

**муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Калининграда
«Детский сад № 100»**

Рассмотрено
на заседании педагогического
совета МАДОУ д/с 100
протокол № 1 от 31.08.2018



«Утверждаю»

заведующий МАДОУ д/с №100

Клочко Клочко Л.Г.

приказ № 82-о от 31.08.2018

**Рабочая программа
основной общеобразовательной программы дошкольного образования
МАДОУ д/с № 100**

**образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

**культурная практика
«Конструктивно-модельная деятельность»**

4 год обучения (дети 5-6 лет)

**г. Калининград
2018 год**

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Конструктивно-модельная деятельность) для детей 4 года обучения (группы общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет).

Рабочая программа разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МАДОУ д/с № 100, с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (авторский коллектив: Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой).

Содержание предлагаемой программы способствует формированию эстетического отношения и художественно- творческому развитию детей в изобразительной деятельности (лепка).

Основная форма реализации данной программы – ОД - 1 раз в 4 недели по 25 минут, в совместной деятельности.

Основные цели и задачи:

Цель: приобщение детей к изобразительному искусству и развитие детского художественного творчества.

Задачи:

1. развитие художественно-эстетического восприятия, эмоционального отклика на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

2. развитие представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формирования опыта восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства .развитие эстетических интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

3. развитие изобразительной деятельности детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ.

4. Создать условия для развития конструктивной деятельности детей, а также поэтапного освоения детьми различных видов конструирования по возрастным группам.

5. Создать условия для самостоятельной и совместной конструктивной деятельности детей и взрослых.

6. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям.

7. Обучить детей приемам конструирования по схемам, моделям.
8. Способствовать развитию у детей интереса к конструктивной деятельности.

2. Планируемые результаты освоения программы

- сформирован интерес к искусству аппликации;
- умеет вырезать круглые и овальные формы; преобразует одни геометрические
- фигуры в другие (квадрат - в 2 - 4 треугольника, прямоугольник - в полоски-квадраты или маленькие прямоугольники);
- умеет вырезать одинаковые детали из бумаги, сложенной гармошкой;
- умеет вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной пополам;
- составляет и наклеивает изображения, состоящие из нескольких частей;
- умеет создавать предметные и сюжетные композиции;
- умеет составлять аппликацию из природного и дополнительного материала;
- знаком с техникой изготовления фрески, коллажа;
- знаком с простейшими способами складывания бумаги (оригами) и конструирования (оригами); □ создаёт объёмные предметы.

3. Содержание программы Тематическое планирование

№	Тема	Содержание
1.	Корзиночка	Цель: учить работать по выкройке. Развивать умение аккуратно делать надрезы и склеивать стороны.
2.	Машины из волшебных полосок	Цель: Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании.
3.	Двухэтажный дом	Цель: учить детей сооружать высокие постройки с перекрытиями, по образцу определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки, в какой последовательности её выполнять, познакомить с понятием «фундамент».
4.	Самолет	Цель: учить сооружать постройку комбинированием знакомых по форме деталей строительного материала.
5.	Цветок	Цель: упражнять в плоскостном моделировании. Развивать творчество, конструкторские навыки.
6.	Ёлочка	Цель: упражнять в обрывании бумаги по контуру, скатывании бумажных шариков, составлении изображения из частей на плоскости.

7.	Гараж	Цель: учить сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена, упражнять детей в употреблении слов длинный, спереди, сбоку, слева, справа.
8.	Вазочка для цветов	Цель: учить детей украшать баночки из под йогуртов, показать зависимость узора от формы и размера изделия.
9.	Домик с заборчиком для гномов	Цель: учить определять последовательность, отбирать материал, учитывать цвет, форму, размер; согласовывать свои действия с действиями товарищей.