

**муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Калининграда
«Детский сад № 100»**

Рассмотрено
на заседании педагогического
совета МАДОУ д/с 100
протокол № 1 от 31.08.2018



«Утверждаю»

заведующий МАДОУ д/с №100

Клочко
Клочко Л.Г.
приказ № 82-о от 31.08.2018

**Рабочая программа
адаптированной основной общеобразовательной программы
дошкольного образования МАДОУ д/с № 100
для детей с задержкой психического развития**

**образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

**культурная практика
«Аппликация»**

1 год обучения (дети 5-6 лет)

г. Калининград
2018 год

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) для детей с задержкой психического развития 1 года обучения (5 до 6 лет).

Рабочая программа разработана в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой МАДОУ д/с № 100 для детей с **задержкой психического развития** с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (авторский коллектив: Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой). Содержание предлагаемой программы способствует формированию эстетического отношения и художественно-творческому развитию детей в изобразительной деятельности.

Основная форма реализации данной программы – ОД - 1 раз в 4 недели по 25 минут, в совместной деятельности.

Основные цели и задачи:

Цель: приобщение детей к искусству аппликации.

Задачи:

Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические узоры в другие (квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник в полоски).

Учить детей создавать аппликации по представлению и с натуры.

Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги сложенной гармошкой.

Учить детей изображению характерных особенностей формы; развивать умение передавать элементарные пропорции.

Познакомить детей с приемом обрывания с целью создания выразительных образов.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Развивать зрительно двигательную координацию при овладении приема вырезывания округлых форм.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

2. Планируемые результаты освоения программы

- в процессе собственной деятельности (в аппликации) стремится создавать выразительные и интересные образы, выбирает при небольшой помощи взрослого и правильно использует материалы и инструменты.

- владеет отдельными техническими и умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности:

- владеет техникой симметричного, ажурного вырезания,

- разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации,
 - умеет вырезать короткие и длинные полоски,
 - вырезать круги и овалы,
 - преобразовывать одни фигуры в другие.
- владеет техникой обрывной аппликации, умеет создавать коллажи.
 - умеет аккуратно вырезать и наклеивать детали.
 - при поддержке педагога принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

3. Содержание программы Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Задачи
1.	«Цветные ладошки»	Вырезание по нарисованному контуру, составление образов и композиций, «расшифровка» смыслов.
2.	«Наш город»	Вырезание домов из бумаги, сложенной дважды пополам, составление панорамы с частичным наложением предметов.
3.	«Наша ферма»	Создание образов домашних животных из овалов разной величины (большой овал- туловище, маленький овал- голова)
4.	«Листочки на окошке»	Сочетание аппликативных техник; создание коллективной композиции из вырезанных листочков для интерьера группы.
5.	«Цветные зонтики»	Вырезание купола зонтика Приемом закругления углов у квадрата или прямоугольника, оформление края «зубчиками» и «маковками»
6.	«Золотые березы»	Рисование осенней березы по мотивам лирического стихотворения, гармоничное сочетание разных изобразительных техник.
7.	«Жила была конфета»	Развитие композиционных умений, передача пропорциональных соотношений и поиск гармоничного расположения предметов.
8.	«Снеговик в шапочках и шарфиках»	Создание выразительных образов снеговика из кругов разной величины, вырезанных из сложенных вдвое квадратов, декоративное оформление.
9.	«Звездочки танцуют»	Вырезание звездочек из красивых фантиков и фольги, сложенных дважды по диагонали освоение прорезного декора..