	5	6
Февраль	Тема	С. Есенин «Поет зима, аукает...» (чтение). Ю. Кушак «Олененок» (заучивание)	«Винни-Пух и все-все-все...» пер. с англ. Б. Заходера (чтение). Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича» (рассказывание)	<i>Речевое развитие:</i> формировать навык заучивания большого отрывка из текста. <i>Познавательное развитие:</i> учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки	Владеет навыком выразительного чтения и пересказа; использует в речи эстетические характеристики (красивый, грациозный, нарядный)
	Цели	Продолжать учить понимать содержание стихотворений. Помочь осмыслить значение образных выражений. Упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности	Учить: – понимать тему, образное содержание и идею сказки; – видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; – формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке		
Март	Тема	С. Черный «Когда никого нет дома» (чтение). М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...» (заучивание)	К. Чуковский «Федорино горе» (рассказывание). Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (чтение)	<i>Художественно-эстетическое:</i> на примере героев произведений воспитывать трудолюбие; учить бережно относиться к книгам, тетрадам, после занятий убирать рабочее место	Умеет убеждать и объяснять при согласовании совместных действий; использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный)
	Цели	Учить: – эмоционально воспринимать и понимать образное содержание произведения; – видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Развивать образность и выразительность речи	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста, пониманию значения использования автором средств выразительности. Развивать образность, выразительность речи Воспитывать трудолюбие, аккуратность		

1	2	3	4	5	6
Апрел	Тема	Ш. Перро «Красная Шапочка» (чтение). Шотландская народная песня «Купите лук», пер. И. Токмаковой (заучивание)	«Про маленького поросенка Плюха» (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод) (чтение). К. Чуковский «Телефон» (рассказывание)	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить исполнять произведения малой фольклорной формы; учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты сказки	Умеет четко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов и исполнении частушек
	Цели	Учить понимать: – эмоционально-образное содержание произведения; – нравственный смысл произведения. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: – понимать тему, образное содержание и идею сказки; – видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; – формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Развивать образность и выразительность речи		
Маѣ	Тема	Н. Носов «Заплата» (чтение). Е. Серова «Одуванчик» (заучивание)	Х.-К. Андерсен «Огниво» (рассказывание). Я. Сегель «Как я был обезьянкой» (чтение)	<i>Речевое развитие:</i> формировать навыки составления рассказов по предложенному сюжету. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить слушать и запоминать музыкальные сказки	Умеет употреблять в речи образные выражения, эмоционально-оценочную лексику при самостоятельном составлении рассказа или пересказа; в театрализованных играх умеет меняться ролями
	Цели	Учить: – находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний; – понимать значение образных слов произведения; – замечать выразительные средства речи в произведениях. Развивать образность и выразительность речи	Учить: – эмоциональному восприятию образного содержания произведения, пониманию значения использования автором средств выразительности; – придумывать небольшие рассказы по предложенному воспитателем сюжету. Активировать употребление в речи эмоционально-оценочной лексики. Развивать образность и выразительность речи		

4. Художественно-эстетическое развитие

4.1. Пояснительная записка

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»⁵.

Основные цели и задачи

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
- Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

⁵ См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

- Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

4.2. Содержание психолого-педагогической работы

Раздел 1. Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Раздел 2. Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Раздел 3. Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, по-

здравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Раздел 4. Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения:

тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся

листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

4.3. Календарно-тематическое планирование

Раздел 1. Приобщение к искусству + Раздел 2. Изобразительная деятельность + Раздел 3. Конструктивно-модельная деятельность

Вид деятельности	Тема и цели занятия				Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
1	2	3	4	5	6
Сентябрь					
<p>Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет навыком рисования кистью и навыком закрашивания карандашом; умеет рисовать и лепить предметы круглой и овальной формы, разные по размеру; умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем; владеет навыком самостоятельного конструирования</p>					
Рисование	Нарисуй картинку про лето	Цветные шары (круглой и овальной формы)	Красивые цветы	На яблоне поспели яблоки	<i>Познавательное развитие:</i> показывать изображения круга и овала, учить сравнивать эти фигуры по форме и по размеру. <i>Художественно-эстетическое</i>
	<p>У ч и т ь доступными средствами отражать полученные впечатления.</p> <p>З а к р е п л я т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – приемы рисования кистью; – умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. 	<p>П р о д о л ж а т ь знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы.</p> <p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать эти формы, выделять их отличия; – передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. 	<p>Р а з в и в а т ь наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения.</p> <p>У ч и т ь передавать в рисунке части растения.</p> <p>З а к р е п л я т ь умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рисовать кистью и красками; – правильно держать кисть, промывать ее и осушать. 	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; – передавать в рисунке образ фруктового дерева; – быстрому приему рисования листвы. 	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Рисование	Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка	Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата	Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения	Закреплять приемы рисования карандашами. Подводить к эмоциональной, эстетической оценке своих работ	<i>развитие:</i> формировать умение эмоционально откликаться на понравившееся произведение
Лепка	Яблоки и ягоды («Персики и абрикосы») Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего мира. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам	Большие и маленькие морковки Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом	Огурец и свекла Познакомить с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить оттягивать пальцами, скруглять концы, сглаживать поверхность	Лепка по замыслу Учить определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить самостоятельно готовить рабочее место к занятиям и убирать материалы по окончании работы. <i>Речевое развитие:</i> рассказывать о своих впечатлениях

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Лепка					от окружающего мира, обсуждать темы работ
Аппликация. Конструирование	Красивые флажки	Загородки и заборы	Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь предметы	Домики, сарайчики	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить безопасному обращению с ножницами, клеем; учить доброжелательному отношению к работам других детей. <i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о спо-
	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца; – резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. <p>З а к р е п л я т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – приемы аккуратного наклеивания; – умение чередовать изображения по цвету. <p>Р а з в и в а т ь чувство ритма и чувство цвета.</p> <p>В ы з ы в а т ь положительный эмоциональный отклик на созданные изображения</p>	<p>У п р а ж н я т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; – в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник). <p>З а к р е п л я т ь представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок).</p> <p>У ч и т ь понимать речь взрослого, думать, нахо-</p>	<p>У ч и т ь резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться.</p> <p>Р а з в и в а т ь творчество, воображение.</p> <p>В о с п и т ы в а т ь самостоятельность и активность.</p> <p>З а к р е п л я т ь приемы аккуратного пользования бумагой, клеем</p>	<p>У п р а ж н я т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; – в умении делать перекрытия; – в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); – в различении и назывании цветов. <p>Р а з в и в а т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельность в нахождении способов конструирования; 	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Апликация. Конструирование		дить собственные решения		– способствовать игровому об- щению	собах при- менения плоскостных и объ-емных фигур, спосо- бах замыка- ния про- странства
Октябрь					
Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет навыком рисования и раскрашивания овальной формы; умеет составлять простые узоры из элементов народного орнамента; умеет выразить свое отношение к ярким красивым рисункам и поделкам, употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики; выполняет гигиенические процедуры во время и после занятий рисованием и лепкой					
Рисование	Яички простые и золотые	Сказочное дерево	Украшение фартука	Золотая осень	<i>Речевое раз- витие:</i> рассматривать иллюстрации сказок, выби- рать любимо- го героя; об- суждать впе- чатления
	З а к р е п л я т ь з н а н и е о в а л ь - н о й ф о р м ы , п о н я т и я « т у п о й » , « о с т р ы й » . П р о д о л ж а т ь у ч и т ь п р и е - м у р и с о в а н и я о в а л ь н о й ф о р - м ы . У п р а ж н я т ь в у м е н и и а к к у - р а т н о з а к р а ш и в а т ь р и с у н к и .	У ч и т ь с о з д а в а т ь в р и с у н к е с к а з о ч н ы й о б р а з . У п р а ж - н я т ь : – в п е р е д а ч е п р а в и л ь н о г о с т р о е н и я д е р e в a ; – в з а к р а ш и в а н и и . Р а з в и в а т ь в о о б р а ж e н и e , т в о р ч e с к и e с п o с o б н o c т и , р e ч ь	У ч и т ь с о с т а в л я т ь н а п о л о с - к e б у м а г и п р o c т о й у з o р и з э л e - м e н т o в н a р o д н o г о o р н a м e n t a . Р а з в и в а т ь ц в e т o в o e в o c - п р и я т и e , o б р a з н ы e п р e d c t a в л e - н и я , т в o р ч e c k и e c п o c o б н o c т и , в o o б р a ж e н и e	У ч и т ь и з o б р a ж а т ь o c e н ь . У п р а ж н я т ь в у м e н и и р и c o в а т ь д e р e v o , c t v o л , т o н к и e в e t k и , o c e н н ю л и c t v y . З а к р e п л я т ь т e x н и ч e c k и e у м e н и я в р и c o в а н и и к р a c k a м и (o п y c k a т ь к и c т ь	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Рисование	<p>Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение</p>			<p>всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков</p>	<p>от ярких, красивых рисунков</p>
Лепка	<p>Рыбка</p> <p>Закреплять: – знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами); – приемы оттягивания, сплющивания при пере-</p>	<p>Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)</p> <p>Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее.</p>	<p>Угощение для кукол</p> <p>Развивать образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы.</p>	<p>Грибы</p> <p>Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения фор-</p>	<p><i>Физическое развитие:</i> прививать гигиенические навыки: учить пользоваться влажной салфеткой во время лепки, мыть руки</p>

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Лепка	даче характерных особенностей рыбки. У ч и т ь обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы	В о с п и т ы в а т ь внимание к другим детям, желание заботиться о них	П р о д о л ж а т ь формировать умение работать аккуратно. В о с п и т ы в а т ь стремление делать что-то полезное и приятное для других. Ф о р м и р о в а т ь умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников	мы. Р а з в и в а т ь умение образно оценивать свои работы и работы друзей	с мылом после занятия. <i>Речевое развитие:</i> высказывать свое мнение по поводу поделок и работ других детей
Аппликация. Конструирование	Украшение платочка	Терема	Лодки плывут по реке («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере»)	Лесной детский сад	<i>Познавательное развитие:</i> учить различать
	З а к р е п л я т ь знание круглой, квадратной и треугольной формы. У ч и т ь : – выделять углы, стороны квадрата; – осуществлять подбор цветосочетаний; – преобразовывать форму, нарезая квадрат на треугольники, круг	У п р а ж н я т ь : – в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями;	У ч и т ь создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. З а к р е п л я т ь умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения	У ч и т ь : – организовывать пространство для конструирования; – планировать деятельность, моделировать; – конструировать различные предметы мебели; – объединять постройки единым сюжетом.	круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки.

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Аппликация. Конструирование	на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета	– в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать конструкторские навыки, фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия		Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек. Приобщать к совместной деятельности. Развивать конструкторские способности. Формировать представления о геометрических фигурах. Развивать пространственное мышление	Социально-коммуникативное развитие: учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми
Ноябрь					
Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет навыком рисования красками и кистью; умеет самостоятельно выбирать темы для своих рисунков, аппликаций, поделок из пластилина; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и клеем; имеет четкое представление о плоскостных и объемных геометрических фигурах, их особенностях и отличиях; владеет навыком плоскостного моделирования					
Рисование	Рисование по замыслу	Украшение свитера	Рыбки плавают в аквариуме	Маленький гномик	Речевое развитие: обсуждать и оценивать готовые работы, отмечать выразительные изображения
	Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части	Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными	Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники.	Учить передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка,	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Рисование	рисунка. Развивать творческие способности, воображение	полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу	Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения	конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ	
Лепка	«Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин» (<i>Вариант.</i> «Слепи что хочешь красивое»)	Разные рыбки	Уточка	Сливы и лимоны	<i>Познавательное развитие:</i> сравнивать предметы овальной формы с их изображением. <i>Коммуникация:</i> обсуждать своеобразие формы и узора дымковской игрушки, делиться впечатлениями
	Учить выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки	Познакомить с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы промазывания, сглаживания	Продолжать обогащать представления о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Лепка			приплющивания (клюв уточки). Развивать эстетические чувства		
Аппликация. Конструирование	В нашем селе построен большой дом	Грузовые автомобили	Как мы все вместе набрали полную корзину грибов	Мосты	
	Закреплять умение вырезать прямую полосу бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить: – создавать в аппликации образ большого дома; – видеть образ при рассмотрении работ. Развивать чувство пропорции, ритма. Продолжить работу по овладению приемами аккуратного наклеивания	Дать обобщенные представления: – о грузовом транспорте; – о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с брусом). Упражнять в конструировании грузового транспорта, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям. Уточнить представления о геометрических фигурах. Побуждать к поиску собственных решений	Учить срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке	Дать представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов. Закреплять умения: – анализировать образцы построек, иллюстрации; – самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами). Упражнять: – в работе с трафаретной линейкой;	<i>Познавательное развитие:</i> объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать умение

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
		в сочетании и моделировании фигур. Развивать способность к плоскостному моделированию		– в сравнении геометрических фигур, в выделении их сходства и различия	правильно обращаться с ножницами и клеем
Декабрь					
Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей, проявляет инициативу в оказании помощи детям и взрослым; умеет составлять рассказ о любимом домашнем животном; умеет обобщать названия предметов транспорта, конструировать различные виды судов					
Рисование	Наша нарядная елка	Снегурочка	Новогодние поздравительные открытки	Кто в каком домике живет («У кого какой до-мик»)	<i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о представителях животного мира; учить из геометрических фигур составлять домики для животных
	У ч и т ь : – передавать в рисунке образ новогодней елки; – пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Ф о р м и р о в а т ь умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями.	У ч и т ь изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). З а к р е п л я т ь умение: – рисовать кистью и красками; – накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, про-	У ч и т ь самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. З а к р е п л я т ь технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Р а з в и в а т ь эстетические чувства, фантазию, желание порадовать	У ч и т ь создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Рассказать о том, как человек заботится	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Рисование	Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков	мокая о тряпочку или салфетку	близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность	о животных	и птиц
Лепка	Слепи, что тебе хочется	Девочка в зимней одежде	Большая утка с утятами (коллективная композиция)	Лепка по замыслу	<i>Речевое развитие:</i>
	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки	Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Вызвать желание передать образ девочки в объемном изображении	Учить: – выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы; – лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. Продолжать знакомить с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и др.). Вызвать желание лепить игрушки	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки	учить находить и называть части тела человека; обсуждать темы творческих работ

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
<p style="text-align: center;">Аппликация. Конструирование</p>	<p>Вырежи и наклейте какую-нибудь постройку</p>	<p>Корабли</p>	<p>Бусы на елку</p>	<p>Корабли</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> формировать навык плоскостного моделирования; учить составлять целое из частей по образцу. <i>Речевое развитие:</i> рассказывать о видах водного транспорта, его функциональном назначении, составных частях судна</p>
	<p>Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Учитывать продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Закреплять приемы аккуратного наклеивания</p>	<p>Дать представления: – о разных видах судов; – о том, что их строение зависит от функционального назначения. Подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба. Упражнять: – в анализе конструкций; – в планировании деятельности. Развивать конструкторские навыки. Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу</p>	<p>Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учитывать: – срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; – чередовать бусинки разной формы; – наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа</p>	<p>Закрепить представление: – о разных видах судов; – о том, что их строение зависит от функционального назначения. Упражнять: – в анализе конструкций, в планировании деятельности; – в плоскостном моделировании длинных, коротких, широких и узких корабликов. Развивать конструкторские навыки</p>	

1	2	3	4	5	6
Январь					
Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы: рисунка, аппликации, скульптуры; знает названия частей тела человека и умеет соотносить их по величине при изображении; знает правила композиции при изображении на плоскости					
Рисование	«Маленькой елочке холодно зимой...»	Нарисуй какую хочешь игрушку	Украшение платочка (по мотивам дымковской росписи)	Развесистое дерево	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> повторить текст песни «Маленькой елочке холодно зимой». <i>Речевое развитие:</i> учить выделять сюжет и основную идею произведения
	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; – рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. <p>З а к р е п л я т ь умение рисовать красками.</p> <p>Р а з в и в а т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – образное восприятие, образные представления; – желание создать красивый рисунок. <p>Д а т ь эмоциональную оценку</p>	<p>Р а з в и в а т ь умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей.</p> <p>З а к р е п л я т ь навыки рисования красками.</p> <p>У ч и т ь рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится.</p> <p>В о с п и т ы в а т ь самостоятельность.</p> <p>Р а з в и в а т ь творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении.</p>	<p>З н а к о м и т ь с росписью дымковской игрушки (барышни).</p> <p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); – равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. <p>Р а з в и в а т ь чувство ритма, композиции, цвета</p>	<p>У ч и т ь использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями.</p> <p>В о с п и т ы в а т ь стремление добиваться хорошего результата.</p> <p>Р а з в и в а т ь образное восприятие, воображение, творчество</p>	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
		Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам			
Лепка	Девочка в длинной шубке	Лепка по замыслу	Вылепи какое хочешь игрушечное животное	Птичка	<i>Речевое развитие:</i> формировать умение составлять рассказ о своей поделке, о созданном образе. <i>Физическое развитие:</i> развивать мелкую моторику рук при работе с глиной
	Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умения: – раскатывать глину между ладонями; – лепить пальцами; – придавать фигуре нужную форму; – соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления	Закреплять умения: – задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения; – доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них	Учить самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе	Учить: – лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; – оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки; – отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им	
	В магазин привезли красивые пирамидки	Повторение	Автобус (<i>вариант «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)»</i>)	Повторение	<i>Познавательное развитие:</i> учить соот-

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Аппликация. Конструирование	У п р а ж н я т ь в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. З а к р е п л я т ь приемы владения ножницами. У ч и т ь : – подбирать цвета, развивать цветовое восприятие; – располагать круги от самого большого к самому маленькому	З а к р е п л я т ь представления об объемных геометрических телах. У п р а ж н я т ь в их различении, в соотношении реальных и изображенных объемных геометрических тел. У т о ч н я т ь конструктивные свойства геометрических тел. У п р а ж н я т ь : – в моделировании по схеме; – в конструировании по элементарному чертежу	З а к р е п л я т ь : – умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); – умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Р а з в и в а т ь умение композиционно оформлять свой замысел	У п р а ж н я т ь : – в конструировании по уменьшенным чертежам в плоскостном моделировании; – в умении строить элементарные схемы; – уточнять пространственные понятия	носить реальные объемные геометрические тела с их изображением; строить элементарные схемы; конструировать по чертежу
Февраль					
Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему совместной работы; умеет использовать ритм в изображении элементов узора; владеет навыком зрительного анализа; проявляет инициативу в подготовке подарков своими руками для мамы и бабушки, умеет доводить начатое дело до конца					
Рисование	Украсть свои игрушки Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие. П р о д о л ж а т ь знакомить с дымковскими игрушками.	Девочка пляшет У ч и т ь : – рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая,	Красивая птичка У ч и т ь рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение.	Украшим полосочку флажками З а к р е п л я т ь умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений.	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнять танцевальные

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Рисование	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – отмечать их характерные особенности; – выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. <p>З а к р е п л я т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек; – приемы рисования кистью 	<p>туловище большое; девочка одета в платье;</p> <ul style="list-style-type: none"> – изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). <p>З а к р е п л я т ь приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками.</p> <p>П о б у ж д а т ь к образной оценке изображений</p>	<p>У п р а ж н я т ь в рисовании красками, кистью.</p> <p>Р а з в и в а т ь образное восприятие, воображение.</p> <p>Р а с ш и р я т ь представления о красоте, образные представления</p>	<p>У п р а ж н я т ь в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием.</p> <p>Р а з в и в а т ь эстетические чувства; чувство ритма, композиции</p>	<p>движения в различном темпе, по одному и в паре, чтобы отобразить их в рисунке.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> учить употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики (красивый, яркий, нарядный)</p>
Лепка	<p>Лепка по замыслу</p>	<p>Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки (коллективная композиция)</p>	<p>Мы слепили снеговиков</p>	<p>Хоровод</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать</p>

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Лепка	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал	Учить : – передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз; – объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять технические приемы лепки. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности	Учить передавать относительную величину частей. Закреплять : – умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; – усвоенные приемы лепки. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие	Учить : – изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части; – объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Познакомить с дымковской куклой	умение объединяться со сверстниками для совместной деятельности; договариваться и распределять материал для работы
Аппликация. Конструирование	Летающие самолеты (коллективная композиция)	Корабли	Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке	Самолеты	<i>Познавательное развитие:</i> учить определять форму прямоугольника, сравнивать его с квадратом и овалом; рас-
	Учить : – правильно составлять изображения из деталей; – находить место той или иной детали в общей работе; – аккуратно наклеивать.	Закрепить представление: – о разных видах судов; – о том, что строение судов зависит от их функционального назначения. Упражнять : – в анализе конструкций;	Учить : – вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по косой); – составлять из частей цветка красивое целое	Дать представление: – о самолетах, их видах; – зависимости строения самолетов от их назначения. Подвести к обобщению : у всех самолетов есть крылья, салон,	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
<p>Аппликация. Конструирование</p>	<p>З а к р е п л я т ь з н а н и е ф о р м ы (прямоугольник). У ч и т ь п л а в н о с р е з а т ь е г о углы. В ы з ы в а т ь р а д о с т ь о т с о з д а н н о й в с е м и в м е с т е картины</p>	<p>– в планировании деятельности. Р а з в и в а т ь к о н с т р у к т о р с к и е н а в ы к и; у п р а ж н я т ь в п л о с к о с т н о м м о д е л и р о в а н и и к о р а б л и к о в, в с о с т а в л е н и и ц е л о г о и з ч а с т е й п о з а м ы с л у; р а з в и в а т ь с п о с о б н о с т ь к з р и т е л ь н о м у а н а л и з у</p>	<p>изображение. Р а з в и в а т ь ч у в с т в о ц в е т а, э с т е т и ч е с к о е в о с п р и я т и е, о б р а з н ы е п р е д с т а в л е н и я, в о о б р а ж е н и е. В о с п и т ы в а т ь в н и м а н и е к р о д н ы м и б л и з к и м, ж е л а н и е п o д г o t o в и т ь д л я н и х п o д а р к и, p o r a d o в а т ь м а м у и б а б у ш k y c в o и м и и з d e л и я м и</p>	<p>кабина пилота, хвост, шасси. У п р а ж н я т ь : – в конструировании самолетов по образцу; – преобразовании образца по определенным условиям; – в плоскостном моделировании по схемам; – в придумывании своих вариантов построек. Р а з в и в а т ь у м е н и я : – намечать последовательность строительства основных частей; – различать и называть геометрические фигуры; – рассуждать, делать самостоятельные выводы</p>	<p>сказывать о назначении воздушного транспорта, составных частях самолета. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> побуждать детей быть внимательными к своим родным, делать для них подарки своими руками</p>
<p>Март</p>					
<p>Планируемые результаты образовательной деятельности: знает и называет части тела животного, соотносит их по размеру и по форме; умеет изображать четвероногих животных на бумаге или из пластилина; умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции; владеет навыком выполнения простейших игрушек оригами</p>					

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Рисование	Расцвели красивые цветы	Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок	Украсим кукле платьице	<i>Познавательное развитие:</i> учить определять положение предметов в пространстве по отношению к основному персонажу рисунка (вверху – внизу, справа – слева, впереди – сзади)
	Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать: – эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски); – чувство ритма, представления о красоте	Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве), передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Развивать: – воображение детей; – интерес к разнообразным видам творческой деятельности	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять: – знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; – приемы работы кистью и красками. Учить: – сравнивать животных, видеть общее и различное; – передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение	
Лепка	Козленочек	Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку	Слепи то, что тебе нравится	Мисочка	<i>Познавательное развитие:</i> развивать

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Лепка	<p>У ч и т ь лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги).</p> <p>З а к р е п л я т ь приемы лепки:</p> <ul style="list-style-type: none"> – раскатывание между ладонями; – прикрепление частей к вылепленному туловищу; – сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. <p>С п о с о б с т в о в а т ь приобретению и накоплению сенсорного опыта</p>	<p>У ч и т ь лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей.</p> <p>З а к р е п л я т ь приемы лепки и соединения частей.</p> <p>Р а з в и в а т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение создавать коллективную композицию; – образные представления, воображение 	<p>Р а з в и в а т ь умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценивать полученные впечатления; – определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. <p>Ф о р м и р о в а т ь желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности.</p> <p>З а к р е п л я т ь стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы</p>	<p>У ч и т ь лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами</p>	<p>сенсорные эталоны; способствовать накоплению сенсорно-моторного опыта при работе с глиной, пластилином</p>
Аппликация Конструирование	<p>Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа)</p> <p>В о с п и т ы в а т ь желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое.</p>	<p>Подарок для мамы, бабушки, сестренки</p> <p>У ч и т ь мастерить несложные поделки.</p> <p>З н а к о м и т ь со свойствами разных материалов.</p>	<p>Вырежи и наклеи, что бывает круглое и овальное</p> <p>У ч и т ь выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями.</p>	<p>Оригами</p> <p>П р и о б щ а т ь к изготовлению простых игрушек оригами.</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> рассказывать об искусстве оригами, делиться впечатлениями</p>

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Аппликация. Конструирование	<p>Р а с ш и р я т ь образные представления детей.</p> <p>Р а з в и в а т ь умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами.</p> <p>П р о д о л ж а т ь формировать навыки коллективного творчества.</p> <p>В ы з ы в а т ь чувство радости от созданного изображения</p>	<p>Ф о р м и р о в а т ь художественно-изобразительные навыки и умения</p>	<p>В о с п и т ы в а т ь умение доводить свой замысел до конца.</p> <p>Р а з в и в а т ь творческие способности, воображение.</p> <p>У п р а ж н я т ь в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их.</p> <p>З а к р е п л я т ь навыки аккуратного наклеивания</p>	<p>Д а т ь элементарные представления об оригами.</p> <p>У ч и т ь :</p> <p>– складывать квадрат по диагонали и вчетверо для получения бабочки;</p> <p>– добавлять элементы для украшения бабочки</p>	<p>от просмотра поделок оригами</p>
Апрель					
<p>Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет составлять из геометрических фигур изображение дома, умеет украшать изображения элементами орнамента; знает и называет предметы посуды, умеет лепить и украшать посуду; знает, как использовать геометрические фигуры в качестве составных частей целого; знает о функциональном назначении мостов, умеет выполнять конструкцию моста из объемных геометрических фигур</p>					
Рисование	<p>Сказочный домик-теремок</p> <p>У ч и т ь передавать в рисунке образ сказки.</p> <p>Р а з в и в а т ь : – образные представления;</p>	<p>Дом, в котором ты живешь</p> <p>У ч и т ь рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон.</p>	<p>Твоя любимая кукла</p> <p>У ч и т ь : – создавать в рисунке образ любимой игрушки; – рассматривать рисунки, выбирать лучший из</p>	<p>Мое любимое солнышко</p> <p>Р а з в и в а т ь образные представления, воображение.</p> <p>З а к р е п л я т ь усвоенные ранее приемы рисо-</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> рассмотреть иллюстрации с изображением сказочных</p>

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Рисование	<p>– воображение; – самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения</p>	<p>Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним</p>	<p>них, обосновывать свой выбор. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании</p>	<p>вания и закрашивания изображений</p>	<p>домиков, запомнить украшения; формировать навык составления рассказа о своем рисунке</p>
Лепка	<p>Чашечка</p> <p>Учить лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления</p>	<p>Посуда для кукол</p> <p>Закреплять умение лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы</p>	<p>Барашек (по образу филимоновской игрушки)</p> <p>Познакомить с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к игрушкам, изготовленным народными мастерами, желание слепить такую игрушку. Учить выделять отличительные особенности филимоновских игрушек</p>	<p>Мисочки для трех медведей</p> <p>Учить: – лепить предметы одинаковой формы, но разной величины; – отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов; – создавать предметы для игры-драматизации по сказке. Упражнять в лепке мисочек.</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> обсуждать особенности формы и узора филимоновских игрушек, делиться впечатлениями. <i>Физическое развитие:</i> разви-</p>

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Лепка			(красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы)	Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами	вать тонкую моторику рук
Аппликация. Конструирование	Загадки	Мосты	Вырежи и наклей что хочешь	Мосты	<i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о назначении моста и составных частях его конструкции
	Закреплять умение: – соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов; – составлять изображение из готовых частей; – самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение	Дать представление о мостах, об их функциональном назначении. Рассмотреть образцы 3–4 мостов разной конструкции: у одного устои из 4 цилиндров, у другого – из 2 кирпичиков, лежащих на широкой грани, у третьего – из брусков, у четвертого – из кубиков. Учить строить мост по образцу	Учить: – задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; – вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество	Закрепить представление о мостах, об их функциональном назначении. Упражнять в конструировании мостов по замыслу. Учить: – анализировать постройки; – сравнивать их; – играть с полученными постройками	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Май					
Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет пользоваться деталями конструктора при составлении конструкций по собственному замыслу; владеет всеми известными приемами лепки; умеет использовать природный материал в изготовлении поделок					
Рисование	Нарисуй какую хочешь картинку	Самолеты летят сквозь облака	Нарисуй картинку про весну	Празднично украшенный дом	<i>Речевое развитие:</i> прочитать стихи о весне, праздничном городе, Дне Победы; обсуждать и делиться впечатлениями при просмотре готовых работ
	Учить задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество	Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	Учить передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере необходимости)	Учить: – передавать впечатления от праздничного города в рисунке; – выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Лепка	Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»	Птичка клюет зернышки из блюдечка	Лепка по замыслу	Лепка по замыслу	<i>Речевое развитие:</i> обсуждение правил игры «Прилет птиц», повторение движений
	Продолжать учить создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки	Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления)	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стекой для украшения изделий	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стекой для украшения изделий	
Аппликация. Конструирование	Красная Шапочка	В загадочном лесу	Волшебный сад	Конструирование с использованием конструкторов	<i>Речевое развитие:</i> рассматривать иллюстрации к сказке «Красная Шапочка». <i>Познавательное развитие:</i> рассказы-
	Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине.	Познакомить с различным природным материалом. Учить выполнять поделки из природного материала с использованием шишки, желудя, скорлупы грецкого ореха	Учить: – создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы);	Учить конструировать из деталей конструктора, совершенствовать конструкторские навыки. Развивать образное восприятие, воображение	

Окончание табл.

1	2	3	4	5	6
<p style="text-align: center;">Апликация. Конструирование</p>	<p>З а к р е п л я т ь умения аккуратно вырезать, наклеивать</p>		<p>– резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника</p>		<p>вать о плодах и семенах деревьев, учить использовать их в поделках</p>

Раздел 4. Музыкальная деятельность

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
1	2	3	4
Сентябрь			
Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет навыком коллективного пения, умеет считаться с интересами товарищей; хорошо ориентируется в музыкальном зале, знает правила безопасного поведения во время исполнения танцевальных движений			
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	У ч и т ь различать настроение музыки, определять высокий, средний, низкий регистр. Р а з в и в а т ь музыкальную отзывчивость. В о с п и т ы в а т ь интерес к музыке Шумана, Кабалевского, Чайковского	«Весело – грустно» Л. Бетховена, «Всадник», «Смелый наездник» Р. Шумана, «Клоуны» Д. Б. Кабалевского	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> рассказывать о правилах безопасности во время выполнения движений в танце и в музыкальных играх. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить убирать после занятий музыкальные инструменты и атрибуты
б) Развитие голоса и слуха	Р а з в и в а т ь звуковысотный слух	«Петрушка», «Паровоз», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель	
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	У ч и т ь петь естественным голосом, без выкриков, прислушиваться к пению других детей; правильно передавать мелодию, формировать навыки коллективного пения	«Праздник осени в лесу», «Листочек золотой», муз. и сл. Н. Вересокиной; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель	
б) Песенное творчество	У ч и т ь импровизировать на заданную музыкальную тему	«Куда летишь, кукушечка?», русская народная песня, обр. В. Агафонникова	

Продолжение табл.

1	2	3	4
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	У ч и т ь танцевать в парах, не терять партнера на протяжении танца. Передавать в движении характер музыки	«Ходьба разного характера» М. Робера, «Элементы танцев», «Упражнения с листочками» Е. Тиличевой	
б) Пляски	У ч и т ь танцевать эмоционально, раскрепощено, владеть предметами	«Танец с листьями», муз. А. Филиппенко, сл. А. Макшанцевой; «Янка», белорусская народная мелодия	
в) Игры	В о с п и т ы в а т ь коммуникативные качества	«Игра с листьями» М. Красева; «Делай как я», английская народная песня	
г) Музыкально-игровое творчество	С о в е р ш е н с т в о в а т ь творческие проявления	«Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой, слова народные	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	С о в е р ш е н с т в о в а т ь музыкальный слух в игровой деятельности	«Где мои детки?» Н. Г. Кононовой	
III. Праздники и развлечения	В о с п и т ы в а т ь эстетический вкус, учить правилам поведения в гостях	В гостях у подготовительной группы на празднике «Капустница»; «Осенние именины»	
Октябрь			
Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет навыком вокальной и танцевальной импровизации на заданную тему, умеет правильно подбирать элементы костюма; в танце умеет согласовывать свои действия с партнером и совместными усилиями достигать результата; владеет техникой правильного дыхания во время пения			
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Р а з в и в а т ь музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера. У ч и т ь находить в музыке веселые, злые, плаксивые интонации.	«Плакса, злюка, резвушка» Д. Б. Кабалевского, «Пьеска» Р. Шумана, «Новая кукла» П. И. Чайковского	<i>Речевое развитие:</i> учить договариваться со сверстниками

Продолжение табл.

1	2	3	4
	Знакомить с творчеством Р. Шумана, Д. Кабалевского		во время выполнения совместных действий, объяснять, убеждать. <i>Физическое развитие:</i> учить выполнять дыхательные упражнения по методике А. Стрельниковой
б) Развитие голоса и слуха	Развивать звуковысотный слух. Различать низкий и высокий регистры	«Чей это марш?» Г. Левкодимова, «Птичка и птенчики» Е. Тиличевой	
2) Пение. а) Усвоение песенных навыков	Расширять голосовой диапазон. Учить петь не напрягаясь, естественным голосом; подводить к акцентам	«Листики», муз. Л. Беленко. сл. А. Шибицкой; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Веселые гуси», украинская народная песня	
б) Песенное творчество	Самостоятельно находить голосом низкие звуки для кошки и высокие для котенка	«Маленький котенок и большая кошка» (вокальная импровизация)	
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Учить передавать в движении характер марша, хоровода, владеть предметами; выполнять парные упражнения	«Элементы хоровода» А. Филиппенко, «Элементы танцев» Н. Вересокиной, «Упражнения с листочками, зонтиками» В. Костенко	
б) Пляски	Учить исполнять танцы в характере музыки; держаться партнера, владеть предметами; чувствовать двухчастную форму	«Танец с листьями», муз. А. Филиппенко, сл. А. Макшанцевой; «Танец рябинок», Н. Вересокиной; «Покажи ладошки», латвийская народная полька	
в) Игры	Развивать чувство ритма, умение реагировать на смену частей музыки сменой движений	«Солнышко и тучка» Л. Н. Комиссаровой; «Делай как я», английская народная песня	

Продолжение табл.

1	2	3	4
г) Музыкально-игровое творчество	Учить передавать игровыми движениями образ кошки	«Вальс кошки» В. Золотарева	
д) Игра на металлофоне	Поощрять творческие проявления	«Паровоз», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать музыкальный слух в игровой деятельности	«Ну-ка, угадай-ка», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского	
III. Праздники и развлечения	Воспитывать интерес к сказкам	«Вечер сказок»	
Ноябрь			
Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет планировать последовательность действий при исполнении произведения на музыкальных инструментах; знает правила безопасности при самостоятельном использовании музыкальных инструментов; понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние (веселый, грустный, печальный) и умеет использовать их в своей речи			
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Продолжать развивать музыкальное восприятие. Знакомить с жанрами музыки (марш, песня, танец), учить определять их самостоятельно. Воспитывать устойчивый интерес к народной и классической музыке. Учить сравнивать и анализировать произведения с близкими названиями	«Во поле береза стояла», русская народная песня; «Солдатский марш» Р. Шумана; «Марш» П. И. Чайковского; «Полька» С. Майкапара	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить правильному обращению с музыкальными инструментами. <i>Речевое развитие:</i> учить выражать словами свои впечатления

Продолжение табл.

1	2	3	4
б) Развитие голоса и слуха	Развивать музыкальную память	«Кто в домике живет?» Н. А. Ветлугиной; «Угадай песенку», муз. Г. Левкодимова, сл. В. Степанова	от музыкальных произведений
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Развивать голосовой аппарат, увеличивать диапазон голоса. Учить петь без напряжения, в характере песни; петь песни разного характера	«Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Елочка», муз. Н. Бахутовой, сл. М. Александровой	
б) Песенное творчество	Учить использовать музыкальный опыт в импровизации попевок	«Дождик», русская народная песня, обр. Т. Попатенко; «Дудочка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель	
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Учить передавать в движениях характер музыки, выдерживать темп; выполнять упражнения на мягких ногах, без напряжения; свободно образовывать круг	«Барабанщики» Э. Парлова; «Поскоки» Т. Ломовой; «Элементы танцев», «Элементы хоровада», русская народная мелодия	
б) Пляски	Учить запоминать последовательность танцевальных движений, самостоятельно менять движения со сменой частей музыки; танцевать характерные танцы	«Танец с воздушными шарами», М. Раухвергера; «Танец огоньков», муз. И. Саца	
в) Игры	Развивать способности эмоционально сопереживать в игре; чувство ритма	«Ловишка», муз. И. Гайдна; «Дождик» Т. Ломовой	
г) Музыкально-игровое творчество	Совершенствовать творческие проявления	«Дедушка Егор», русская народная прибаутка	

Продолжение табл.

1	2	3	4
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить самостоятельно пользоваться знакомыми музыкальными инструментами	Знакомые музыкально-дидактические игры	
III. Праздники и развлечения	Способствовать приобщению к миру музыкальной культуры. Воспитывать интерес к русским традициям	В гостях у фольклорной группы «Родничок». «Осенний праздник»	
Декабрь			
Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет навыком перевоплощения в театрализованной игре; умеет согласовывать тему сюжетно-ролевой игры и по ходу меняться ролями; умеет самостоятельно придумывать танцевальные движения и договариваться с детьми во время их разучивания; умеет проявлять инициативу в оказании помощи товарищам			
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить воспринимать пьесы контрастные и близкие по настроению, образному восприятию; определять 3 жанра в музыке; оркестровать пьесу самостоятельно. Развивать звуковысотный слух в пределах сексты	«Итальянская песенка», «Немецкая песенка», «Старинная французская песенка», «Неаполитанская песенка» (произведения из «Детского альбома» для фортепиано П. И. Чайковского)	<i>Речевое развитие:</i> учить в театрализованной игре выделять речь персонажей с помощью интонации
б) Развитие голоса и слуха	Совершенствовать музыкально-сенсорный слух	«Тише-громче в бубен бей», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Гангова; «Гармошка и балалайка», муз. И. Арсеева	
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен. Учить самостоятельно вступать, брать спокойное дыхание, слушать пение других детей; петь без крика, в умеренном темпе	«Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Елочка-красавица», муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой; «Здравствуй, Дед Мороз!», муз. В. Семенова, сл. Л. Дымовой	

Продолжение табл.

1	2	3	4
б) Песенное творчество	С о в е р ш е н с т в о в а т ь творческие проявления	«Кто в теремочке живет?», русская народная песня, обр. Т. Попатенко	
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	У ч и т ь двигаться под музыку в соответствии с характером, жанром; самостоятельно придумывать танцевальные движения	«Бодрый и тихий шаг» М. Робера, «Танцевальный шаг» В. Золотарева, «Придумай движения», «Элементы танцев»	
б) Пляски	У ч и т ь самостоятельно начинать и заканчивать танец с началом и окончанием музыки; выполнять парные движения слаженно, одновременно; танцевать характерные танцы; водить хоровод	«Танец сказочных героев»; хоровод «Елочка», муз. Н. Бахутовой, сл. М. Александровой; «Танец медведей» Е. Каменоградского; «Танец зайцев» Е. Тиличевой; «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского	
в) Игры	В ы з ы в а т ь эмоциональный отклик. Р а з в и в а т ь подвижность, активность. Включать в игру застенчивых детей. Исполнять характерные танцы	«Игра со снежками»; «Тише-громче в бубен бей», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Гангова	
г) Музыкально-игровое творчество	П о б у ж д а т ь придумывать и выразительно передавать движения персонажей	«Зайцы и медведь» (игра) («Зайнька», русская народная мелодия, обр. Н. А. Римского-Корсакова); «Медведь», муз. В. Ребикова	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	С о в е р ш е н с т в о в а т ь ритмический слух	«Ритмические палочки» Н. А. Ветлугиной (музыкально-дидактическая игра)	
III. Праздники и развлечения	Доставлять радость, развивать актерские навыки	«Волшебная снежинка» – новогодний праздник	

Продолжение табл.

1	2	3	4
Январь			
Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет разделять игровые и реальные взаимодействия во время проведения музыкальных игр; умеет запоминать тексты прибауток, колядок, частушек			
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	У ч и т ь воспринимать пьесы, близкие по настроению. З н а к о м и т ь с детским альбомом П. И. Чайковского. Определять характер музыки, 2–3-частную форму. Свободно определять жанр музыки	«Марш» Д. Д. Шостаковича; «Вальс» П. И. Чайковского; «Марш» Д. Россини; «Полька» И. Штрауса	<i>Речевое развитие:</i> формировать умение выучивать наизусть тексты вокальных произведений
б) Развитие голоса и слуха	С о в е р ш е н с т в о в а т ь звуковысотный слух	«Лесенка» Е. Тиличевой; «Где мои детки?» Н. А. Ветлугиной	
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	З а к р е п л я т ь и совершенствовать навыки исполнения песен. У ч и т ь петь напевно, нежно; прислушиваться к пению других детей; петь без выкриков, слитно; начало и окончание петь тише	«Солнце улыбается», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Мама, мамочка», муз. С. Юдиной, сл. Е. Лешко; «Песенка о бабушке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колядки», русские народные песни, прибаутки	
б) Песенное творчество	С о в е р ш е н с т в о в а т ь творческие проявления	«Поздоровайся» (вокальная импровизация)	
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	У ч и т ь двигаться в характере, темпе музыки; менять движения со сменой музыки; самостоятельно придумывать танцевальные движения	«Улыбка»; «Хороводный шаг», русская народная мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнения с цветами» В. Моцарта; элементы танца «Разноцветные стекляшки»	

Продолжение табл.

1	2	3	4
б) Пляски	У ч и т ь начинать движения сразу после вступления; слаженно танцевать в парах; не опережать движениями музыку; держать круг из пар на протяжении всего танца; мягко водить хоровод	«Разноцветные стекляшки»; «Хоровод» В. Курочкина; «Божья коровка»	
в) Игры	П р и о б щ а т ь к русской народной игре. Вызывать желание играть	«Рождественские игры»	
г) Музыкально-игровое творчество	П о б у ж д а т ь выразительно передавать движения персонажей	«Кот Леопольд и мыши», «Песенка Леопольда» из м/ф «Леопольд и золотая рыбка»; «Хвост за хвост» из м/ф «Прогулка кота Леопольда», муз. Б. Савельева, сл. А. Хайта	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	С о в е р ш е н с т в о в а т ь ритмический слух	«Волшебные баночки»	
III. Праздники и развлечения	В о с п и т ы в а т ь любовь и интерес к народным праздникам	«Святки»	
Февраль			
Планируемые результаты образовательной деятельности: в театрализованной игре умеет интонационно выделять речь сказочных персонажей; употребляет в речи слова, обозначающие этические характеристики (злой, добрый, хитрый, жадный); имеет представление о Российской армии, ее значении и роли в защите Родины			
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	О б о г а щ а т ь музыкальные впечатления. У ч и т ь воспринимать пьесы контрастные и близкие по настроению; образно-	«Куры и петухи» К. Сен-Санса; «Ежик» Д. Кабалевского; «Балет невылупившихся птенцов» М. Мусоргского; «Кукушка» М. Карасева; «Кукушка» А. Аренского	<i>Речевое развитие:</i> рассказывать о государственных праздни-

Продолжение табл.

1	2	3	4
	му восприятию музыки; выделять 2–3 части, высказываться о характере; оркестровать пьесы, самостоятельно подбирать музыкальные инструменты		ках, Дне защитника Отечества, военных профессиях
б) Развитие голоса и слуха	Развивать тембровый и звуковысотный слух, ритмическое восприятие	«Ритмические брусочки»; «Что делают дети?» Н. Г. Кононовой; «Колыбельная» А. Гречанинова; «Баю-бай» В. Витлина; «Марш» Э. Парлова	
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен. Учить петь дружно, без крика; начинать петь после вступления; узнавать знакомые песни по начальным звукам; пропевать гласные, брать короткое дыхание; петь эмоционально, прислушиваться к пению других	«Песенка о бабушке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Мамочка», муз. Л. Бакалова, сл. С. Вигдорова; «Иди, весна», муз. Е. Тиличевой, слова народные	
б) Песенное творчество	Совершенствовать творческие проявления. Подражать голосу персонажей	«Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой	
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Учить двигаться под музыку в соответствии с характером, жанром; изменять характер шага с изменением громкости звучания; свободно владеть предметами (ленточки, цветы); выполнять движения по тексту	«Канарейки»; «Пружинка», русская народная мелодия, обр. Т. Ломовой; «Бег с остановками» В. Семенова; «Упражнения с цветами» В. Моцарта; «Элементы танцев» В. Жубинской, А. Рыбникова	

Продолжение табл.

1	2	3	4
б) Пляски	У ч и т ь начинать танец самостоятельно, после вступления, танцевать слаженно, не терять пару, свободно владеть в танце предметами, плавно водить хоровод, выполнять движения по тексту	«Танец с цветами», муз. В. Жубинской; «Разноцветные стекляшки»; «Заинька», русская народная песня, обр. Н. А. Римского-Корсакова; хоровод «Солнышко», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Божья коровка»; «Танец козлят», муз. А. Рыбникова; «Ваньки-встаньки», муз. Ю. Слонова, сл. З. Петровой; «Танец с куклами», украинская народная мелодия, обр. Н. Лысенко	
в) Игры	В ы з ы в а т ь эмоциональный отклик, развивать подвижность, активность	«Собери цветы», муз. Т. Ломовой; «Ловишка», муз. И. Гайдна	
г) Музыкально-игровое творчество	П о б у ж д а т ь придумывать движения для сказочных персонажей	«Муха-Цокотуха» («Как у наших у ворот», русская народная мелодия, обр. В. Агафонникова)	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	С о в е р ш е н с т в о в а т ь ритмический слух	«Звонкие ладошки» (музыкально-дидактическая игра)	
III. Праздники и развлечения	В о с п и т ы в а т ь любовь к Родине	«Мы – защитники»	
Март			
Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет самостоятельно сочинить небольшую сказку на заданную тему и исполнить действия персонажей на музыкальных инструментах; владеет навыком использования в общении со взрослыми «вежливых» слов, умеет вежливо выразить свою просьбу			

Продолжение табл.

1	2	3	4
<p>I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений</p>	<p>У ч и т ь различать настроение, чувства в музыке, средства музыкальной выразительности; различать в музыке звукоподражания некоторым явлениям природы (капель, плеск ручейка); сопоставлять образы природы, выраженные разными видами искусства</p>	<p>«Весною» С. Майкапара; «Весной» Э. Грига; «Утро» Э. Грига; «Дождик» А. Лядова; «Грустный дождик» Д. Б. Кабалевского</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> формировать навык самостоятельно составлять рассказ, придумывать сказку. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> побуждать детей к выражению любви и уважения к своим родным, учить проявлять инициативу в подготовке музыкальных поздравлений</p>
<p>б) Развитие голоса и слуха</p>	<p>У п р а ж н я т ь в точном интонировании на одном звуке, интервалов б2 и м2</p>	<p>«Мы идем», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель</p>	
<p>2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков</p>	<p>З а к р е п л я т ь умение начинать пение после вступления самостоятельно. У ч и т ь петь различные песни; передавать характер музыки в пении; петь без сопровождения</p>	<p>«Песенка друзей», муз. В. Герчик, сл. Я. Акима; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; «Про лягушек и комара», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной</p>	
<p>б) Песенное творчество</p>	<p>Р а з в и в а т ь умение ориентироваться в свойствах звука</p>	<p>«Спой свое имя» (вокальная импровизация)</p>	
<p>3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения</p>	<p>У ч и т ь самостоятельно начинать и заканчивать движения, останавливаться с остановкой музыки. Совершенствовать умение водить хоровод</p>	<p>«Марш», муз. Л. Шульгина; «Маленький танец» Н. Александровой; «Хоровод», «Элементы вальса» Д. Шостаковича</p>	
<p>б) Пляски</p>	<p>У ч и т ь танцевать эмоционально, легко водить хоровод, сужать и расширять круг, плавно танцевать вальс</p>	<p>«Весенний хоровод», украинская народная мелодия; «Вальс», муз. Ю. Слонова</p>	

Продолжение табл.

1	2	3	4
в) Игры	Знакомить с русскими народными играми. Развивать чувство ритма, выразительность движений	«Найди себе пару» Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко	
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать инсценировать знакомые песни	Инсценировка песни по выбору	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить самостоятельно подбирать музыкальные инструменты для оркестровки любимых песен	Песня по выбору	
III. Праздники и развлечения	Воспитывать любовь и уважение к мамам, бабушкам, воспитателям	«Праздник мам». «Волк и семеро козлят», ритмическая сказка, муз. А. Рыбникова	
Апрель			
Планируемые результаты образовательной деятельности: может самостоятельно составить рассказ о пользе здорового образа жизни, выучить стихотворение; умеет придумывать упражнения ритмической гимнастики на заданную тему			
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить различать средства музыкальной выразительности; определять образное содержание музыкальных произведений; накапливать музыкальные впечатления; узнавать знакомые музыкальные произведения по начальным тактам. Углублять представления об изобразительных возможностях музыки. Определять по характеру музыки характер персонажа	«Танец лебедей», «Танец Феи Драже», «Вальс цветов» П. И. Чайковского; «Баба Яга» – пьесы С. С. Прокофьева, П. И. Чайковского, М. П. Мусоргского	<i>Физическое развитие:</i> знакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь», рассказывать о пользе здорового образа жизни; учить выполнять упражнения гимнастики под

Продолжение табл.

1	2	3	4
б) Развитие голоса и слуха	Развивать звуковысотный слух, музыкальную память	«Подумай и отгадай» Н. Г. Кононовой («Зайчик» М. Старокадомского; «Медведь» В. Ребикова; «Воробушки» М. Красева), «Кого встретил Колобок?» Г. Левкодимова	музыку по одному и в группе
2) Пение. а) Усвоение песенных навыков	Учить начинать пение сразу после вступления; петь разнохарактерные произведения; петь solo и небольшими группами, без сопровождения; петь эмоционально, удерживать тонику	«Веселый гопачок», муз. Т. Попатенко, сл. Р. Горской; «Детский сад», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Про лягушек и комара», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Учить самостоятельно начинать и заканчивать движения с музыкой; не обгонять друг друга в колонне, держать спину; легко скакать, как мячики; менять движения со сменой музыки	«Марш» Р. Руденской; «Скачем, как мячики» М. Сатуллиной; «Побегаем – отдохнем» Е. Тиличевой; «Поскоки» Т. Ломовой	
б) Пляски	Учить выполнять парный танец слаженно, эмоционально; чередовать движения (девочка, мальчик)	«Янка», белорусская народная мелодия	
в) Игры	Воспитывать интерес к русским народным играм	«Пасхальные игры»	
г) Музыкально-игровое творчество	Учить самостоятельно находить выразительные движения для передачи характера движений персонажей	«Веселые лягушата», муз. и сл. Ю. Литовко; «Танец лягушек», муз. В. Витлина	

Продолжение табл.

1	2	3	4
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	У ч и т ь самостоятельно подбирать к любимым песням музыкальные инструменты и игрушки	Песня по выбору	
III. Праздники и развлечения	П р и в и в а т ь навыки здорового образа жизни	«День здоровья»	
Май			
Планируемые результаты образовательной деятельности: может самостоятельно составить рассказ о Дне Победы, подобрать стихотворение, исполнить любимую песню о войне			
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	У ч и т ь узнавать знакомые произведения по вступлению; определять характер, содержание; различать звукоподражание некоторым музыкальным инструментам. Р а з в и в а т ь представления о связи музыкально-речевых интонаций. Понимать, что сказку рассказывает музыка	«Шарманка» Д. Д. Шостаковича; «Камаринская» П. И. Чайковского; «Парень с гармошкой» Г. Свиридова; «Тамбурин» Ж. Рамо; «Волынка» И. Баха; «Волынка» В. Моцарта	<i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о государственном празднике – Дне Победы, подвиге русского народа в ВОВ. <i>Речевое развитие:</i> умеет эмоционально откликаться на переживания героев стихотворений и песен о войне;
б) Развитие голоса и слуха	У ч и т ь различать жанры музыки	«Что делают дети?» Н. Г. Кононовой; «Песня, танец, марш» Л. Н. Комиссаровой	
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	У ч и т ь начинать пение сразу после вступления; петь в умеренном темпе, легким звуком; передавать в пении характер песни; петь без сопровождения; петь песни разного характера	«Потанцуй со мной, дружок», английская народная песня, обр. И. Арсеева, пер. Р. Дольниковой; «Детский сад», «Про лягушек и комара», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	

Окончание табл.

1	2	3	4
б) Песенное творчество	Придумывать мелодию своего дождика	«Дождик» (вокальная импровизация)	умеет интонационно выделять речь персонажей произведений о войне
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Самостоятельно начинать движение и заканчивать с окончанием музыки. Двигаться друг за другом, не обгоняя, держать ровный широкий круг. Выразительно передавать характерные особенности игрового образа	«Марш» Т. Ломовой; «Лошадки» Е. Тиличевой; «Элементы хоровода», русская народная мелодия; «Всадники» В. Витлина	
б) Пляски	Учить танцевать эмоционально, в характере и ритме танца; держать расстояние между парами; самостоятельно менять движения со сменой частей музыки	«Всех на праздник мы зовем»	
в) Игры	Развивать чувство ритма, музыкальный слух, память. Совершенствовать двигательные навыки. Учить изменять голос	«Узнай по голосу», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Выходи, подружка», польская народная песня, обр. В. Сибирского, пер. Л. Кондрашенко	
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать искать выразительные движения для передачи характера персонажей	«Веселые лягушата», муз и сл. Ю. Литовко	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить подбирать для любимых песен игрушки для оркестровки	Знакомые песни	
III. Праздники и развлечения	Воспитывать любовь к сказкам, вызывать желание их инсценировать	Инсценировка сказки по выбору	

5. Физическое развитие

5.1. Пояснительная записка

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»⁶.

Планируемые результаты освоения РП

Основные цели и задачи

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

5.2. Содержание психолого-педагогической работы

Раздел 1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают

⁶ См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Раздел 2. Физическая культура

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Раздел. 3 Обучение плаванию

Закреплять умения и навыки плавания, приобретенные на занятиях в средней группе. Упражнять в самостоятельных играх на воде без поддержки взрослого. Преподаватель находится с детьми в бассейне только при разучивании сложнокоординационных движений. Воспитывать организованность и дисциплинированность.

Продолжать обучение детей скольжению с задержкой дыхания, знакомить со спортивными и облегченными видами плавания. Особое внимание обращается на работу рук при плавании разными способами, согласование работы рук с дыханием. На каждом занятии прорабатываются все плавательные движения. В содержание модуля по обучению плаванию дошкольников входят:

Ознакомление со свойствами воды

Упражнения обучающие дыханию

Разучивание движения ног

Упражнения обучающие погружению и всплытию

Имитация движения ног, открывание глаз в воде

Имитация правильного поворота головы

Разучивание элемента «поплавок»

Всплывание и лежание на спине

Упражнения, обучающие скольжению с доской, без доски, скольжение на спине, на груди и спине с работой ног.

Имитация движения рук

Упражнения на овладение общей координацией

Плавание на груди и спине с доской и без нее

Игры и эстафеты.

5.3.КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Раздел 1. Физическая культура

Содержание организованной образовательной деятельности					Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятия 7–9	Занятия 10–12	
Сентябрь					<p><i>Физическое развитие:</i> формировать гигиенические навыки: умываться и мыть руки после физических упражнений и игр.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навыки безопасного поведения при выполнении бега, прыжков, подбрасывании мяча, проведении подвижной игры; учить самостоятельно переодеваться на физкультурные занятия,</p>
<p>Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет основными видами движений и выполняет команды «вперед, назад, вверх, вниз», умеет строиться в колонну по одному и ориентироваться в пространстве; владеет умением прокатывать мяч в прямом направлении; самостоятельно выполняет гигиенические процедуры, соблюдает правила поведения при их выполнении; знает и соблюдает правила безопасности при проведении занятий в спортивном зале и на улице</p>					
Вводная	Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, с остановкой на сигнал «Стоп»; бег в колонне, в рассыпную с высоким подниманием коленей, перестроение в три звена				
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С флажками	С мячом	С обручем	
Основные виды движений	1. Ходьба и бег между двумя параллельными линиями (длина – 3 м, ширина – 15 см). 2. Прыжки на двух ногах с поворотом вправо и влево (вокруг обруча).	1. Подпрыгивание на месте на двух ногах «Достань до предмета». 2. Прокатывание мячей друг другу, стоя на коленях. 3. Повтор подпрыгивания.	1. Прокатывание мячей друг другу двумя руками, исходное положение – стоя на коленях. 2. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола.	1. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола. 2. Ходьба по ребристой доске, положенной на пол, руки на поясе. 3. Ходьба по скамейке (высота – 15 см), перешагивая через кубики,	

Продолжение табл.

	3. Ходьба и бег между двумя линиями (ширина – 10 см). 4. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед до флажка	4. Ползание на четвереньках с подлезанием под дугу	3. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками. 4. Подлезание под дугу, точно 2 колоннами. 5. Прыжки на двух ногах между кеглями	руки на поясе. 4. Игровое упражнение с прыжками на месте на двух ногах	убирать свою одежду. <i>Познавательное развитие:</i> формировать навык ориентировки в пространстве при перестроениях, смене направления движения
Подвижные игры	«Найди себе пару»	«Пробеги тихо»	«Огуречик, огуречик»	«Подарки»	
Малоподвижные игры	«Гуси идут купаться». Ходьба в колонне по одному	«Карлики и великаны»	«Повторяй за мной». Ходьба с положением рук: за спиной, в стороны, за головой	«Пойдем в гости»	
Октябрь					
Планируемые результаты образовательной деятельности: знает о пользе утренней зарядки и зарядки после сна; ориентируется в пространстве при изменении направления движения, при ходьбе и беге между предметами; умеет выполнять дыхательные упражнения при ходьбе на повышенной опоре; выразительно и пластично выполняет движения игры «Мыши за котом» и танцевальные движения игры «Чудо-остров»					<i>Физическое развитие:</i> рассказывать о пользе утренней гимнастики и гимнастики после сна, приучать детей к ежедневному выполнению комплексов
Вводная	Ходьба и бег в колонне с изменением направления; бег между предметами; ходьба с перешагиванием через бруски; ходьба в рассыпную, на сигнал – построение в шеренгу; с перешагиванием через шнуры, на пятках				

Продолжение табл.

Общеразвивающие упражнения	Без предметов	Со скакалками	С кубиками	С султанчиками	упражнений гимнастики.
Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине – присесть. 2. Прыжки на двух ногах до предмета. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. 4. Прыжки на двух ногах до шнура, перепрыгнуть и пойти дальше	1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 2. Прокатывание мяча друг другу, исходное положение – стоя на коленях. 3. Прокатывание мяча по мостику двумя руками перед собой	1. Подбрасывание мяча вверх двумя руками. 2. Подлезание под дуги. 3. Ходьба по доске (ширина – 15 см) с перешагиванием через кубики. 4. Прыжки на двух ногах между набивными мячами, положенными в две линии	1. Подлезание под шнур (40 см) с мячом в руках, не касаясь руками пола. 2. Прокатывание мяча по дорожке. 3. Ходьба по скамейке с перешагиванием через кубики. 4. Игровое задание «Кто быстрее» (прыжки на двух ногах с продвижением вперед, фронтально)	<i>Речевое развитие:</i> обсуждать пользу утренней гимнастики в детском саду и дома, поощрять высказывания детей. <i>Познавательное развитие:</i> развивать глазомер и ритмичность шага при перешагивании через бруски. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i>
Подвижные игры	«Кот и мыши»	«Цветные автомобили»	«Совушка», «Огуречик»	«Мы – веселые ребята», «Карусель»	разучивать упражнения под музыку в разном темпе, проводить музыкальные игры.
Малоподвижные игры	«Мыши за котом». Ходьба в колонне за «котом» как «мыши», чередование с обычной ходьбой	«Чудо-остров». Танцевальные движения	«Найди и промолчи»	«Прогулка в лес». Ходьба в колонне по одному	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить готовить инвентарь перед началом проведения занятий и игр

Ноябрь

Планируемые результаты образовательной деятельности: знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперед и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учетом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперед, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры					<p><i>Физическое развитие:</i> рассказывать о пользе закаливания, приучать детей к обтиранию прохладной водой.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> обсуждать пользу закаливания, поощрять речевую активность.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навыки безопасного поведения во время проведения закаливающих процедур, перебрасывания мяча друг другу разными способами.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> учить двигаться в задан-</p>
Вводная	Ходьба и бег по кругу, бег между предметами, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; бег враспынную, с остановкой на сигнал				
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	Со скакалками	С кубиками	С султанчиками	
Основные виды движений	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки на двух ногах через шнуры. 2. Перебрасывание мячей двумя руками снизу (расстояние 1,5 м). 3. Прыжки на двух ногах, с продвижением вперед, перепрыгивая через шнуры. 4. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 2 м) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, хват с боков. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине. 4. Прыжки на двух ногах до кубика (расстояние 3 м) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба по шнуру (прямо), приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе. 2. Прыжки через бруски (взмах рук). 3. Ходьба по шнуру (по кругу). 4. Прыжки через бруски. 5. Прокатывание мяча между предметами, поставленными в одну линию 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. 2. Перебрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками. 3. Игра «Переправься через болото». Подвижная игра «Ножки». Игровое задание «Сбей кеглю» 	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Подвижные игры	«Самолеты», «Быстрой к своему флажку»	«Цветные автомобили»	«Лиса в курятнике»	«У ребят порядок...»	ном направлении по сигналу: вперед – назад, вверх-вниз
Малоподвижные игры	«Угадай по голосу»	«На параде». Ходьба в колонне по одному за ведущим с флажком в руках	«Найдем цыпленка», «Найди, где спрятано»	«Альпинисты». Ходьба вверх и вниз («в гору и с горы»)	
Декабрь					
Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет техникой выполнения дыхательных упражнений по методике А. Стрельниковой и самостоятельно их выполняет; умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега на повышенной опоре; соблюдает технику безопасности при выполнении прыжков со скамейки и из обруча в обруч; проявляет инициативу в оказании помощи взрослым и детям					<i>Физическое развитие:</i> рассказывать о пользе дыхательных упражнений, приучать детей к ежедневному выполнению упражнений на дыхание по методике А. Стрельниковой. <i>Речевое развитие:</i> обсуждать с детьми виды дыхательных упражнений и технику их выполнения.
Вводная	Ходьба и бег в колонне по одному, перестроение в пары на месте, в три звена, между предметами (поставленными врассыпную), по гимнастической скамейке. Ходьба с поворотами на углах, со сменой ведущего. Бег врассыпную с нахождением своего места в колонне				
Общеразвивающие упражнения	Без предметов		С кубиками	С султанчиками	
Основные виды движений	1. Прыжки со скамейки (20 см). 2. Прокатывание мячей между набивными мячами.	1. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками снизу. 2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.	1. Ползание по наклонной доске на четвереньках, хват с боков (вверх, вниз). 2. Ходьба по скамейке, руки на поясе.	1. Ходьба по гимнастической скамейке (на середине сделать поворот кругом). 2. Перепрыгивание через кубики на двух	

Продолжение табл.

	3. Прыжки со скамейки (25 см). 4. Прокатывание мячей между предметами. 5. Ходьба и бег по ограниченной площади опоры (20 см)	3. Ходьба с перешагиванием через 5–6 набивных мячей	3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопок руками, встать и пройти дальше. 4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	ногах. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы высотой 25 см от пола. 4. Перебрасывание мяча друг другу стоя в шеренгах (2 раза снизу). 5. Спрыгивание с гимнастической скамейки	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить технике безопасного выполнения прыжков со скамейки и бега на повышенной опоре; формировать навык ролевого поведения при проведении игр и умение объединяться в игре со сверстниками
Подвижные игры	«Трамвай», «Карусели»	«Поезд»	«Птичка в гнезде», «Птенчики»	«Котята и щенята»	
Малоподвижные игры	«Катаемся на лыжах». Ходьба в колонне по одному с выполнением дыхательных упражнений	«Тише, мыши...». Ходьба обычным шагом и на носках с задержкой дыхания	«Прогулка в лес». Ходьба в колонне по одному	«Не боюсь»	
Январь					
Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет умением передвигаться между предметами и сравнивать их по размеру; умеет ориентироваться в пространстве во время ходьбы и бега со сменой ведущего и в разных направлениях; знает понятие «дистанция» и умеет ее соблюдать; владеет навыком самомассажа, умеет рассказать о пользе ходьбы по ребристой поверхности босиком; выполняет танцевальные движения с учетом характера музыки, проявляет интерес к участию в музыкальных играх					<i>Физическое развитие:</i> рассказывать о пользе массажа стопы, учить детей ходить босиком по ребристой

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Вводная	Ходьба в колонне по одному, между предметами на носках. Бег между предметами, враспынную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; со сменой ведущего, с выполнением заданий				поверхности.
Общеразвивающие упражнения	С мячом	С косичкой	С обручем	Без предметов	<i>Речевое развитие:</i> обсуждать пользу массажа и самомассажа различных частей тела, формировать словарь.
Основные виды движений	1. Отбивание мяча одной рукой о пол (4–5 раз), ловля двумя руками. 2. Прыжки на двух ногах (ноги врозь, ноги вместе) вдоль каната поточно. 3. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд. 4. Перебрасывание мячей друг другу (руки внизу)	1. Отбивание мяча о пол (10–12 раз) фронтально по подгруппам. 2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях (2–3 раза). 3. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него слева и справа (2–3 раза)	1. Подлезание под шнур боком, не касаясь руками пола. 2. Ходьба между предметами, высоко поднимая колени. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине – приседание, встать и пройти дальше, прыгнуть. 4. Прыжки в высоту с места «Достань до предмета»	1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине сделать поворот кругом и пройти дальше, прыгнуть. 2. Перешагивание через кубики. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 25 см от пола). 4. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (руки внизу)	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить правильно подбирать предметы для сюжетно-ролевых и подвижных игр; формировать умение владеть способом ролевого поведения в игре и считаться с интересами товарищей. <i>Познавательное развитие:</i> формировать умение двигаться в заданном направлении, используя систему отсчета.
Подвижные игры	«Найди себе пару»	«Самолеты»	«Цветные автомобили»	«Котята и щенята»	
Малоподвижные игры	«Ножки отдыхают». Ходьба по ребристой доске (босиком)	«Зимушка-зима». Танцевальные движения	«Путешествие по реке».	«Где спрятано?», «Кто назвал?»	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
			Ходьба «змейкой» по веревке, по косичке		<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить выполнять движения, отвечающие характеру музыки
Февраль					
Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет соблюдать правила безопасности во время ходьбы и бега с изменением направления, по наклонной доске, перепрыгивая через шнуры; умеет проявлять инициативу в подготовке и уборке места проведения занятий и игр; умеет считаться с интересами товарищей и соблюдать правила подвижной или спортивной игры					<i>Физическое развитие:</i> учить прикрывать рот платком при кашле и обращаться к взрослым при заболевании.
Вводная	Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий, на носках, на пятках, по кругу, взявшись за руки. Ходьба и бег между мячами. Бег враспынную с остановкой, перестроение в звенья				
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С мячом	С гантелями	Без предметов	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить само-стоятельно готовить и убирать место проведения занятий и игр; формировать навык оценки поведения своего и сверстников во время проведения игр.
Основные виды движений	1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 2. Прокатывание мяча между предметами. 3. Прыжки через короткие шнуры (6–8 шт.).	1. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы. 2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой руками (5–6 раз). 3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях, коленях.	1. Ползание по наклонной доске на четвереньках. 2. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, высоко поднимая колени. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота –	1. Ходьба и бег по наклонной доске. 2. Игровое задание «Перепрыгни через ручеек». 3. Игровое задание «Пробеги по мостику». 4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	4. Ходьба по скамейке на носках (бег со прыгиванием)	4. Прыжки на двух ногах между кубиками, поставленными в шахматном порядке	25 см). 4. Прыжки на правой и левой ноге до кубика (2 м)		<i>Познавательное развитие:</i> учить определять положение предметов в пространстве по отношению к себе: впереди – сзади, вверху – внизу
Подвижные игры	«У медведя во бору»	«Воробышки и автомобиль»	«Перелет птиц»	«Кролики в огороде»	
Малоподвижные игры	«Считай до трех». Ходьба в сочетании с прыжком на счет «три»	«По тропинке в лес». Ходьба в колонне по одному	«Ножки мерзнут». Ходьба на месте, с продвижением вправо, влево, вперед, назад	«Найди и промолчи»	
Март					
Планируемые результаты образовательной деятельности: соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков в длину с места; умеет прокатывать мяч по заданию педагога: «далеко, близко, вперед, назад», планировать последовательность действий и распределять роли в игре «Охотники и зайцы»					<i>Физическое развитие:</i> формировать навык оказания первой помощи при травме. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить соблюдать правила безопасности при выполнении прыжков в длину с места и через кубики,
Вводная	Ходьба в колонне по одному; на носках, пятках, подскоком, в рассыпную. Ходьба и бег парами «Лошадки» (по кругу); с выполнением заданий по сигналу; перестроение в колонну по три				
Общеразвивающие упражнения	С обручем	С малым мячом	С флажками	С лентами	
Основные виды движений	1. Прыжки в длину с места (фронтально). 2. Перебрасывание	1. Прокатывание мяча между кеглями, поставленными в один ряд (1 м).	1. Лазание по наклонной лестнице, закрепленной за вторую рейку.	1. Ходьба и бег по наклонной доске. 2. Перешагивание через набивные мячи.	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	<p>мешочков через шнур. 3. Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы (расстояние до шнура 2 м) и ловля после отскока (парами). 4. Прокатывание мяча друг другу (сидя, ноги врозь)</p>	<p>2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками. 3. Прокатывание мячей между предметами. 4. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочками на спине</p>	<p>2. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки в стороны. 3. Перешагивание через шнуры (6–8), положенные в одну линию. 4. Лазание по гимнастической стенке с продвижением вправо, спуск вниз. 5. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, руки на поясе. 6. Прыжки на двух ногах через шнуры</p>	<p>3. Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, руки на поясе, на середине доски перешагивать через набивной мяч. 4. Прыжки на двух ногах через кубики</p>	<p>ходьбы и бега по наклонной доске. <i>Речевое развитие:</i> поощрять речевую активность детей в процессе двигательной активности, при обсуждении правил игры. <i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о пользе здорового образа жизни, расширять кругозор</p>
Подвижные игры	«Бездомный заяц»	«Подарки»	«Охотники и зайцы»	«Наседка и цыплята»	
Малоподвижные игры	«Замри». Ходьба в колонне по одному с остановкой на счет «четыре»	«Эхо»	«Найди зайца»	«Возьми флажок»	

1	2	3	4	5	6	
Апрель					<p><i>Физическое развитие:</i> рассказывать о пользе дыхательных упражнений по методике К. Бутейко.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить правилам безопасности при метании предметов разными способами в цель.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> вводить элементы ритмической гимнастики; учить запоминать комплекс упражнений ритмической гимнастики.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> подобрать стихи на тему «Журавли летят» и «Веселые лягушата», учить детей воспроизводить движения</p>	
Планируемые результаты образовательной деятельности: соблюдает правила безопасности во время метания мешочка и знает значение понятий «дальше, ближе»; умеет соблюдать дистанцию при построении и движении на площадке, выполняет команды «направо, налево, кругом»; владеет техникой выполнения дыхательных упражнений по методу К. Бутейко; умеет выполнять упражнения ритмической гимнастики под счет и определенное количество раз						
Вводная	Ходьба и бег: по кругу, взявшись за руки; рассыпную, с изменением направления; с остановкой по сигналу с заданием; с перестроением в три звена, перестроением в пары; рассыпную между предметами, не задевая их					
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С мячом	С косичкой	Без предметов		
Основные виды движений	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки в длину с места (фронтально). 2. Бросание мешочков в горизонтальную цель (3–4 раза) поточно. 3. Метание мячей в вертикальную цель. 4. Отбивание мяча о пол одной рукой несколько раз 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Метание мешочков на дальность. 2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. 3. Прыжки на двух ногах до флажка между предметами, поставленными в один ряд 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики. 2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 3. Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, на середине – присесть, встать, пройти 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба по наклонной доске (ширина – 15 см, высота 35 см). 2. Прыжки в длину с места. 3. Перебрасывание мячей друг другу. 4. Прокатывание мяча вокруг кегли двумя руками 		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Подвижные игры	«Совушка»	«Воробышки и автомобиль»	«Птички и кошки»	«Котята и щенята»	в творческой форме, развивать воображение
Малоподвижные игры	«Журавли летят». Ходьба в колонне по одному на носках с выполнением дыхательных упражнений	«Стоп»	«Угадай по голосу»	«Веселые лягушата». Танцевальные упражнения в сочетании с упражнениями ритмической гимнастики	

Май

Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет навыками лазания по гимнастической стенке, соблюдает правила безопасности при спуске; умеет метать предметы разными способами правой и левой рукой; владеет навыком самостоятельного счета (до 5) прыжков через скамейку; через скакалку; планирует действия команды в игре «Удочка», соблюдает правила игры и умеет договариваться с товарищами по команде					<i>Физическое развитие:</i> учить технике звукового дыхания во время выполнения ходьбы. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить соблюдать правила безопасности во время лазания по гимнастической стенке разными способами; формировать навык ролевого поведения,
Вводная	Ходьба и бег: со сменой ведущего; между предметами; с высоко поднятыми коленями; в полу-приседе; бег «Лосадка»				
Общеразвивающие упражнения	С кубиками	С обручем	С гимнастической палкой	Без предметов	
Основные виды движений	1. Прыжки через скакалку на двух ногах на месте. 2. Перебрасывание мяча двумя руками снизу в шеренгах	1. Метание в вертикальную цель правой и левой рукой. 2. Ползание на животе по гимнастической скамейке, хват с боков.	1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за головой, на середине присесть и пройти дальше.	1. Прыжки на двух ногах через шнуры. 2. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	(2–3 м). 3. Метание правой и левой рукой на дальность	3. Прыжки через скакалку. 4. Подвижная игра «Удочка»	2. Прыжки на двух ногах между предметами. 3. Лазание по гимнастической стенке, не пропуская реек	3. Игровое задание «Один – двое». 4. Перебрасывание мячей друг другу – двумя руками снизу, ловля после отскока	учить выступать в роли капитана команды. <i>Речевое развитие:</i> формировать умение договариваться об условиях игры, объяснить правила игры
Подвижные игры	«Котята и щенята»	«Зайцы и волк»	«Подарки»	«У медведя во бору»	
Малоподвижные игры	«Узнай по голосу»	«Колпачок и палочка»	«Ворота»	«Найти Мишу»	

IV. Учебно-методическое обеспечение

1. Примерное комплексно- тематическое планирование «От рождения до школы» средний возраст.
2. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада». Мозаика-синтез, Москва 2016.
3. Дыбина О.Б. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром». Мозаика-синтез, Москва 2016.
4. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада». Мозаика-синтез, Москва 2016.
5. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала». Мозаика-синтез, Москва 2016.
6. Понамарева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада». Мозаика-синтез, Москва 2016.
7. Соломенникова О.А «Занятия по ознакомлению с природой в средней группе детского сада». Мозаика-синтез, Москва 2016.
8. Е.В.Колесникова Математика для детей 4-5 лет методическое пособие.-М-2015.
9. Рабочий материал:
 1. Народное искусство детям: «Городецкая роспись».
 2. Народное искусство детям: «Золотая Хохлома».
 3. Народное искусство детям: «Дымковская игрушка».
 4. Народное искусство детям: «Филимоновская игрушка».
 5. Народное искусство детям: «Сказочная гжель».
 6. Грамматика в картинках: «Множественное число».
 7. Грамматика в картинках: «Один-много».
 8. Демонстрационный материал: «Природно-климатические зоны Земли»
 9. Демонстрационный материал: «Насекомые».
 10. Демонстрационный материал: «Деревья наших лесов».
 11. Демонстрационный материал: «Природные и погодные явления».
 12. Демонстрационный материал: «Что в моей корзинке».
 13. Демонстрационный материал: «Предметы и вещи».
 14. Рассказы о домашних животных: «Деревенский дворик».
 15. Мир в картинках: «Деревья».
 16. Мир в картинках: «Овощи».
 17. Мир в картинках: «Весна»
 18. Мир в картинках: «Животные».
 19. Рассказы по картинкам «Весна».
 20. Рассказы по картинкам «Лето».

21. Рассказы по картинкам «Осень».
22. Рассказы по картинкам «Зима».
23. Рассказы по картинкам «Распорядок дня».
24. Рассказы по картинкам «Защитники отечества»
25. Рассказы по картинкам «Профессии».
26. Рассказы по картинкам «Времена года».
27. Дорожные знаки н/д пособие.
28. Плакат «Спецтранспорт».
29. Плакат «Россия».
30. Плакат «Народные промыслы России».
31. Плакат «Очень важные профессии».
32. Плакат «Зимующий птицы».
33. Плакат «Перелетные птицы».
34. Плакат «Морские обитатели».
35. Плакат «Летние виды спорта».
36. Плакат «Счет от 1 до 10».
37. Плакат «Животные средней полосы».
38. Плакат «Овощи».
39. Плакат «Этого не следует делать в лесу».

V. Материально-техническое обеспечение рабочей программы (для общего пользования во всех возрастных группах)

Пространство	Оборудование
Музыкальный зал	<p>Микрофон, ноутбук, компьютер, музыкальный центр, интерактивная доска, магнитофон, музыкальные инструменты для детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - металлофоны, треугольник, колокольчики - бубны, трещётки, барабаны, маракасы, бубенцы. <p>Баннеры для тематических развлечений и праздников, стульчики для детей, стулья для взрослых.</p> <p>Наглядно-демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> Картинки «В мире музыки» с детьми 2-4 лет Картинки «В мире музыки» с детьми 4-5 лет Картинки «В мире музыки» с детьми 5-6 лет Картинки «Великая музыка русские композиторы» Картинки «Великая музыка Зарубежных стран» Диски с записями классической и танцевальной музыки

	Ноты в соответствии с программным материалом
Спортивный зал	Настенные гимнастические лестницы, гимнастические маты, гимнастические скамейки, кольцеброс, ленты на колечке, флажки, гимнастические обручи, скакалки, кегли, мешочки с песком, теннисные мячи, мячи (средние), мячи массажные, мяч-рога, гимнастические палки, дорожка коррекционная, тактильная дорожка, массажная дорожка, конусы, клипсы, втулка для конуса, островки, мягкий модуль дуги, туннель гусеница, детский спортивный комплекс, футболки спортивные, музыкальный центр.
Кабинет педагога-психолога	Дидактические игры для развития познавательных процессов и эмоций. Сенсорные эталоны. Вкладыши, кубики, пирамидки.
Логопедический кабинет	Предметные и сюжетные картинки по всем лексическим темам. Картинки для артикуляционной гимнастики. Игры на развитие дыхания и просодической стороны речи. Дидактические игры на развитие грамматического строя речи. Дидактический и практический материал по обучению грамоте. Материал для развития связной речи. (схемы-помощники, серия картинок для составления рассказа, опорные сигналы, логопедические сказки –помощники, серии картинок, «фразеологический зверинец»). Большое зеркало, зеркала индивидуальные.

VI. Список литературы

1. *От рождения до школы*. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
2. *Арапова-Пискарева, Н. А.* Формирование элементарных математических представлений в детском саду: программа и метод. рекомендации. Для занятий с детьми 2–7 лет / Н. А. Арапова-Пискарева. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
3. *Венгер, Л. А.* Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер [и др.]. – М.: Просвещение, 1988.
4. *Дети и дорога: метод. комплект для воспитателей детских садов.* – М., 1994.
5. *Дыбина, О. Б.* Ребенок и окружающий мир: программа и метод. рекомендации / О. Б. Дыбина. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
6. *Зацепина, М. Б.* Музыкальное воспитание в детском саду: программа и метод. рекомендации / М. Б. Зацепина. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
7. *Кириллова, О. С.* Красный – стой, зеленый – можно. Желтый светит – осторожно: для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кириллова, Б. П. Гучков. – Волгоград: Семь ветров, 1995.
8. *Клочанов, Н. Н.* Дорога, ребенок, безопасность: метод. пособие по правилам дорожного движения для воспитателей. – Ростов н/Д.: Феникс, 2004.
9. *Куцакова, Л. В.* Конструирование и ручной труд в детском саду: программа и метод. рекомендации / Л. В. Куцакова. – М.: Мозаика-Синтез.
10. *Методические рекомендации к Программе воспитания и обучения в детском саду* / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
11. *Работа с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их правилам дорожного движения: метод. разработ. / сост. О. Ю. Грезина, С. А. Пятаева.* – Волгоград: Перемена, 1998.
12. *Ривина, Е. К.* Знакомим дошкольников с семьей и родословной: пособие для педагогов и родителей для работы с детьми 2–7 лет / Е. К. Ривина. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
13. *Соломенникова, О. А.* Экологическое воспитание в детском саду: программа и метод. рекомендации / О. А. Соломенникова. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
14. *Степаненкова, Э. Я.* Дошкольникам – о правилах дорожного движения : пособие для воспитателей детского сада / Э. Я. Степаненкова, Н. Ф. Филенко. – М. : Просвещение, 1979.
15. *Томашпольская, И. Э.* Развивающие игры для детей 2–8 лет. Систематизация, планирование, описание игр / И. Э. Томашпольская. – СПб.: Смарт, 1996.

