

**муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Калининграда
«Детский сад № 100»**

Рассмотрено
на заседании педагогического
совета МАДОУ д/с 100
протокол № 1 от 31.08.2018



«Утверждаю»

заведующий МАДОУ д/с №100

Клочко Клочко Л.Г.

приказ № 82-о от 31.08.2018

**Рабочая программа
основной общеобразовательной программы дошкольного образования
МАДОУ д/с № 100**

**образовательная область
«Речевое развитие»**

**культурная практика
«Развитие речи»**

1 год обучения (дети 2-3 года)

г. Калининград
2018 год

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие» (Развитие речи) для детей 1 года обучения (группы общеразвивающей направленности от 2 до 3 лет).

Программа разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МАДОУ № 100 (далее – Программа), с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (авторский коллектив: Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой).

Содержание предполагаемой программы способствует как развитию личности ребенка в целом, так и способствует формированию коммуникативных навыков детей и овладению нормами речи.

Основная форма реализации данной программы – 15 минут в процессе образовательной деятельности 1 раз в неделю, в совместной деятельности, в режимных моментах.

Основные цели и задачи:

Цель: способствовать развитию речи и коммуникативных способностей детей.

Задачи:

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья—рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать

внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюде, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дуб-

ленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п—б—т—д—к—г; ф—в; т—с—з—ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

2. Планируемые результаты освоения программы

– Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.

– Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.

– По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений.

– Называет предметы и объекты ближайшего окружения.

– Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.

– Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него.

– Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

3. Содержание программы Тематическое планирование

№	Тема	Содержание
1	Стихотворение А. Карго «Мишка»	Ц е л ь : познакомить детей с содержанием стихотворения; учить рассматривать рисунки-иллюстрации, слышать и понимать воспитателя, выполнять задания (проговаривать текст, повторять, движения).
2	Рассматривание «живой картинки» «Птичий двор».	Ц е л ь : учить детей внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3 4 слов; формировать способность к диалогической речи; обогатить и активизировать словарь по теме.
3	Русская народная песенка «Петушок, петушок...».	Ц е л ь : познакомить с содержанием русской народной песенки; учить внимательно рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы воспитателя, проговаривать звукоподражательные слова, вызывать интерес к песне
4	Дружная семья. Инсценировка русской народной песенки «Вышла курочка гулять...»	Ц е л ь : развивать навыки общения, учить внимательно слушать художественное Произведение. выполнять движения. соответствующие тексту, воспитывать интерес к игре-инсценировке.
5	Б. Житков. «Храбрый утенок».	Цель: познакомить с содержанием рассказа Б. Житкова; приучать внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения; рассматривать рисунки-иллюстрации; учить выполнять упражнения на звукоподражание.
6	Показ настольного театра по русской народной сказке «Репка»	Ц е л ь : напомнить содержание сказки «Репка», вызвать желание рассказать сказку вместе с воспитателем; способствовать активизации речи; учить выполнять действия, о которых говорится в
7	Русская народная песенка «Наши уточки с утра...».	Ц е л ь : познакомить с содержанием песенки; учить понимать содержание песенки, повторять за воспитателем слова, определять уточку среди других животных, угадывать ее по описанию, подпевать фразы в песне (за воспитателем); способствовать активизации речи; вызывать активность детей при подпевании.

8	Петушок с семьей. Сказка на фланелеграфе (по мотивам сказки К. Чуковского «Цыпленок»)	Цель: учить детей слушать сказку в инсценированном варианте; продолжать закреплять понятие «семья»; воспитывать интерес к сказкам.
9	Русская народная песенка «Курочка Рябушечка» Желтые комочки	Ц е л ь : познакомить с содержанием русской народной песенки; учить угадывать животное по описанию. рассматривать рисунки- иллюстрации, отвечать на вопросы, четко и правильно произносить слова, формировать умение различать животных и их детенышей.
10	Рассматривание картины «Зимние забавы»	Ц е л ь : учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению, воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью; развивать слуховое восприятие, навыки соотнесения зрительного образа со слуховым; активизировать словарь по теме «Зима».
11	Стихотворение С. Капутикян «Все спят».	Ц е л ь : познакомить с содержанием стихотворения; продолжать учить согласовывать слова в предложениях, повторять фразы вслед за воспитателем, определять животных по описанию.
12	Рассматривание сюжетной картинки «Лиса с лисятами». Знакомство с игрушечной лисой	Ц е л ь : учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов: обогатить и активизировать словарь по теме.
13	Русская народная сказка «Теремок» (в обр. М. Булатова).	Ц е л ь : познакомить с содержанием русской народной сказки «Теремок» в обработке М. Булатова; учить видеть взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунками к нему, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными героями.
14	Рассматривание сюжетной картинки «Волк в гостях у ребят»	Ц е л ь : учить внимательно рассматривать картинку, отвечать на вопросы по ее содержанию; развивать речь.
15	Стихотворение С. Капутикян «Маша обедает».	Ц е л ь : познакомить с содержанием стихотворения С. Капутикян. развивать способность активно проговаривать простые и сложные фразы; продолжать учить согласовывать слова в предложении.
16	Зимняя одежда и обувь. Игра «Сравнение одежды и обуви»	Ц е л ь : учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы о назначении верхней одежды словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогатить и активизировать словарь по теме.
17	Стихотворение П. Воронько «Обновки»	Ц е л ь : познакомить с произведением П.Воронько «Обновки»; помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов одежды, действий, обогащать словарь.

18	Игрушки в гостях у ребят. Игра «Расставь посуду»	Ц е л ь : учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы о какой-либо игрушке словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов, отмечая ее особенности и характер действий с ней; обогатить и активизировать словарь по теме.
19	Отрывок из стихотворения З. Александровой «Мой мишка»	Ц е л ь : познакомить с содержанием отрывка из стихотворения З. Александровой «Мой мишка», продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них; способствовать активизации речи.
20	Устроим кукле комнату. Игра «Найди кроватку для каждой игрушки»	Ц е л ь : учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов, в которых говорится о предметах мебели и их назначении; обогатить и активизировать словарь по теме: учить использовать в речи глагол «лежать» в повелительном наклонении («ляг»).
21	Стихотворение М. Познанской «Снег идет».	Ц е л ь : познакомить со стихотворением «Снег идет» М. Познанской, продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них.
22	Театрализованный показ сказки Л. Н. Толстого «Три медведя»	Цель: помочь вспомнить содержание сказки, поощрять желание участвовать в инсценировке сказки, развивать память, речь.
23	Стихотворение В. Берестова «Котенок»	Ц е л ь : познакомить с содержанием произведения В. Берестова «Котенок», развивать способность понимать содержание стихотворения без наглядного сопровождения; учить определять животных по описанию, обогащать словарь.
24	Рассматривание и сравнение героев сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» Игра «Угадай по голосу».	Ц е л ь : учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов, обогащать и активизировать словарь по теме; учить детей рассматривать, сравнивать героев сказки, угадывать по голосу.
25	Стихотворение А. Барто «Кораблик»	Ц е л ь : познакомить со стихотворением А. Барто «Кораблик», развивать память, поощрять желание прочесть стихотворный текст целиком с помощью воспитателя; учить четко и правильно произносить слова.
26	Выбираем игрушки для прогулки. Игра «Покажи предмет» (признаки предметов)	Ц е л ь : учить детей внимательно слушать и наблюдать; отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогащать и активизировать словарь по теме; формировать способность детей к диалогической речи.
27	Заклинка «Дождик, дождик, веселей...».	Ц е л ь : познакомить с содержанием русской народной песенки, продолжать учить понимать вопросы воспитателя и отвечать на них.

28	Рассматривание комнатных растений и веток деревьев с ночками. Игра «Какие бывают листья»	Ц е л ь : учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3 - 4 слов; обогащать и активизировать словарь по теме; помочь детям правильно называть листья, ствол (у фикуса), широкий большой ЛИСТ и узкий длинный лист (дети должны усвоить, что растения растут, «пьют» воду, что с ними следует обращаться осторожно: можно сломать листик, стебелек).
29	Стихотворение А. Плещеева «Сельская песенка»	Ц е л ь : познакомить со стихотворением А. Плещеева «Сельская песенка», учить согласовывать слова в предложении, развивать память.
30	Рассматривание картины «Дети играют в кубики». Игра «Разноцветные кубики»	Ц е л ь : учить внимательно слушать и наблюдать, понимать сюжет картины, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; уточнить представления детей о значении прилагательных «длинный», «короткий», побуждать их использовать эти слова в речи; активизировать в речи детей слова - названия геометрических форм; формировать способность детей к диалогической речи.
31	«Ветер по морю гуляет...» (отрывок из сказки Л. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане»).	Ц е л ь : познакомить с отрывком из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане». продолжать учить рассматривать рисунки- иллюстрации, рассказывать с помощью воспитателя, что нарисовано на картине;
32	Что делает повар? Игра «Найди предметы для повара»	Ц е л ь : учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; активизировать словарь по теме.
33	Стихотворение К. Чуковского «Путаница».	Ц е л ь : познакомить с произведением К. Чуковского «Путаница», продолжать учить рассматривать рисунки в книжках, активизировать в речи глаголы, противоположные по значению; учить угадывать животных по описанию.
34	Рассказ воспитателя о петушке. Игра «Подари петушку перышко»	Ц е л ь : учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; упражнять в звукоподражании голосу петуха, обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным.
35	Стихотворение В. Заходера «Кискино горе».	Ц е л ь : познакомить со стихотворением «Кискино горе» В. Заходера, совершенствовать умение понимать вопросы.
36	Инсценировка знакомых потешек на фланелеграфе. Игра «Рассматривание домиков для зверей» (сравнение)	Ц е л ь : учить внимательно слушать и понимать содержание потешки, развивать наблюдательность, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогатить и активизировать словарь по теме (<i>густая, пушистая шерсть, усы, зубки</i>); вызвать желание участвовать в инсценировании.