

**муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Калининграда
«Детский сад № 100»**

Рассмотрено
на заседании педагогического
совета МАДОУ д/с 100
протокол № 1 от 31.08.2018



«Утверждаю»

заведующий МАДОУ д/с №100

Клочко Клочко Л.Г.

приказ № 82-о от 31.08.2018

**Рабочая программа
основной общеобразовательной программы дошкольного образования
МАДОУ д/с № 100**

**образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

**культурная практика
«Конструктивно-модельная деятельность»**

2 год обучения (дети 3-4 лет)

**г. Калининград
2018 год**

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Конструктивно-модельная деятельность) для детей 2 года обучения (группы общеразвивающей направленности от 3 до 4 лет).

Рабочая программа разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МАДОУ д/с № 100, с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (авторский коллектив: Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой).

Содержание предлагаемой программы способствует формированию эстетического отношения и художественно- творческому развитию детей в изобразительной деятельности (лепка).

Основная форма реализации данной программы – ОД - 1 раз в 4 недели по 15 минут, в совместной деятельности.

Основные цели и задачи:

Цель: приобщение детей к изобразительному искусству и развитие детского художественного творчества.

Задачи:

1. Развивать у детей желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, конструировать, создавать художественные образы при помощи конструирования и аппликации совместно со взрослыми и самостоятельно.
2. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.
3. В процессе ознакомления с отдельными произведениями прикладного искусства (народными игрушками) и графики (иллюстрации) формировать умение внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы, устанавливать связь между предметами и их изображением в аппликации и конструировании; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлекать внимание к некоторым выразительным средствам (цвет, цветовой ритм, форма).
4. Развивать умение создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым; развивать желания и умения создавать самому постройки разного назначения, устойчивого интереса к разным видам детского конструирования: по образцу, конкретному условию, собственному замыслу. Обеспечить освоение способов создания изображения, передачи формы, построение элементарной композиции. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе

- освоенных технических приемов.
5. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов (гуаши, цветных карандашей, пластилина, глины, теста), развивать мелкую моторику и умение использовать инструменты.
 6. Формировать опыт совместной со взрослыми деятельности, участия в выполнении коллективных композиций.

2. Планируемые результаты освоения программы

- эмоционально откликается на интересные выразительные образы, радуются красивому предмету, рисунку; в диалоге с взрослым может высказать оценку.
- различает некоторые элементы росписи, предметы народных промыслов; различает и верно называет основные цвета и некоторые оттенки, 3-4 формы, проявления величины, пространственные отношения.
- создает простейшие изображения на основе линий, штрихов, пятен, простых форм.
- передает сходство с реальными предметами, обогащает образ выразительными деталями.

3. Содержание программы Тематическое планирование

№	Тема	Содержание
1.	Башенка и лесенка	Цель: закреплять понятия высоты, цвета. Учить рассказывать, как будут строить, строить по образцу
2.	Мебель для куклы	Цель: решение проблемной ситуации по выбору предметов мебели для куклы, создание деталей по образцу, анализ изделий
3.	Зоопарк	Цель: упражнения в развитии умения огораживать пространство высоким забором, закрепление умения ставить кирпичики на длинную узкую грань, диалоги о постройках и их значении.
4.	Как лодка превратилась в ракету	Цель: продолжать расширять опыт конструирования транспорта на основе представления о его строении и назначении.
5.	Конструирование из песка	Цель: поощрять стремление конструировать по своему замыслу и представлению, когда ребенок проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.

6.	Заборчик	Цель: учить огораживать большое пространство («озеро» для уточек). Закреплять умение рассказывать, как будут строить.
7.	Как мы построили гараж для машины	Цель: вызвать интерес к конструированию гаража для конкретной машины.
8.	Как низкая башня стала высокой	Цель: расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек.
9.	Как наш город рос-рос и вырос!	Цель: вызвать интерес к коллективной тематической композиции «Город» из строительного материала.