

**муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Калининграда
«Детский сад № 100»**

Рассмотрено
на заседании педагогического
совета МАДОУ д/с 100
протокол № 1 от 31.08.2018



«Утверждаю»
заведующий МАДОУ д/с №100
Клочко Клочко Л.Г.
приказ № 82-о от 31.08.2018

**Рабочая программа
основной общеобразовательной программы дошкольного образования
МАДОУ д/с № 100**

**образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

**культурная практика
«Музыкальная деятельность»**

3 год обучения (дети 4-5 лет)

г. Калининград
2018 год

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) для детей 3 года обучения (группы общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет).

Рабочая программа разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МАДОУ д/с № 100 с учетом парциальной программы «Ладушки» Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (авторы-разработчики: И. Каплунова, И. Новоскольцева).

Содержание программы направлено на формирование начальных музыкально-эстетических представлений и художественно-творческих способностей ребёнка-дошкольника, а также способствует развитию гармонически развитой личности. В данной рабочей программе раскрывается содержание музыкального образования дошкольников.

Основная форма реализации данной программы – музыкальные занятия - 2 раза в неделю по 20 минут, в совместной деятельности.

Основные цели и задачи:

Цель: приобщение детей к музыкальному искусству в музыкально-художественной деятельности.

Задачи:

1. Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
2. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
3. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.
4. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.
5. Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
6. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
7. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).
8. Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

9. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
10. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.
11. Развивать песенный музыкальный вкус.
12. Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.
13. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
14. Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
15. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
16. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
17. Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
18. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.
19. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
20. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
21. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.
22. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
23. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

2. Планируемые результаты

- Ребёнок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.
- Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.
- Владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.

- Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере.
- Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

3. Содержание программы Тематическое планирование

№	Тема	Содержание
1.	«Вместе весело шагать»	«Марш» Ф. Надененко, «Играем в имена», «Угадай инструмент», «Цепочка музыкальных звуков», «Я играю посмотри», «Калейдоскоп знакомых песен», Свободная пляска.
2.	«Вместе весело шагать»	«Великаны и гномы» Д. Львов - Компанеец, «Попрыгунчики» Ф. Шуберт, «Тук, тук, молотком», «Поросята», «Голодная кошка» В. Салманов, «Урожай собирай» А. Филиппенко, «Приглашение» ук. н. м., «Воротики» р. н. п.
3.	«Урожай собирай»	«Великаны и гномы» Д. Львов - Компанеец, «Попрыгунчики» Ф. Шуберт, «Тук, тук, молотком», «Поросята», «Голодная кошка» В. Салманов, «Урожай собирай» А. Филиппенко, «Приглашение» ук. н. м., «Воротики» р. н. п.
4.	«Урожай собирай»	«Упражнение для рук» п. н. м. «Тук, тук, молотком», «Поросята», «Марш деревянных солдатиков», П. Чайковский, «Урожай собирай» А. Филиппенко, «Шел козел по лесу» р. н. п., «Плетень» В. Калинин
5.	«Осенняя ярмарка»	«Великаны и гномы» Д. Львов - Компанеец, «Попрыгунчики» Ф. Шуберт, «Тук, тук, молотком», «Поросята», «Голодная кошка» В. Салманов, «Урожай собирай» А. Филиппенко, «Шел козел по лесу» р. н. п., «Плетень» В. Калинин
6.	«Осенняя ярмарка»	«Упражнение для рук» п. н. м, «Тук, тук, молотком», «Поросята», «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковский, «Урожай собирай» А. Филиппенко, «Приглашение» ук. н. м.
7.	«Звени, звени моя песенка»	«Великаны и гномы» Д. Львов - Компанеец, «Попрыгунчики» Ф. Шуберт, «Тук, тук, молотком», «Поросята», «Голодная кошка» В. Салманов, «Урожай собирай» А. Филиппенко, «Приглашение» ук. н. м., «Шел козел по лесу» р. н. п.
8.	«Звени, звени моя песенка»	«Упражнение для рук» п. н. м, «Тук, тук, молотком», «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковский, «Урожай собирай» А. Филиппенко, «Приглашение» ук. н. м., «Плетень» В. Калинин.
9.	«В гости к осени»	«Прыжки» ан. Н. м., «Кап-кап», «Дружат в нашей группе», «Полька» П. Чайковский, «Падают листья» М. Красев, «Урожай собирай» А. Филиппенко. «Пляска с притопами» ук. н. м., «Чей кружок быстрее соберется?» р. н. м.
10.	«В гости к осени»	«Поскоки» Т. Ломова, «Гусеница» В. Агафонников, «Ковырялочка» л. н. м., «Кап-кап», «Дружат в нашей группе», «На слонах в Индии» А. Гедике, «Падают листья» М. Красев, «Пляска с притопами» ук. н. м., «Воротики» р. н. п.

11.	«Музыка осеннего леса»	«Прыжки» ан. н. м., «Кап-кап», «Дружат в нашей группе», «Поросята», «Полька» П. Чайковский, «Падают листья» М. Красев, «Пляска с притопами» ук. н. м., «Ловишки» Й. Гайдн.
12.	«Музыка осеннего леса»	«Поскоки» Т. Ломова, «Гусеница» В. Агафонников, «Ковырялочка» л. н. м., «Кап-кап», «Гусеница», «На слонах в Индии» А. Гедике, «Падают листья» М. Красев, «К нам гости пришли» А. Александров, «Веселый танец» ев. н. м., «Чей кружок быстрее соберется?» р. н. м.
13.	«Приглашаем мы гостей»	«Упражнение для рук» п. н. м, «Тук, тук, молотком», «Дружат в нашей группе», «Полька» П. Чайковский, «Падают листья» М. Красев, «К нам гости пришли» А. Александров, «Шел козел по лесу» р. н. п. «Ловишки» Й. Гайдн.
14.	«Приглашаем мы гостей»	«Упражнение для рук» п. н. м, «Тук, тук, молотком», «Дружат в нашей группе», «Полька» П. Чайковский, «Падают листья» М. Красев, «К нам гости пришли» А. Александров, «Шел козел по лесу» р. н. п. «Ловишки» Й. Гайдн.
15.	«Шутка - каприз»	«Прыжки» ан. н. м., «Кап-кап», «Дружат в нашей группе», «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковский, «К нам гости пришли» А. Александров. «Урожай собирай» А. Филиппенко. «Падают листья» М. Красев, «Пляска с притопами» ук. н. м., «Плетень» В. Калинников
16.	«Шутка - каприз»	«Поскоки» Т. Ломова, «Гусеница» В. Агафонников, «Ковырялочка» л. н. м., «Кап-кап», «Гусеница», «Полька» П. Чайковский, «На слонах в Индии» А. Гедике, «Урожай собирай» А. Филиппенко. «Падают листья» М. Красев, «Пляска с притопами» ук. н. м., «Чей кружок быстрее соберется?» р. н.
17.	«Музыкальный домик»	«Всадники» В. Витлин, «Тик-тик-так», «Зайка», «Сладкая греза» П. Чайковский, «Падают листья» М. Красев, «Отвернись - повернись» к. н. м., «Займи место» р. н. м.
18.	«Музыкальный домик»	«Топотушки» р. н. м., «Аист», «Вертушки» ук. н. м., «Тик-тик-так», «Зайка», «Мышки» А. Жилинский, «К нам гости пришли» А. Александров, «Кошачий танец», «Кот и мыши» Т. Ломова, «Догони меня».
19.	«Нас подружила музыка»	«Всадники» В. Витлин, «Тик-тик-так», «Рыбки», «Дружат в нашей группе», «Сладкая греза» П. Чайковский, «Снежная песенка» Д. Львов — Компанец, «Отвернись — повернись» к. н. м., «Воротики» р. н. п.
20.	«Нас подружила музыка»	«Топотушки» р. н. м., «Аист», «Тик-тик-так», «Рыбки», «Капуста», «Мышки» А. Жилинский, «Снежная песенка» Д. Львов - Компанец, «Веселый танец» ев. н. м., «Займи место».
21.	«Зима поёт, аукает»	«Прыжки» ан. н. м., «Кап-кап», «Гусеница», «Сладкая греза» П. Чайковский, «Снежная песенка» Д. Львов - Компанец, «Отвернись - повернись» к. н. м., «Чей кружок быстрее соберется?» р. н. м.
22.	«Зима поёт, аукает»	«Поскоки» Т. Ломова, «Гусеница» В. Агафонников, «Ковырялочка» л. н. м., «Тик-тик-так», «Дружат в нашей группе», «Мышки» А. Жилинский, «Снежная песенка» Д. Львов - Компанец, «Кошачий танец», «Догони меня».
23.	«Музыкальные загадки»	«Топотушки» р. н. м., «Аист», «Вертушки» ук. н. м., «Зайка», «Полька» П. Чайковский, «На слонах в Индии» А. Гедике, «Снежная песенка» Д. Львов - Компанец,

		Музыкальные загадки, «Веселый танец» ев. н. м., «Займи место» р. н. м.
24.	«Музыкальные загадки»	«Топотушки» р. н. м., «Аист», «Тик-тик-так», «Мышки» А. Жилинский, «Снежная песенка» Д. Львов - Компанец, «К нам гости пришли» А. Александров, «Отвернись - повернись» к. н. м., «Плетень» В. Калинин.
25.	«Что зима нам принесет?»	«Топотушки» р. н. м., «Аист», «Тик-тик-так», «Мышки» А. Жилинский, «Снежная песенка» Д. Львов - Компанец, «К нам гости пришли» А. Александров, «Отвернись - повернись» к. н. м., «Плетень» В. Калинин.
26.	«Что зима нам принесет?»	«Ветерок и ветер» Л. Бетховен, «Притопы» ф. н. м., «Колокольчик», «Мы делили апельсин», «Клоуны» Д. Кабалевский. «Наша елка» А. Островский, «Дед Мороз» В. Витлин, «Потанцуй со мной, дружок» ап. н. п., «Чей кружок быстрее соберется?» р. н. м.
27.	«А снег идет....»	«Приставной шаг» нем. н. м., «Попрыгаем и побегаем» С. Соснин, «Колокольчик», «Мы делили апельсин», «Болезнь куклы» П. Чайковский, «Наша елка» А. Островский, «Дед Мороз» В. Витлин, «Потанцуй со мной, дружок» ан. н. п., «Чей кружок быстрее соберется?» р. н. м.
28.	«А снег идет....»	«Ветер и ветерок» Л. Бетховен, «Притопы» ф. н. м., «Колокольчик», «Шарик», «Капуста», «Клоуны» Д. Кабалевский. «Наша елка» А. Островский, «Дед Мороз» В. Витлин, «Потанцуй со мной, дружок» ан. н. п., «Не выпустим».
29.	«Скоро праздник к нам придет»	«Всадники» В. Витлин, «Тик-тик-так», «Мы делили апельсин», «Болезнь куклы» П. Чайковский, «Наша елка» А. Островский, «Дед Мороз» В. Витлин, «Потанцуй со мной, дружок» ан. н. п., «Не выпустим».
30.	«Скоро праздник к нам придет»	«Топотушки» р. н. м., «Аист», «Вертушки» ук. н. м., «Колокольчик», «Зайка», «Клоуны» Д. Кабалевский. «Наша елка» А. Островский, «Дед Мороз» В. Витлин, «Отвернись - повернись» к. н. м., «Ловишки» Й. Гайдн.
31.	«Новогодний фейерверк»	«Приставной шаг» нем. н. м., «Попрыгаем и побегаем» С. Соснин, «Колокольчик», «Клоуны» Д. Кабалевский. «Болезнь куклы» П. Чайковский, «Наша елка» А. Островский, «Дед Мороз» В. Витлин, «Потанцуй со мной, дружок» ан. н. п., «Веселый танец» ев. н. м., «Догони меня».
32.	«Новогодний фейерверк»	Новогодний праздник
33.	«Узоры зимы»	«Мячики» П. Чайковский, «Сел комарик под кусточек», «Коза и козленок», «Новая кукла» П. Чайковский, «Зимняя песенка» В. Витлин, «Снежная песенка» Д. Львов-Компанец, «Парная пляска» ч. н. м., «Кот и мыши» Т. Ломова.
34.	«Узоры зимы»	«Веселые ножки» Т. Ломова, «Сел комарик под кусточек», «Коза и козленок», «Страшилище» В. Витлин, «Песенка друзей» В. Герчик, Зимняя песенка» В. Витлин, «Парная пляска» ч. н. м., «Займи место» р. н. м.
35.	«Музыкальная копилка»	Мячики» П. Чайковский, «Сел комарик под кусточек», «Дружат в нашей группе», «Новая кукла» П. Чайковский, «Песенка друзей» В. Герчик, «Парная пляска» ч. н. м., «Займи место» р. н. м.

36.	«Музыкальная копилка»	«Шаг и поскок» Т. Ломова, «Сел комарик под кусточек», «Коза и козленок», «Страшилище» В. Витлин, «Песенка друзей» В. Герчик, Зимняя песенка» В. Витлин, «Шел козел по лесу» р. н. п. «Ловишки» Й. Гайдн.
37.	«Сюрпризы из шарманки»	«Приставной шаг» нем. н. м., «Попрыгаем и побегаем» С. Соснин, «Сел комарик под кусточек», «Капуста», «Новая кукла» П. Чайковский, «Зимняя песенка» В. Витлин. «Песенка друзей» В. Герчик, «Веселый танец» ев. н. м., «Займи место» р. н. м.
38.	«Сюрпризы из шарманки»	«Ветерок и ветер» Л. Бетховен, «Притопы» ф. н. м., «Сел комарик под кусточек», «Коза и козленок», «Страшилище» В. Витлин, «Песенка друзей» В. Герчик, Зимняя песенка» В. Витлин, «Парная пляска» ч. н. м., «Что нам нравится зимой?»
39.	«Что нам нравится зимой?»	«Мячик» П. Чайковский, «Сел комарик под кусточек», «Мы делили апельсин», «Клоуны» Д. Кабалевский. «Болезнь куклы» П. Чайковский, «Песенка друзей» В. Герчик, Зимняя песенка» В. Витлин, «Парная пляска» ч. н. м., «Что нам нравится зимой?» Е. Тиличева.
40.	«Что нам нравится зимой?»	«Шаг и поскок» Т. Ломова, «Сел комарик под кусточек», «Коза и козленок», «Страшилище» В. Витлин, «Новая кукла» П. Чайковский, «Зимняя песенка» В. Витлин, «Песенка друзей» В. Герчик, «Парная пляска» ч. н. м., «Что нам нравится зимой?» Е. Тиличева.
41.	«Музыка - язык чувств»	«Кто лучше скачет?» Т. Ломова, «По деревьям скок - скок», «Мы делили апельсин», «Зимняя песенка» В. Витлин, «Песенка друзей» В. Герчик, «Озорная полька» Н. Вересокина, «Догони меня!», «Будь внимательным» д. н. м.
42.	«Музыка - язык чувств»	«Побегаем» К. Вебер, «Полуприседание с выставлением ноги на пятку» р. н. м., «По деревьям скок-скок», «Кулачки», «Детская полька» А. Жилинский, «Песенка друзей» В. Герчик, «Озорная полька» М. Парцхаладзе, «Будь внимательным» д. н. м.
43.	«Скачем по лесенке»	«Кто лучше скачет?» Т. Ломова, «По деревьям скок - скок», «Зайка», «Утренняя молитва» П. Чайковский, «Кончается зима» Т. Попатенко, «Озорная полька» Н. Вересокина, «Чей кружок быстрее соберется?»
44.	«Скачем по лесенке»	«Побегаем» К. Вебер, «По деревьям скок-скок», «Кулачки», «Детская полька» А. Жилинский, «Мамин праздник» Ю. Гурьев, «Кончается зима» Т. Попатенко, «Веселый танец» ев. н. м., «Будь внимательным» д. н. м.
45.	«Волшебная страна музыки»	«Мячики» П. Чайковский, «По деревьям скок-скок», «Утренняя молитва» П. Чайковский, «Мамин праздник» Ю. Гурьев, «Песенка друзей» В. Герчик, «Озорная полька» Н. Вересокина, «Что нам нравится зимой?» Е. Тиличева.
46.	«Волшебная страна музыки»	«Шаг и поскок» Т. Ломова, «По деревьям скок-скок», «Мы делили апельсин», «Детская полька» А. Жилинский, «Мамин праздник» Ю. Гурьев, «Кошачий танец», «Займи место».
47.	«Эту музыку свою мамочке я подарю»	«Кто лучше скачет?» Т. Ломова, «По деревьям скок - скок», «Страшилище» В. Витлин, «Новая кукла» П. Чайковский, «Мамин праздник» Ю. Гурьев, «Кончается зима» Т. Попатенко, «Озорная полька» Н. Вересокина, «Будь внимательным» д. н. м.

48.	«Эту музыку свою мамочке я подарю»	«По бегаем» К. Вебер, «По деревьям скок-скок», «Ритмический паровозик», «Детская полька» А. Жилинский, «Утренняя молитва» П. Чайковский, «Кончается зима» Т. Попатенко, «Мамин праздник» Ю. Гурьев, «Веселый танец» ев. н. м., «Что нам нравится зимой?» Е. Тиличиева.
49.	«Сказка в гости приходи»	«Пружинящий и бег» Е. Тиличиева, «Передача платочка» Т. Ломова, «Жучок», «Птички прилетели», «Баба — яга» П. Чайковский, «Мамин праздник» Ю. Гурьев, «Кончается зима» Т. Попатенко, «Дружные тройки» И. Штраус.
50.	«Сказка в гости приходи»	«Отойди – подойди» ч.н.м., «Жучок», «Птички прилетели», «Вальс» С. Майкапар, «День - день» нем. н. п., «Дружные тройки» И. Штраус, «Сапожник» п. н. п.
51.	«Где прячется музыка?»	«Пружинящий и бег» Е. Тиличиева, «Передача платочка» Т. Ломова, «Жучок», «Поросята», «Баба — яга» П. Чайковский, «День - день» нем. н. п., «Дружные тройки» И. Штраус.
52.	«Где прячется музыка?»	«Отойди – подойди» ч.н.м., «Сел комарик под кусточек», «Кулачки», «Вальс» С. Майкапар, «День - день» нем. н. п., «Кончается зима» Т. Попатенко, «Дружные тройки» И. Штраус, «Сапожник» п. н. п.
53.	«Мы музыканты!»	«Кто лучше скачет?» Т. Ломова, «По деревьям скок - скок», «Птички прилетели», «Баба - яга» П. Чайковский, «День - день» нем. н. п., «Дружные тройки» И. Штраус, «Сапожник» п. н. п.
54.	«Мы музыканты!»	«Побегаем» К. Вебер, «Полуприседание с выставлением ноги» р. н. м. , «Жучок», «Шарик», «Вальс» С. Майкапар, «День - день» нем.
55.	«Контрасты в музыке»	«Пружинящий бег» Е. Тиличиева, «Передача платочка» Т. Ломова, «Жучок», «Детская полька» А. Жилинский «Утренняя молитва» П. Чайковский, «К нам гости пришли» А. Александров, «Серенький козлик» р. н. п., «Шел козел по лесу».
56.	«Контрасты в музыке»	«Отойди – подойди» ч. н. м., «Жучок», «Птички прилетели», «Баба - яга» П. Чайковский, «Вальс» С. Майкапар, «Мамин праздник» Ю. Гурьев, «Дружные тройки» И. Штраус, «Сапожник» п. н. п.
57.	«Музыкальная шкатулка»	«После дождя» в. н.м., «Зеркало» р. н. м., «Лиса», «Вышла кошечка», «Игра в лошадки» П. Чайковский, «Скворушка» В. Герчик, «Песенка друзей», «Полька» И. Штраус, «Найди себе пару» лат. н. м.
58.	«Музыкальная шкатулка»	«Три притопа» А. Александров, «Смелый наездник» Р.. Шуман, Лиса», «Вышла кошечка», «Две гусеницы разговаривают» Д. Жученко, «Про козлика» Г. Струве, «Скворушка» В. Герчик, «Полька» И. Штраус, «Сапожник» п. н. п.
59.	«Приходи, апрелечка!»	После дождя» в. н.м., «Зеркало» р. н. м., «Лиса», «Кот Мурлыка», «Игра в лошадки» П. Чайковский, «Скворушка» В. Герчик, «День - день» нем. н. п., «Полька» И. Штраус, «Сапожник» п. н. п.
60.	«Приходи, апрелечка!»	Три притопа» А. Александров, «Смелый наездник» Р.. Шуман, Лиса», «Вышла кошечка», «Две гусеницы разговаривают» Д. Жученко, «Скворушка» В. Герчик, «Песенка друзей», «Полька» И. Штраус, «Кот и мыши» Т. Ломова.

61	«Весенние голоса»	«Пружинящий и бег» Е. Тиличеева, «Передача платочка» Т. Ломова, «Жучок», «Игра в лошадки» П. Чайковский, «Полька» И. Штраус, «Горошина» В. Красева.
62.	«Весенние голоса»	«Отойди - подойти» ч.н.м., «Лиса», «Ритмический паровоз», «Дружат в нашей группе», «Две гусеницы разговаривают» Д. Жученко, «Скворушка» В. Герчик, «День - день» нем. н. п., «Полька» И. Штраус, «Горошина» В. Красева.
63.	«Зелёный урок»	«После дождя» в. н.м., «Зеркало» р. н. м., «Сел комарик под кусточек», «Вышла кошечка», «Баба - яга» П. Чайковский, С. Майкапар, «Скворушка» В. Герчик, «День - день» нем. н. п., «Веселый танец» ев. н. м., «Найди себе пару» лат. н. м.
64.	«Зелёный урок»	Три притопа» А. Александров, «Смелый наездник» Р.. Шуман, Лиса», «Паровоз», «Две гусеницы разговаривают» Д. Жученко, «Игра в лошадки» П. Чайковский, «Концерт», «Полька» И. Штраус, «Сапожник» п. н. п.
65.	«Музыка нас связала»	«Упражнение с обручем» лат. н. м., «Маленькая Юлька», «Цветок», «Вальс» П. Чайковский, «Скворушка» В. Герчик, «День - день» нем., «Веселые дети» лит. н. м.
66.	«Музыка нас связала»	«Ходьба и поскоки» ан . н. м., «Петушок» р. н. м., «Маленькая Юлька», «Цветок», «Утки идут на речку» Д. Львов - Компанец, «Я умею рисовать» Л. Абелян, «Веселые дети» лит. н. м., «Игра с бубнами» М. Красева.
67.	«Музыкальная радуга»	«Упражнение с обручем» лат. н. м., «Маленькая Юлька», «Поросята», «Вальс» П. Чайковский, «Я умею рисовать» Л. Абелян, «Веселые дети» лит. н. м., «Горошина» В. Красев.
68.	«Музыкальная радуга»	«Ходьба и поскоки» ан. н. м., «Петушок» р. н. м., «Маленькая Юлька», «Цветок», «Утки идут на речку» Д. Львов - Компанец, «Я умею рисовать» Л. Абелян, «Веселые дети» лит. н. м., «Перепелка» ч. н. м.
69.	«Нарисую я весну»	«После дождя» в. н.м., «Зеркало» р. н. м., «Маленькая Юлька», «Цветок», «Вальс» П. Чайковский, «Я умею рисовать» Л. Абелян, «Песенка друзей» В. Герчик, «Веселые дети» лит. н. м., «Игра с бубнами» М. Красев
70.	«Нарисую я весну»	«После дождя» в. н.м., «Зеркало» р. н. м., «Маленькая Юлька», «Цветок», «Вальс» П. Чайковский, «Я умею рисовать» Л. Абелян, «Песенка друзей» В. Герчик, «Веселые дети» лит. н. м., «Игра с бубнами» М. Красев.
71.	«Любимый детский сад»	Три притопа» А. Александров, «Смелый наездник» Р.. Шуман, «Маленькая Юлька», «Мы делили апельсин», «Утки идут на речку» Д. Львов - Компанец, «Я умею рисовать» Л. Абелян, «Вышли дети в сад зеленый» п. н. п., «Веселый танец» ев. н. м.
72.	«Любимый детский сад»	«Ходьба и поскоки» ан. н. м., «Петушок» р. н. м., «Маленькая Юлька», «Цветок», «Игра в лошадки» П. Чайковский, «Две гусеницы разговаривают» Д. Жученко, «Я умею рисовать» Л. Абелян, «Вышли дети в сад зеленый» п. н. п., «Веселый танец» ев. н. м., «Ловишка» И. Гайдн.